



SECRETARÍA DEL
SISTEMA DE EDUCACIÓN
INTERCULTURAL BILINGÜE



GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE

Awapit - Tsa'fiki - Shuar chicham - Cha'palaa - Runashimi - Baalkoka - Achuar chicham - A'ingae - Kayapt - Shiwar chicham - Katsakati - Paalkoka - Waotededo - Siapedee

3ro EGB KICHWA

UNIDAD 26 - CÍRCULO DE CONOCIMIENTO 1

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



PRESENTACIÓN

Las páginas de este texto reflejan la suma de voluntades más importante del país en torno a la Educación. En ellas se conjuga el esfuerzo de millones de estudiantes que día a día asisten a clases y también el de sus padres, madres, maestros y autoridades. Cada uno de estos actores, desde su espacio, apuntalan la construcción de esa sociedad de oportunidades y de justicia que aspiramos todos los ecuatorianos.

En el Ministerio de Educación trabajamos arduamente para favorecer el desarrollo integral de todos los estudiantes del país. El reto es enorme, pero lo asumimos con absoluta responsabilidad, sabiendo que contamos con el apoyo y compromiso de miles de educadores, héroes silenciosos que son referentes de vida para las niñas, niños y adolescentes.

Nuestras líneas de trabajo están enfocadas a obtener los siguientes resultados:

Lograr que el acceso a la educación y la permanencia en el sistema educativo sean derechos efectivos de todos los estudiantes. Lo más importante para esta Cartera de Estado es que todos nuestros estudiantes alcancen sus metas educativas y estén listos para asumir nuevos retos en su vida adulta. Y éste es el motivo por el que también mantenemos las puertas abiertas para los adultos que no tuvieron la oportunidad de concluir sus estudios.

Generar las mejores condiciones de aprendizaje para formar agentes transformadores de la sociedad, capaces de manifestar sus ideas y empoderarse de sus derechos y responsabilidades.

Propiciar una cultura de diálogo y participación dentro de la escuela, que tanta falta hace en nuestra sociedad. Creemos en el gran potencial de las ideas de las niñas, niños y adolescentes. Por ello, creamos espacios de participación para formular políticas públicas que garanticen sus derechos.

Impulsar estrategias participativas con todos los actores de la comunidad educativa, para fomentar valores como el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la honestidad y la equidad. Aprender a vivir armónicamente es un saber tan importante como cualquier asignatura.

Estos resultados solo se pueden alcanzar con el compromiso de todos; involucrarse es el gran primer paso.

La educación siempre será una buena noticia para todos los ecuatorianos, juntos soñamos, juntos construimos.

Gracias por ser parte de este gran proyecto.

Monserrat Creamer
Ministra de Educación

PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA
Lenín Moreno Garcés
MINISTRA DE EDUCACIÓN
Montserrat Creamer Guillén

Viceministra de Educación
Susana Araujo Fiallos

Viceministro de Gestión Educativa
Vinicio Baquero Ordóñez

Subsecretaría de Fundamentos Educativos
María Fernanda Crespo Cordovez

Subsecretario de Administración Escolar
Mariano Eduardo López

Directora Nacional de Currículo
Graciela Mariana Rivera Bilbao la Vieja

Director Nacional de Recursos Educativos
Ángel Gonzalo Núñez López

**Directora Nacional de Operaciones
y Logística**
Carmen Guagua Gaspar

Secretario del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe
Domingo Rómulo Antún Tsamaraint

COORDINACIÓN GENERAL
Proyecto EIBAMAZ

Docentes de la Unidad
Educativa Intercultural Bilingüe "EMAUS"

Asesoría y Coordinación General
Carmen Lucía Ramón

Diseñador Gráfico
David Tapuy

La misión de la Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe es desarrollar procesos técnicos y pedagógicos de formación de las personas con identidad cultural a través de procesos, modalidades y niveles educativos con la participación de los pueblos y las nacionalidades. Para alcanzar esta misión, aplicamos nuestro propio modelo educativo (MOSEIB) que se enmarca en la construcción de un Estado intercultural y plurinacional, y en el desarrollo, fortalecimiento y preservación de las lenguas, ciencias y saberes ancestrales. De esta forma se reafirma y salvaguarda las costumbres, tradiciones, expresiones orales y todo aquello que guarda el legado cultural de las 14 nacionalidades y 18 pueblos del país.

Primera impresión
2020

**SECRETARÍA DEL SISTEMA DE
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

Ministerio de Educación, 4to piso
Teléfono: 593(2)396-1300 ext. 3009
www.educacionbilingue.gob.ec

Impresión realizada con el apoyo de:



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

© Ministerio de Educación del Ecuador
Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa
Quito-Ecuador
www.educacion.gob.ec

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando sea por los editores y se cite correctamente la fuente autorizada.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA PROHIBIDA SU VENTA

ADVERTENCIA

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

26 Tantachishka Yachay

|1 Pachamamapa hayñikuna

“Derechos de la naturaleza”

Yachay pacha (dominio del conocimiento)

Yariyay (Sensopercepción y sentimientos)

1. Rikushunchik (observemos)



Ilustrar la naturaleza: con árboles como: chonta con frutos, sangre de drago, ñiaco con frutos, caña guadua, donde este un rio limpio con peces como la carachama, bagre, bocachico y la tucha y más abajo donde se desemboca al mar estén: 1 cangrejo, gaviota, tortuga, lagarto. Cerca de la cordillera este el cóndor y al pie de la cordillera se puede observar animales como el conejo, zorro y venado, junto al bosque y en el bosque podamos ver el oso, la guanta, tapir (danta) guatusa, armadillo, mono, boa, tucán, guacamayo, colibrí, gallo de peña, hormigas, mariposas, venado, conejo, garza, jilguero, perdiz y zorro.

Pachamamata mana wakllichikpi sumak kawsaymi kan.

Pachamamapi kawsanchik, kaypimi sumak kawsayta ruranchi. Sumakta kawsankapakka allí pachamamatami mutsurinchik.



2. Rimanakushunchik (conversemos)

Shuyukunata rikushpa rimanakushunchik:



Respetar los derechos de la naturaleza, preservar un ambiente sano y utilizar los recursos naturales de modo racional sustentable y sostenible, es deber de todos.



Insertar gráficos similares

71.-Wiwakuna mirarinamanta, kawsanamantapash hayñi.

71.- Derecho a la Reproducción y desarrollo de la vida.

72.-Yurakunata tarpuymanta hayñi.

72.-Derecho a la reforestación.

73.-Wiwakunata chinkariwpi Mamakamachik surkuna hayñimanta

73.-Derecho a la protección de extinción de especies y ecosistemas

74.-Allpamamapi tiyakkunata surkushpa yanapayta charina.

74.-Derecho a brindar beneficios por extraer recursos



Shuyuta rikushpa tapuykunata kutipani:
Imata shuyupi rikurkanchik.
Kampak yuyaypi, imatak kay shuyu rikuchin.
Imamanta llakita kay shuyu riksichirka.
Shuyupika imatatak rikurkanchik.
Shuyuka ima tullpukunataatak charin.
Imakunatak shuyupi rikurkanki.
Pachamama ima tukushkatatak shuyupi rikuchin.
Ima haynikunata pachamama charin.
Pachamaka kikinpa hayñita charinkachu.
Pachamamaman imata karana kanchi.
Pachamama shuk punckakunaman unkurinkachu,
tukurinkachu.
Shuyupi masna yurakunata tiyan.

HASTA AQUÍ REVISADO 01/06/2016

3. Killkakatishunchik (leamos)

La noticia.

Emergencia por desbordamiento en el parque Podocarpus

DIC, 26, 2017 | 20:09



La tarde de este martes 26 de diciembre se produjo un deslizamiento en una quebrada del Parque Nacional Podocarpus. Foto: Ministerio de Agricultura.

Redacción WWW.LAHORA.COM.EC

Un **deslizamiento** de toneladas de **lodo y piedras** se produjo la tarde de este martes 26 de diciembre de 2017 en **una quebrada del Parque Nacional Podocarpus**, ubicado en el suroriente del país, entre las provincias de **Loja y Zamora Chinchipe**. Un primer informe de las autoridades de gestión de riesgos daba cuenta que brigadas buscan a cinco personas que presumiblemente desaparecidas. Posteriormente, las autoridades confirmaron que no existen casos de personas desaparecidas debido a que se localizó a las únicas ocho personas que ingresaron previamente tras registrar sus datos personales.

“En coordinación con organismos de rescate, se han establecido grupos de **búsqueda para la evacuación de turistas**”, informa el Ministerio de Agricultura.

El deslizamiento ocasionó “daños considerables” en la infraestructura de esta emblemática reserva natural, agrega la entidad.

Para enfrentar esta emergencia se **moviliza personal y recursos** de las Fuerzas Armadas, Grupo de Operaciones Especiales y Policía Nacional y Secretaría de gestión de Riesgos indica la **Gobernación de Zamora**.

Fuente: WWW.LAHORA.COM.EC/

4. Ruraykuna (actividades).

1. Contesto las preguntas relacionadas con la noticia.

- Subraye la frase que más te gusta.
- Qué entiende por noticia?.
- Dónde y cuándo ocurrió la noticia?.
- Donde la encontramos?.
- ¿De qué se trata la noticia?

5. Hamutay

1. Willaykuna. Noticia



Qué es una noticia?.-

La noticia es un texto que informa sobre un hecho novedoso actual, verdadero e interesante para un grupo de personas, es transmitido a través de los medios de comunicación ya sean escritos (prensa), o audiovisuales, como es el caso de la radio, la televisión o incluso el Internet; estas pueden ser deportivas, políticas, culturales, económicas, del mundo, del país, etc.

La **noticia** es un texto con intencionalidad informativa y trama narrativa. Se responde a seis preguntas básicas:

- * ¿Que sucedió?
- * ¿A quién?
- * ¿Donde?
- * ¿Cuando?
- * ¿Por qué?
- * ¿Para qué?



Partes de una noticia.-

Analizo la estructura de la noticia.





2. Hatun killkawan killkanamanta yachaykuna, shukta alli Ilkanamantapash. Uso de la mayúscula y otras reglas ortográficas en el texto.

Se escribe con mayúscula:

1. Al iniciar un escrito.
2. Luego de un punto aparte o seguido y después de dos puntos.
3. Todos los nombres propios de personas, animales, apellidos, ciudades, pueblos, montañas, ríos, nevados, volcanes, países, cargos de autoridades, instituciones públicas, entre otros. Ejemplos:


- La noticia es un texto que informa sobre un hecho novedoso...
- Las personas nos comunicamos a través del lenguaje, hablando o escribiendo. Cuando hablamos o escribimos usamos una lengua concreta.
- Ecuador, Colombia, Pastaza, Zamora, Amazonas, Perú, Chimborazo, Cotopaxi, Orellana.
- María, Carlos, Luis, Angel, Sisa, Paguay, Medina, Canelos, Boby, Tarzán, Koki, Rosales.
- Director Distrital, Coordinación Zonal, Subsecretaría de Educación Bilingüe.
- Los elementos de la naturaleza son: aire, agua, tierra y fuego.

3. Iskun patsak iskun chunka iskun yupaykunata tantachishpa yachay. Adición con números hasta el 999 con reagrupación.

Shukmanta iskun patsakkaman yapay

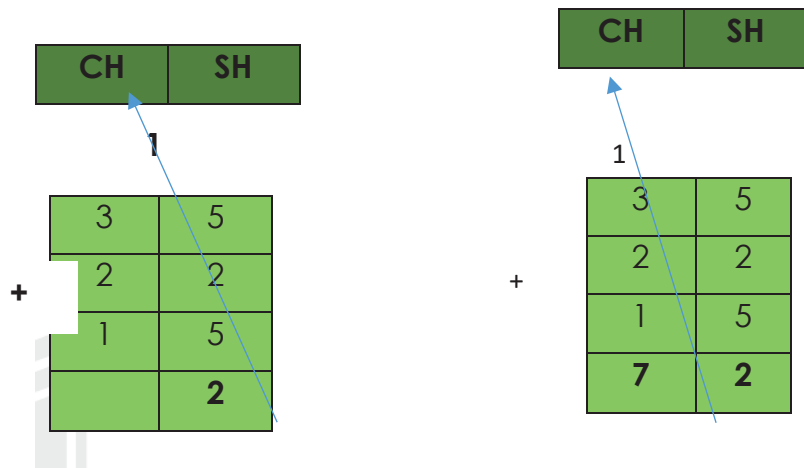
Wankuchishpa yapay

Yapaytamanta yupaykamay rurankapak kaykunata yachanami kanchi:

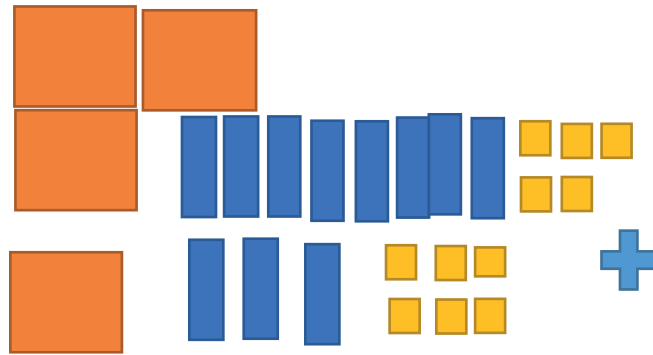
1. Yapankak kallarina kan shuk wachumanta.
 Tukuk chunka llukshikpi, chunka chishkami. nishpa yuyarina kan.
2. Killkanami shukkunata kipalla shukta yapana chunka wachuman, shinallata patsak.
3. Yapay chunkachishka wachutapash, hapishka chunkachishkatapash yapanami kan.

Shina:





Yapaymanta shuk yupaykamaykunata rurashun.



C	D	U
3	8	5
1	3	6
5	2	1

10 decenas es 1 centena

$$\begin{array}{r}
 \text{C} \quad \text{D} \quad \text{U} \\
 3 \quad 8 \quad 5 \\
 + 1 \quad 3 \quad 6 \\
 \hline
 5 \quad 2 \quad 1
 \end{array}$$

Gráfico de futas

10 unidades son 1 decena

Compraron
En total 521 productos.



1. Sigamos los siguiente pasos:

- Sumo: la columna de las unidades. Si el resultado es igual o mayor que 10 entonces hay una decena más. Escribo las unidades y 10 a las decenas.

C	D	U				
3	8	5	=	300	80	5
1	3	6	=	100	30	6
		1				
11=10+1						1

- Ahora sumamos la columna de las decenas, incluida la decena que llevaste. Si el resultado es igual o mayor que 100 entonces hay una



- Ahora sumamos la columna de las decenas, incluida la decena que llevaste. Si el resultado es igual o mayor que 100 entonces hay una centena más. Escribo las decenas que quedaron y lleva 100 a las centenas.

C	D	U				
3	8	5	=	300	80	5
1	3	6	=	100	30	6
	2	1				

120=100+20

2

- Finalmente, sumamos la columna de las centenas, incluida la centena que llevaste.

C	D	U				
3	8	5	=	300	80	5
1	3	6	=	100	30	6
5	2	1				

500+20+1

500=5 + 00=5

1. Realizo las siguientes sumas:

	D	U
+	7	5
	2	2

C	D	U
6	6	4
	7	1

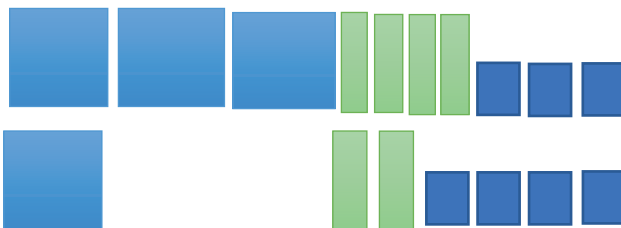


D	U
6	5
2	7



C	D	U
8	6	3
1	1	2

2. Escribo verticalmente la operación representada gráficamente en cada recuadro.



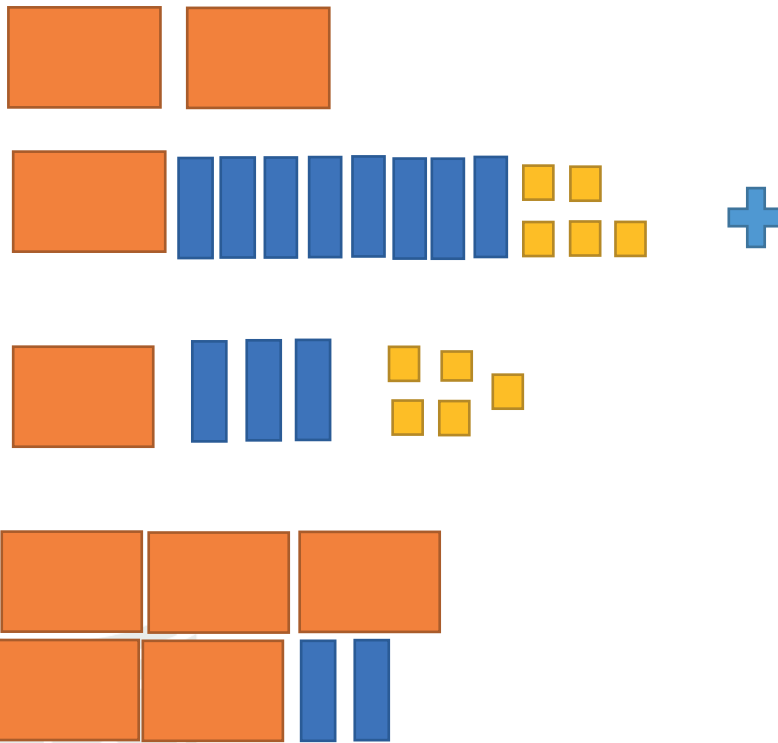
C	D	U
3	4	3

Iskun patsak iskun chunka iskun yupaykunakaman tantachina, yapachinapash. Solución de problemas de adición con reagrupación, con números hasta el 999.

Alicia quiere realizar una huerta en su casa, pero cada estudiante debía traer una planta. Se contó 385 plantas alimenticias y 135 ornamentales.

¿Cuántas plantas trajeron los estudiantes?

Gráfico de una maestra, 5 niños sembrando en una huerta.



C	D	U
3	8	5
1	3	5
5	2	0

1. Resuelvo la adición de números naturales hasta 999 con reagrupación y represento gráficamente con base 10.

El Centro Infantil del Buen Vivir compra los productos de nuestra huerta. 378 naranjas y 145 limones ¿Cuántos productos compraron en total?.

C	D	U

2. Ayllu llaktapi tiksiyay mutsuykuna may sumak alli kawsaypa tiyanamanta. **Servicios básicos que debe tener la comunidad para el sumak kawsay–buen vivir.**



1. Observo los servicios básicos.

Comunidad Urbana



Comunidad Rural



Servicios básicos



SERVICIOS BÁSICOS

- Alcantarillado.
- Servicio eléctrico.
- Agua potable.
- Telefonía.
- Internet.
- Recolección de basura.
- Policía comunitaria.



Los **servicios** en un centro poblado, barrio o ciudad son las obras de infraestructuras necesarias para una vida saludable. Entre otros son reconocidos como servicios básicos:

El agua, sirve para cocinar, asearnos y saciar la sed. En algunos lugares el agua es potable, es decir es apta para ser bebida. En otros se la consigue de ríos, pozos o de la lluvia, por lo que necesita ser hervida para el consumo.

La luz eléctrica da claridad durante la noche y permite utilizar los electrodomésticos, como: la refrigeradora, la televisión y la radio.

Los caminos vecinales y calles comunican a las casas con los lugares más distantes de la comunidad. Las carreteras comunican a un lugar con otro.

Todos debemos valorar y cuidar los servicios básicos que existen en nuestra comunidad, para evitar su destrucción.

Pachamamapi tiyak imaykuna alli kawsaypak kamakuy. El cuidado de la vida y los elementos de la naturaleza.

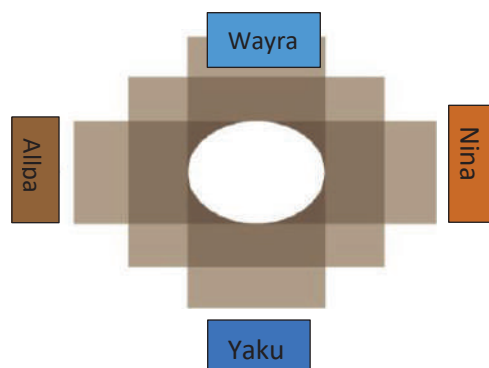
1. Yachachik rimashkata allyta arichaywan uyashunchik.



Insertar una escena en la que este un gráfico de la naturaleza de la sierra con estén personas de la nacionalidad kichwa saraguro, animales de la sierra, plantas, cerro, lagunas y vertientes. Otra escena de la naturaleza de la amazonia, en la que estén personas de la nacionalidad kichwa, animales, plantas, cascadas, montañas y ríos.

Nukanchikpa pamawayrikuyka tukuy pachamamapi tiyakkuna, sumak kawsayta charinchik.

Pachamamapi allikay imaykunata



Runakuna sumakta kawsankapak yaku, wayra, allpa, ninatapash mutsurinchimi, shukllapash pishikpika, kawsakkuna kashkamanta, mana kushi kawsanata charinankachu.

Kallarik yayakuna sumaktami chanichinukashka, ansalla llankaykuna churashpa, sumak samayta charinkapak, yaku mayanpimi wasita rurashpa kawsakkuna kashka, kaypimi ninata hapichisha kawakta rikuchinukashka.

Agua

Grafico del agua, una familia cargado, tomando agua, en un río o una caída de agua.)

Pachamamapimi yakuta charinchik, urkumanta llukshik, taskimanta lluksik yakukuna, shukkunatapash. Yakuwanmi tukuy kawsayyukkuna upiyashpa kawsanchik, chaymantami ñukanchik kallarik yayakuna wakakushka yakumi rimanunkarka, yaku pakchama rishpa sinchi ursayta hapinunkarka, sinchi yachak tukunka rinunkarka, paykunawan ashka chanichishkami karka. Kunan pachapi yanunakunapi, upiyana kunapi, armana kunapi, tarpumuyukunapi shitanakunapish mutsurishkami kan.

Shinallata wiwakuna, yurakuna yakuta upiyashpami kawsanun. Karan sami rikurichik yakutami charinchik: razulla, murulla, waksilla.

Yakuta tukuy runakuna sumakta chanichinami kanchik, mana ichu, ichu rurashpa, mana wakllichishpami kawsana kanchik.

Kallary pachapi Inkakunami larkakunawan kunankama allpakunata pukukunkuna. Shinallatak Inca wachukunata, patakunata rurashpapash yakuta allí hapinkapak, yakuta allí tarpushkakunaman chayachinkapakmi rurakkuna kashka.

Wakin allpakunallami yakuta charin, shinallatak wakinpillami mishki yaku tiyan, yurakuna ashka tiyashkamanta, mama kuchapika kachi yakullami tiyan.

Yakullatami intiwan puyuman tikran, chiryashpami yakuman kutin tikrashpa tamiyan. Yapa chiryashpami runtuman tikran.

El fuego

(insertar grafico del fuego)

Yurakuna, wiwakuna runakunatapash, rupayta, achikkunatapash mutsurinchimi. Chaykuna illakpika tukuy pachamama tutakunalla, chirikunallami sakirinka. Mana kawsayta charinankachu.

Tierra



(Insertar gráficos de roca arcilla, arena resto de animales planta y hojas secas)

Runakuna allpapimi wasita rurashpa, rikuriyasha, allí muyukunata tarpushpa, wanushpa sumak wiñachik allpata charinkapak, ñanpikunata rurashpa kawsanchik. Ñukanchik yayakuna chakra rurashka washalla, kutinlla wiñankunata " ushun" rimanukmaka, chaywashalla yurakuna, kiwakuna hatunlla wiñankama sakinkunami, wanu sakirinkaman, washalla kutinlla tarpunkunakashka.

Kunan ñukanchik allpata rikuriyanakushpa kawsanami kanchik, imashina: mana hanpikunata shitashpa, muyukunata tarpushpa, wanuchishpa, chasnakunata rurashpami sumak kawsayta charinanka.

Aire

(Insertar gráfico del aire, plantas en la que las hojas estén moviendo, las personas respirando y 2 a 4 animales saltando).

Tukuy mamapachapimi wayrata charinchik, shinakllayra rikunkapak, apinkapak, kamankapak mana ushanchichuk, astawan wayra ashka tantarishkallaymi ankas sami rikurichin.

Shinakllayra yurapallkakuna, pankakuna kuyushkakunapi, shinchi wayra shamushkapi ushanchik rikunkapak. Wayraka yakuwan, waksiwan chapushkami, wayllasamaymi ñukanchita kawsayta kun.Chaymantami tukuy runakuna allita rikuriyana kanchik.

Ñawpak yayakuna sisakuyntalla ashnayta wayra hapamukpi, hunkurina nishpami rimanukkuna.

**Ñukanchik pachamamapi tiyak hillaykunawan
makiruraykunata rurana. Representación de artesanías con
materiales del medio y adquiridos.**

1. Observo y elaboro con la ayuda de mi maestra/o: manillas y aretes con mullos y semillas que existen en mi comunidad.



Insertar gráficos de la artesanía kichwa de la sierra y amazonía. (manillas, collares, aretes, anillos realizados con mullos y semillas.)

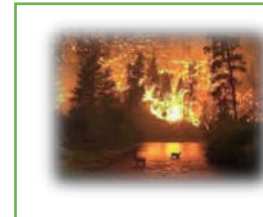


Tantarikunapi sumakta rikshishpa sapsikunata, munayta, illaktapish yachay.

RURAY PACHA (APLICACIÓN)

1. Mamapachata wakllichik shuyukunata kikin pura tinkuchina.

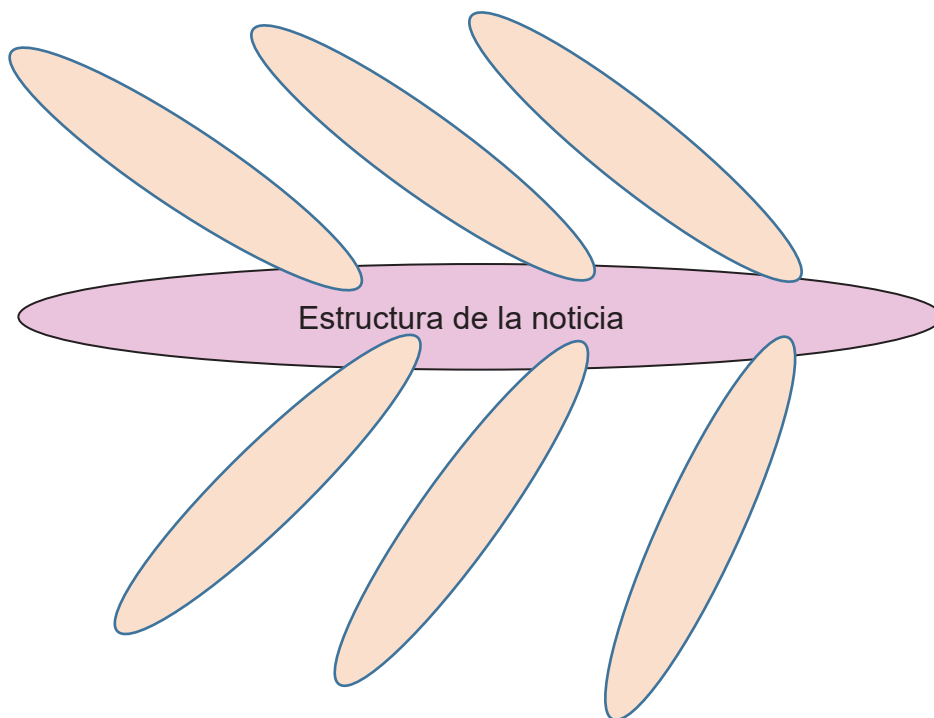
[Enlazo entre los dibujos que contaminan la naturaleza.](#)



2. Leo la noticia y subrayo y copio las palabras que estén escritas con mayúscula.

.....
.....
.....

3. Completo el siguiente gráfico.



1. En el siguiente cuadro coloreo las palabras que representan seres a los que les puedo poner un nombre.

Personas	Animales	Cosas
niño	gato	moto
hombre	perro	helado
mujer	elefante	casa

2. Uno con una línea el dibujo con el nombre que podría tener.



Tamia



roky



José



Manuel

3. Leo los nombres del recuadro. Escribo solamente aquellos que deben escribirse con mayúsculas.

quito farmacia maría fuego
 aire francisco camisa agua
 tupak nariz vaca
 cecib dolores cacuango

4. Escojo una noticia del periódico de mi ciudad. Recorto el artículo, lo pego en mi cuaderno, señalo las partes que tiene la noticia y cito la fuente.

5. Pachamamamanta arawita yachani:

Aprendo la poesía a la naturaleza.

PACHAMAMALLA

Pachamalla hatunmi kanki
 Kanmi kawsayta charinki
 Kanmantami wawakuna
 Kikin kawsayta yachanchi.

Rukukunalla, wawakunalla
 Pachamata awayachishunchik
 Sumaklla rikushpa charishunchik
 Wiñav wiñav kawsashunchik.



6. Yupaykunawan yapachishka rurani. Realizo las siguientes sumas:

	D	U
	7	5
+	2	5

	C	D	U
	5	6	4
+	2	2	6

	D	U
	6	5
+	2	7

	C	D	U
	4	6	3
+	3	1	7

7. Sumo los números naturales hasta 999 con reagrupación.

	C	D	U
	4	8	5
+	2	1	8

	C	D	U
	4	8	5
+	2	4	6

8. Resuelvo la siguiente suma con descomposición.

	C	D	U		Descomposición		
	4	8	5	=			
+	2	6	7	=			

9. Resuelva el siguiente problema:

En la siguiente serie se va sumando una cantidad igual a cada número. ¿Cuáles números deben colocarse sobre las rayas para completar correctamente la serie?

750, 775, _____, 825, _____, 875, 900

- A) 800 y 850 B) 785 y 835 C) 780 y 830 D) 776 y 826

Juan pescó 375 bocachicos y 293 bagres; ¿cuántos pescados llevó a su casa?.

11. Escriba los servicios básicos que tiene su comunidad.

12. En los siguiente gráficos, identifico y escribo los nombres correspondientes a los servicios básicos.















1. Kay millkatupi Pachamamapi tiyak imaykuna shutikunata mashkashpa rumpani.

nina, wayra, allpa, yaku

X	N	I	N	A	K	P	I	X	I
J	E	I	K	A	H	F	E	M	J
Z	A	X	I	N	W	D	I	O	Q
W	T	W	A	Y	R	A	I	M	I
I	E	R	L	L	A	J	A	Z	P
R	Y	G	L	H	H	F	Y	X	A
U	Z	F	P	A	C	Ñ	M	O	Y
E	U	K	A	P	N	J	I	L	A
O	A	A	N	T	I	K	E	Ñ	K
P	A	I	P	A	N	I	N	Y	U

I. YACHAYWAN WIÑACHIY (Creación del conocimiento)

- a. Mamapachapak hayñikunata, hatun killkana pankapi pitishpa llutachini.
- a. Busco acontecimientos que sean noticia en mi CECIB y escribo una noticia.
- b. Realizo manillas, collares y aretes utilizando mullos y pepas que existen en mi comunidad.

H. YACHAYWAN WILLACHIY (Socialización del conocimiento)

1. Wiñachishka yachaykunata shuk mashikunaman riksichinchik.
2. Wiñachishka willayta tukuy wawakunaman riksichinchik.
3. Yaya mamakunaman ayllukunamanpash riksichini.

BIBLIOGRAFIA:

- Texto de lengua y Literatura 3.

<http://guanolema.blogspot.com/2009/>

<https://es.slideshare.net/Bernardyzulay/matematica-4-2>



 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /EducacionEcuador

www.educacion.gob.ec ● 1800-EDUCACIÓN (338222)