

CULTURA SIONA-SECOYA  
CUADERNOS DE LECTURA

1

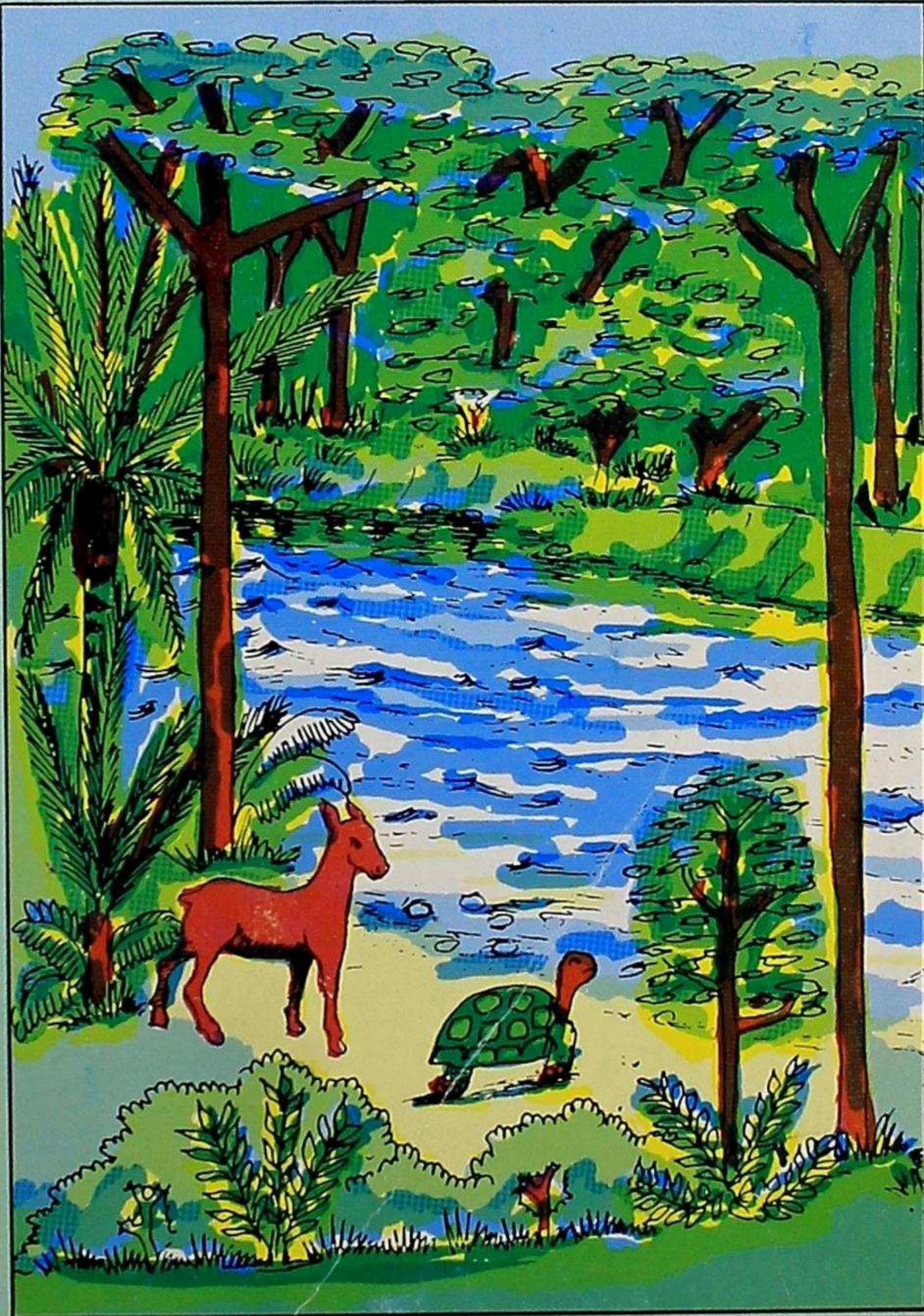
ÑAMA, YAIOHUA'I CUI'NE CUTIHUE COU  
EL VENADO, LOS TIGRES Y LA TORTUGA

EDICION MULTILINGUE

(Paicoca, A'ingae, Shuar chicham, Quichua,  
Awapit, Cha'palaachi, Tsafiqui, Castellano)

OISSE – CICAME – CONAIE

VICARIATO APOSTOLICO DE AGUARICO



CULTURA SIONA-SECOYA  
Región Amazónica Ecuatoriana

ÑAMA, YAIOHUA'I CUI'NE CUTIHUE COU  
EL VENADO, LOS TIGRES Y LA TORTUGA

OISSE – CICAME – CONAIE

**Ilustraciones:** Alfredo Payaguaje

**Investigadores:** Celestino Piaguaje - Centro Siecoya  
Alfredo Payaguaje - Centro S. Pablo de Cantëtsiaja

**Versión Paicoca:** Alfredo Payaguaje

**Versión A'ingae:** Toribio Aguinda

**Versión Shuar chicham:** Domingo Ankuash

**Versión Quichua:** Luis Montaluisa - CONAIE

**Versión Awapit:** Horacio Pai y Julián Cantincuz

**Versión Cha'palaachi:** Raúl Tapuyo

**Versión Tsafiqui:** Julio Aguavil

**Versión castellana:** Miguel Angel Cabodevilla - CICAME

**Asesor:** Luis Montaluisa - CONAIE

**Coordinador general:** Miguel Angel Cabodevilla - Vicariato de Aguarico

**Composición:** Angel González - CICAME

**Derechos Reservados:** Organización indígena siona-secoya (OISSE)

**Financiación:** CEBEMO - Vicariato Apostólico de Aguarico

**Edita:** CICAME-SHUSHUFINDI  
Vicariato Apostólico de Aguarico  
Julio de 1988

**Impresión:** FEPP Quito

## PRESENTACION

Este cuaderno no está destinado a una biblioteca sino a unos pueblos indígenas y a sus escuelas. No se escribió para ser así conservado, colecionado, sino para transmitirlo a nuevos oyentes que lo interpreten y transformen.

En este cuaderno se recogen imágenes y palabras de ancianos secoyas que encuentran aquí un diferente ritual, un espacio distinto de iniciación como es la escuela o la casa de reunión comunitaria. Los antiguos relatos y mitos, sin perder la tradición oral, encuentran ahora ayuda en este mensajero que se llama escritura.

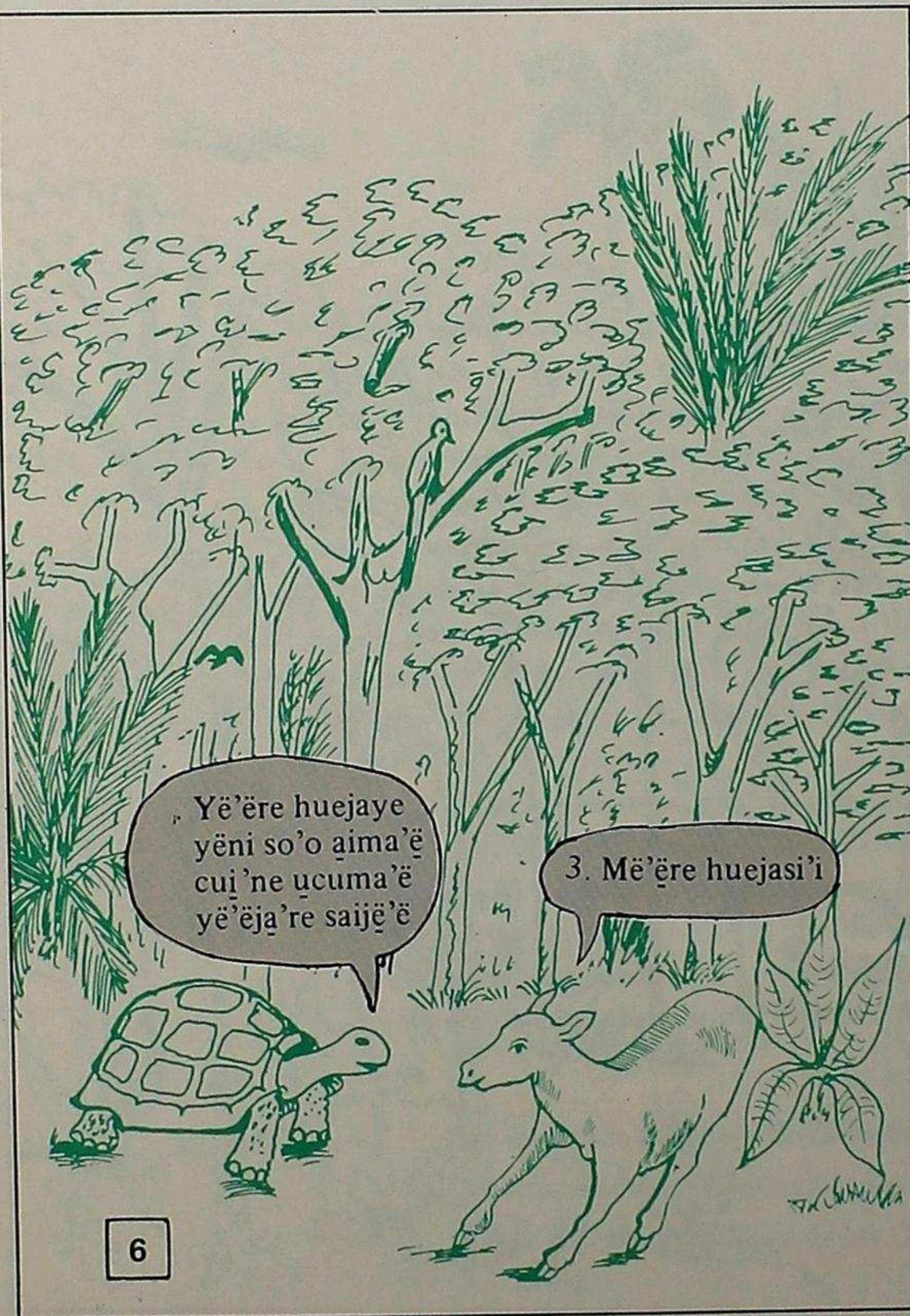
Un grupo de profesores bilingües e investigadores sionas-secoyas en los poblados del río Aguarico (Prov. de Napo) nos esforzamos en revitalizar nuestra cultura, con un oído pendiente de la propia tradición y la vista tendida alrededor de nuestro mundo, hacia el futuro.

Ahora ofrecemos este relato, que podrá ser empleado en las escuelas a tres niveles: IMAGEN; INICIACION A LA LECTURA con los diálogos; LECTURA CONTINUADA con el relato completo paicoca-castellano.

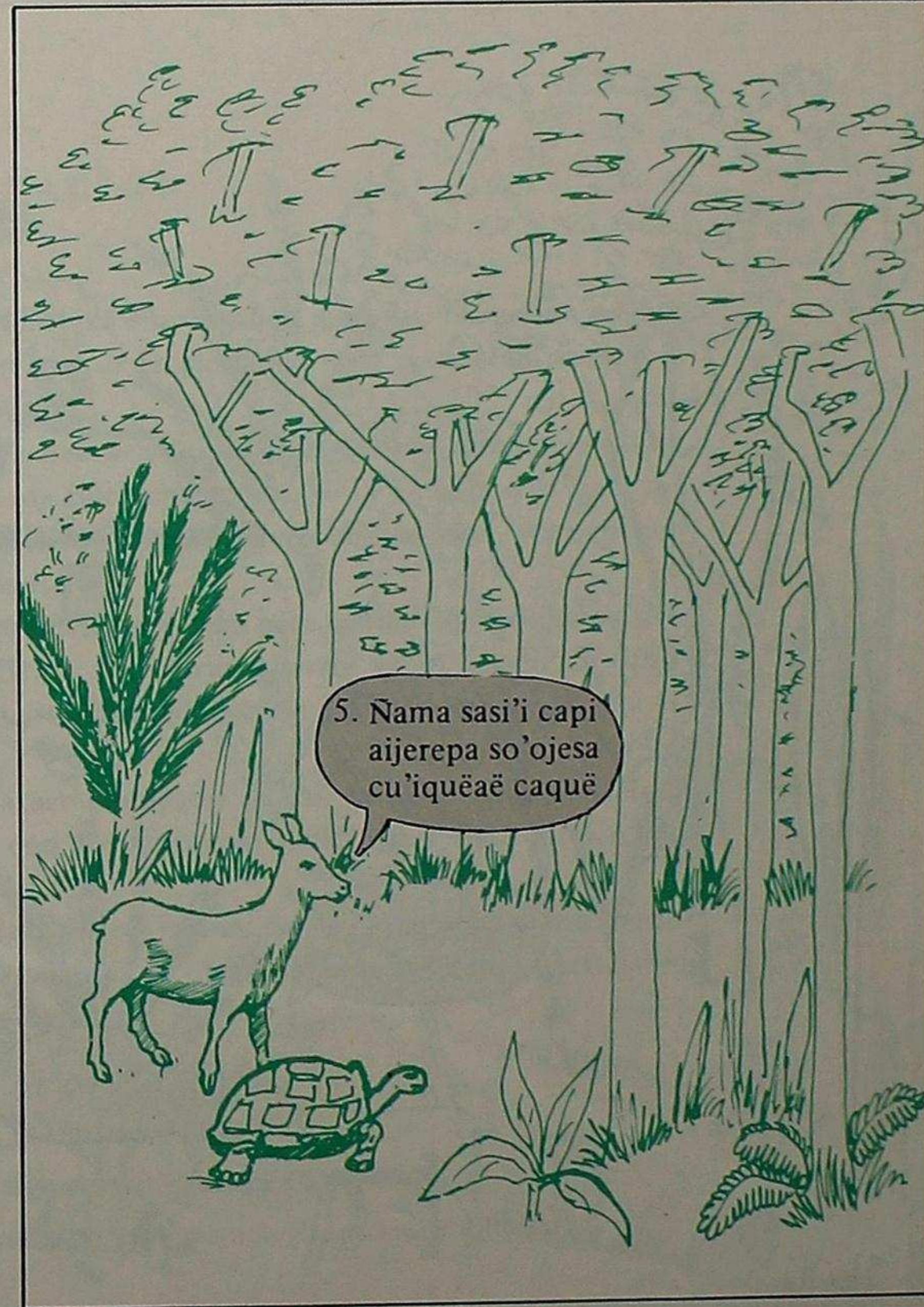
Pero hemos querido, con la ayuda de la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, poner también a nuestra cultura palabras de otras culturas indígenas nacionales como un vínculo de intercambio y riqueza común.

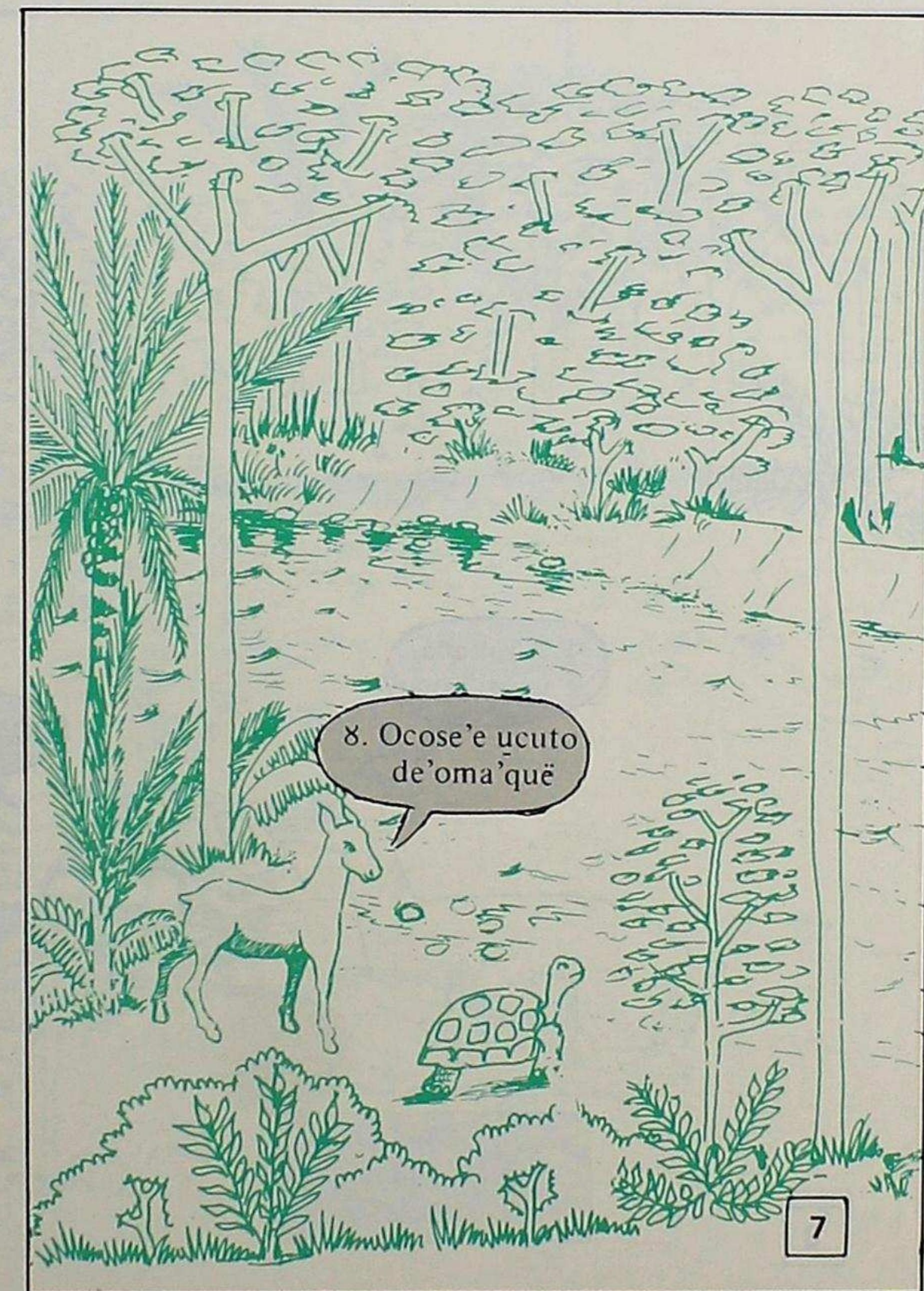
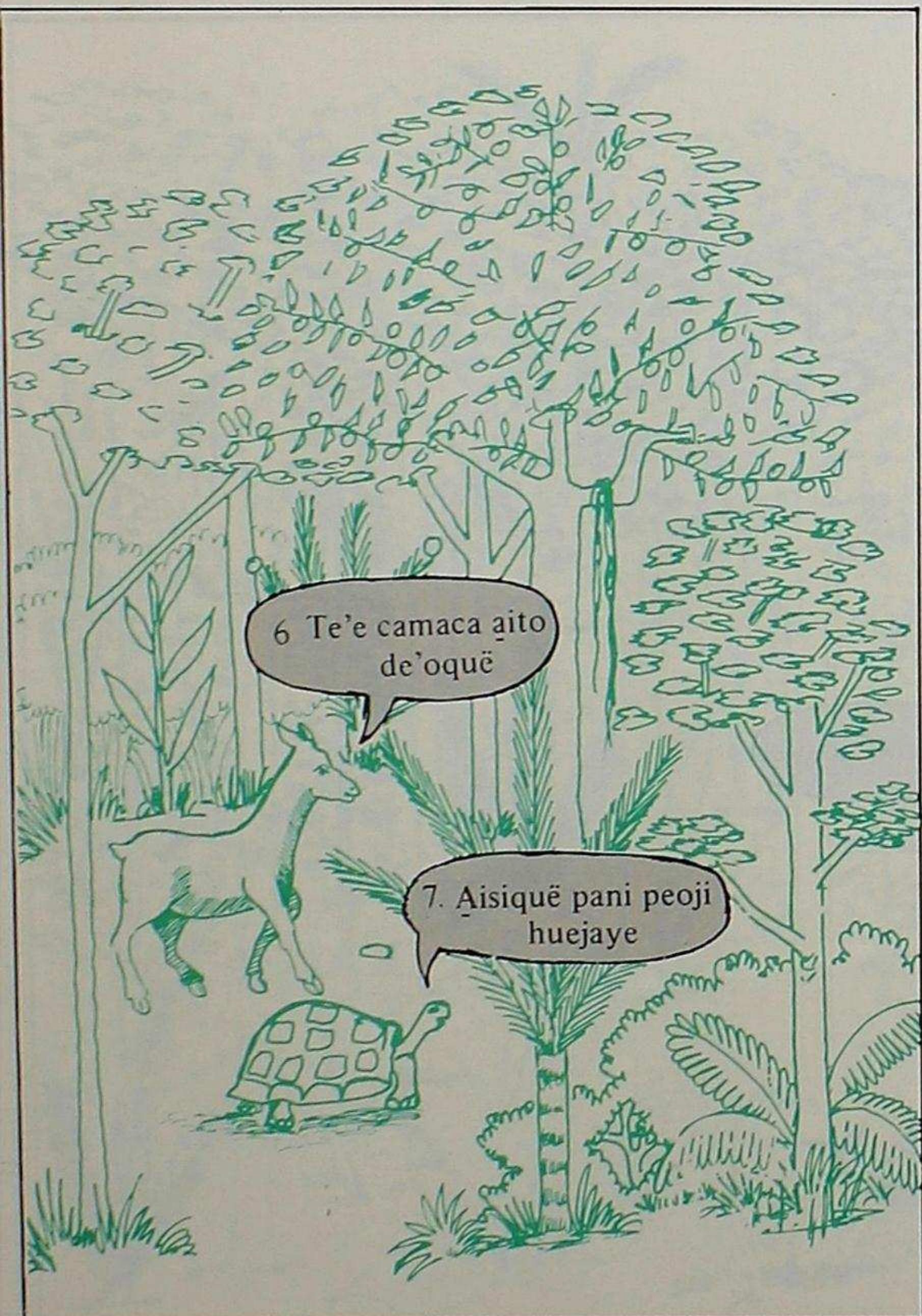
- Organización Indígena Siona Secoya del Ecuador OISSE
- Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador CONAIE
- Centro de Investigaciones de las Culturas de la Amazonía Ecuatoriana CICAME

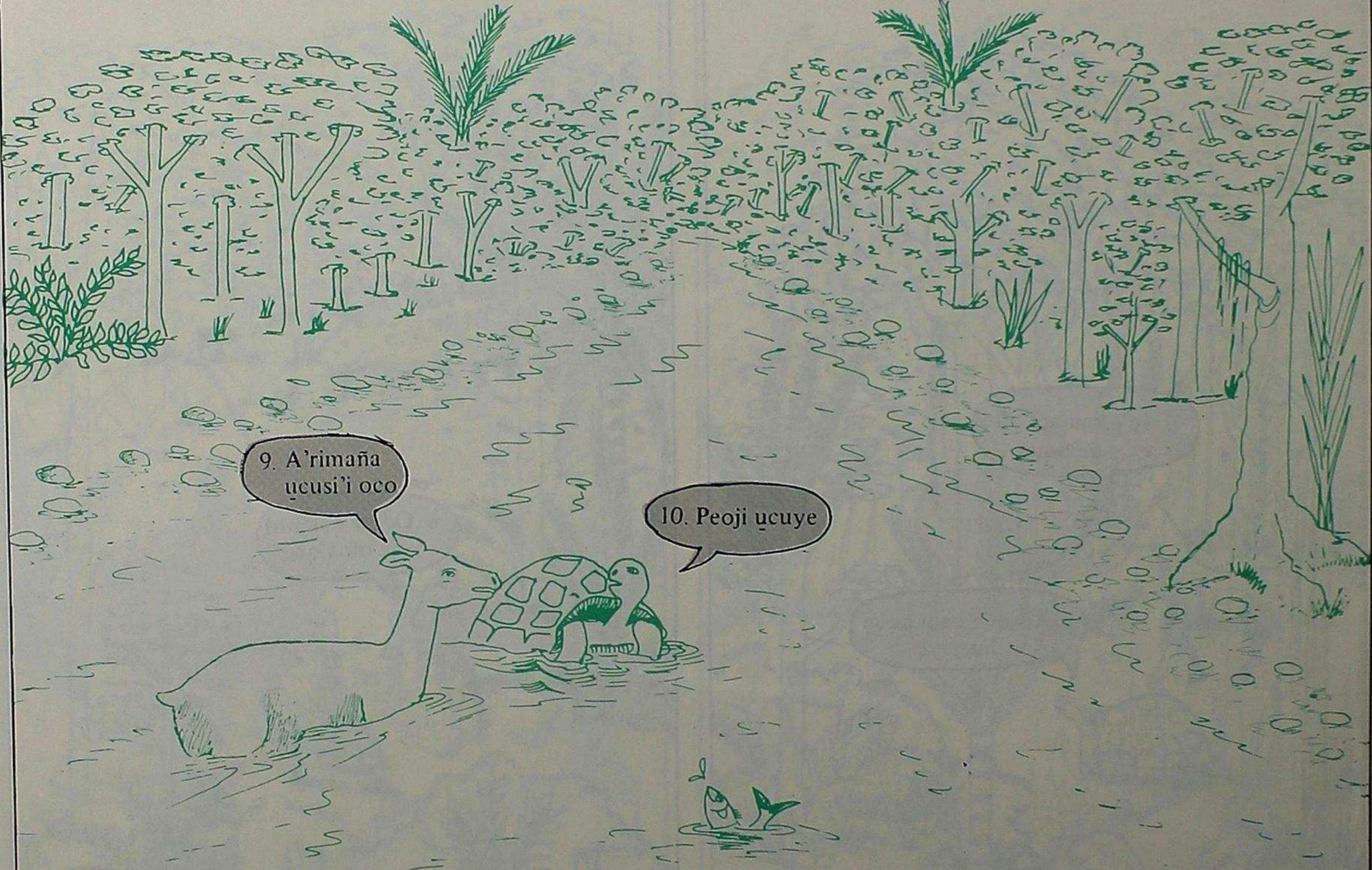


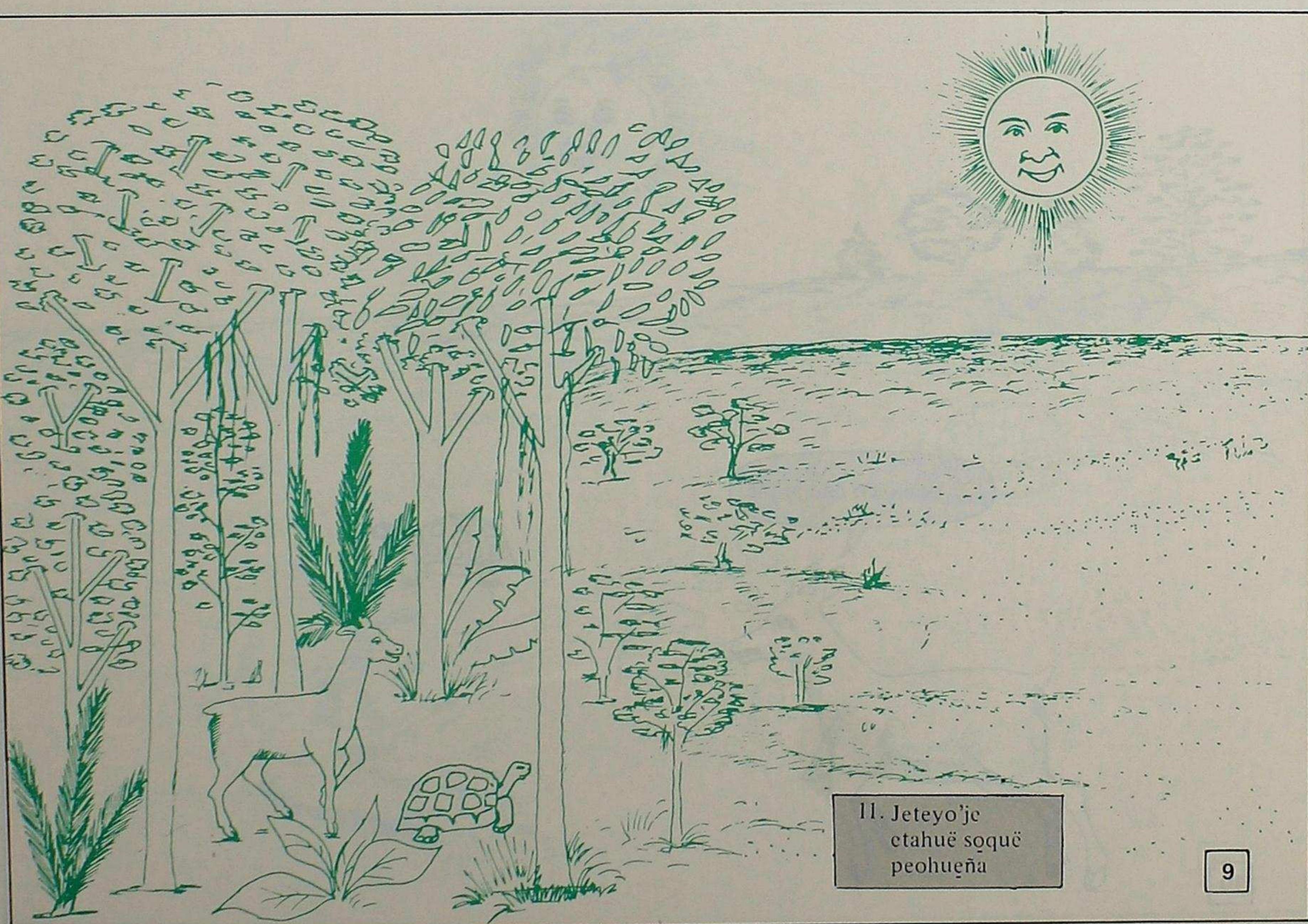


6

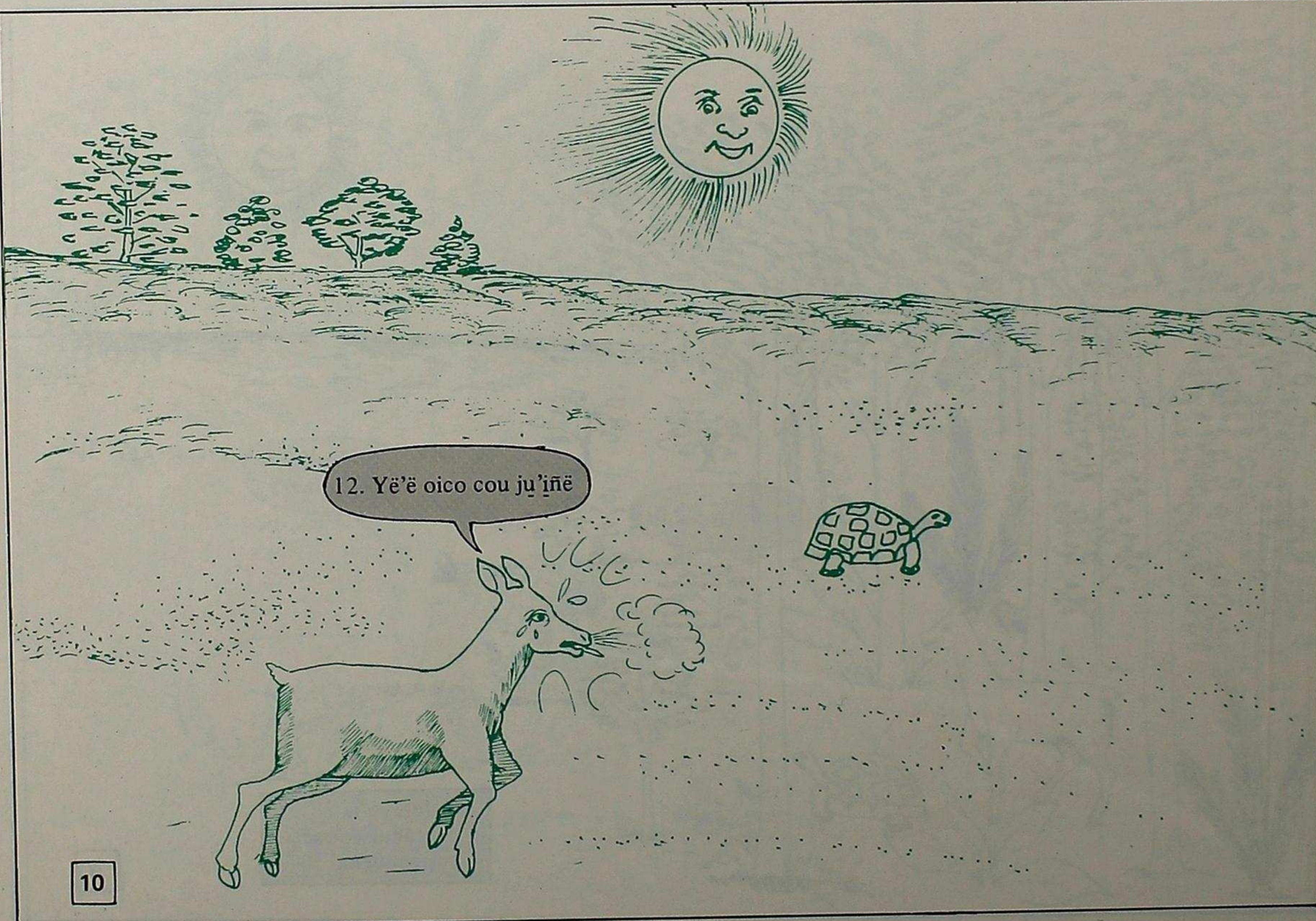


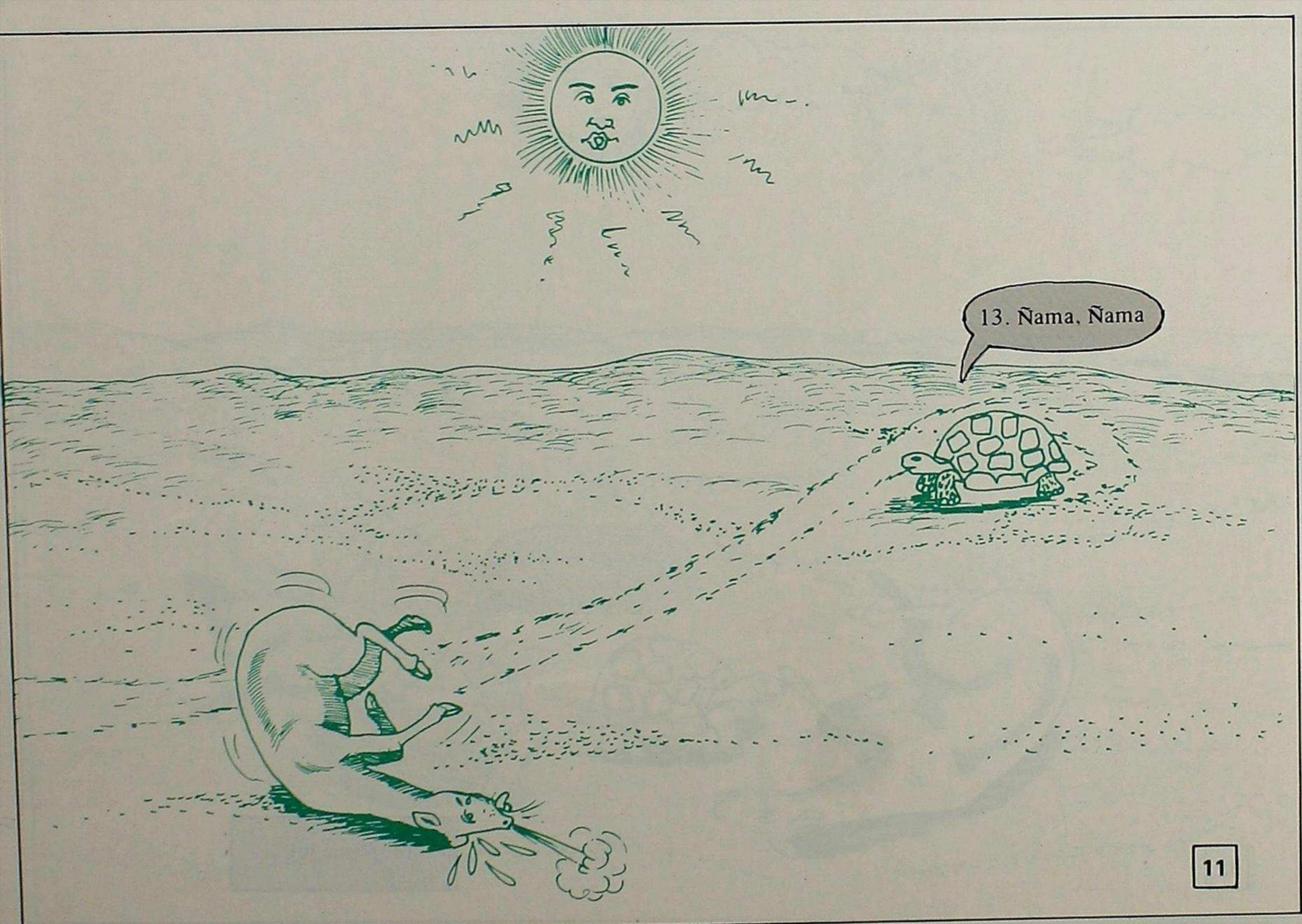


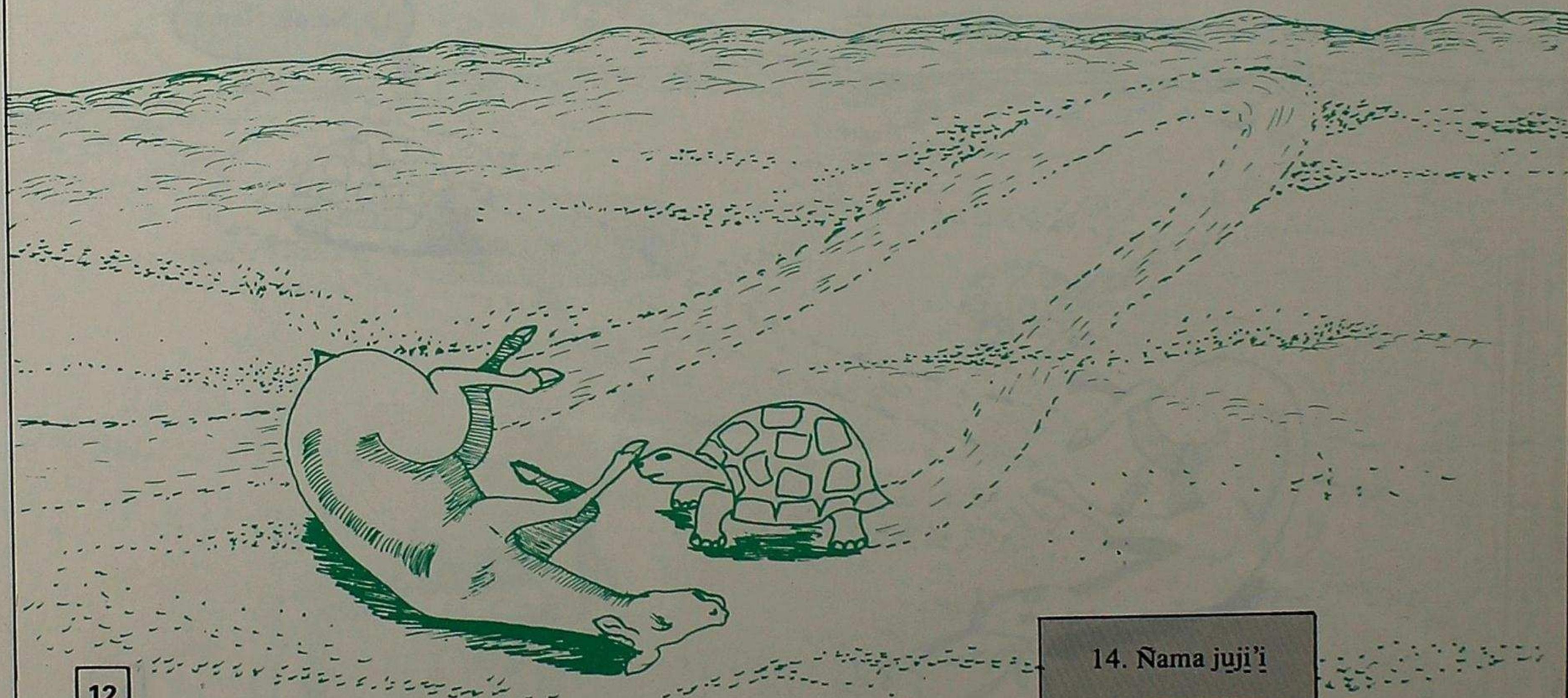




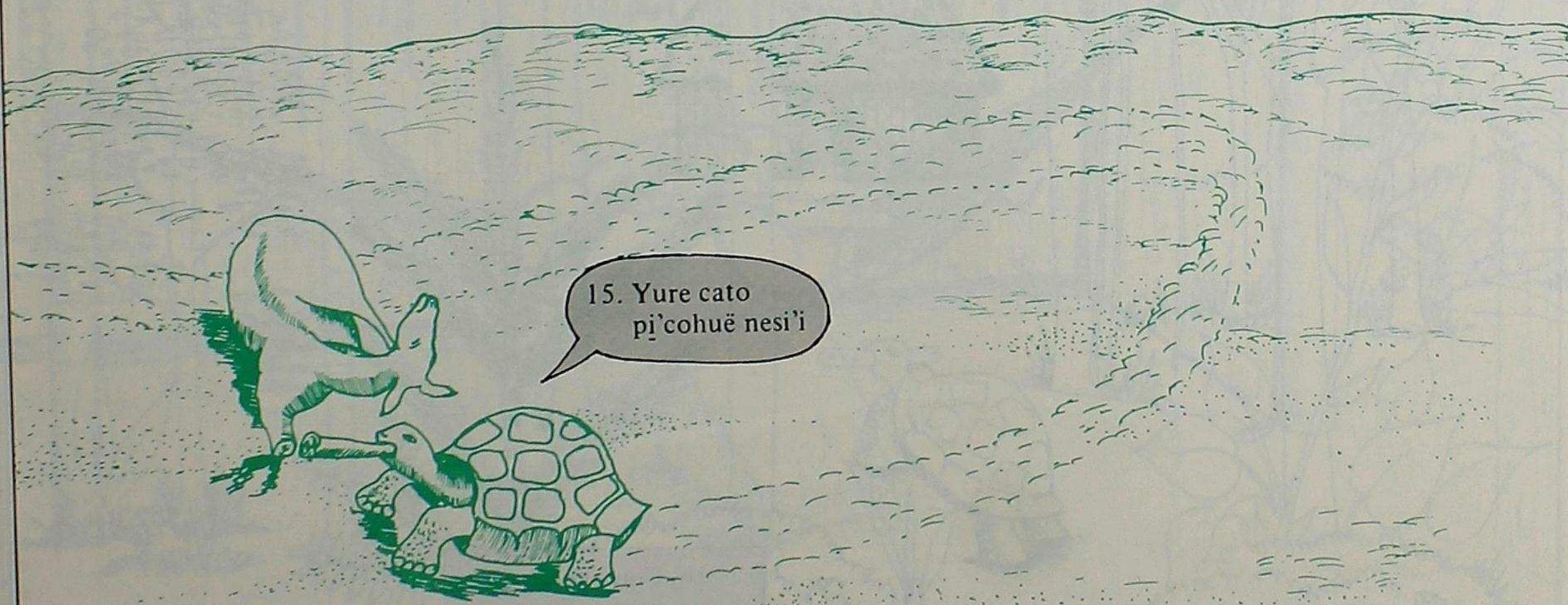
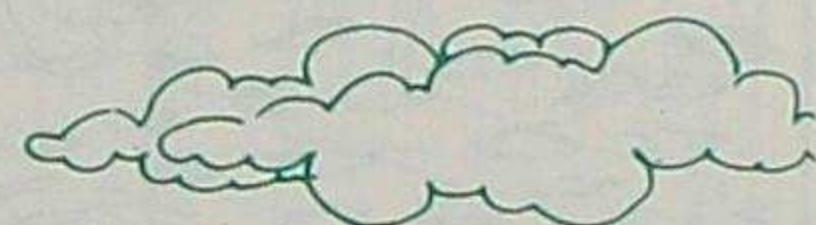
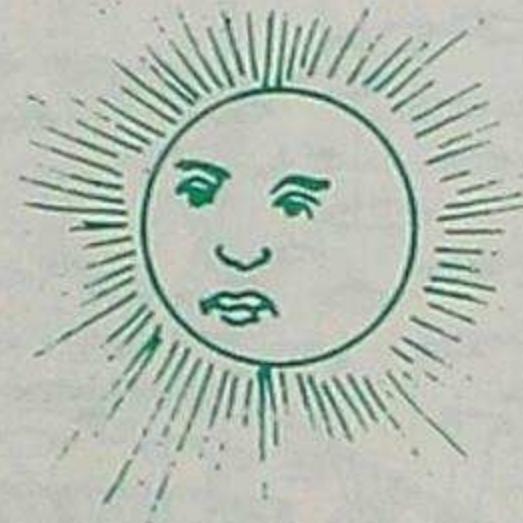
11. Jeteyo'je  
etahuë soquë  
peohueña



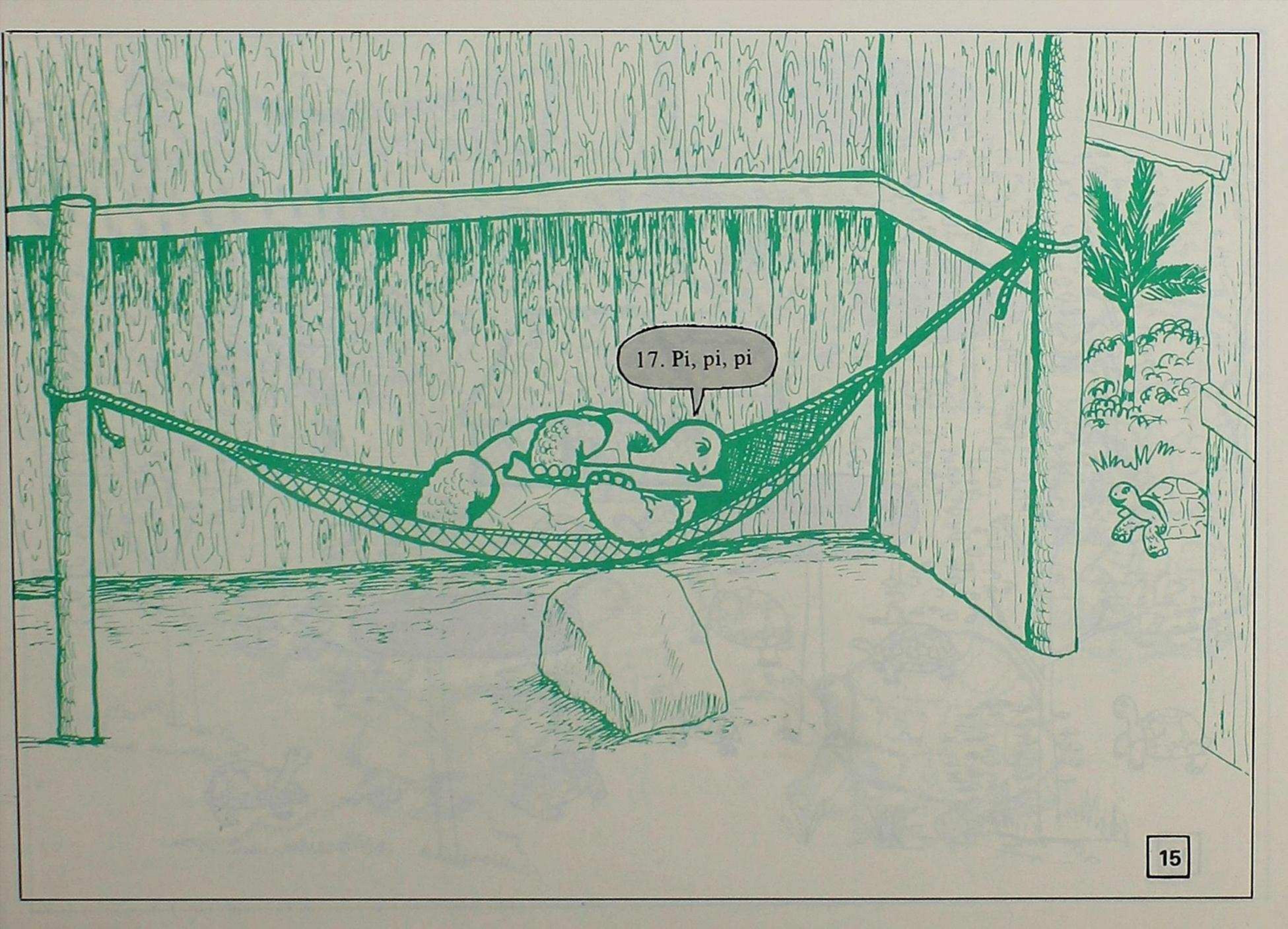




14. Nama juji'i





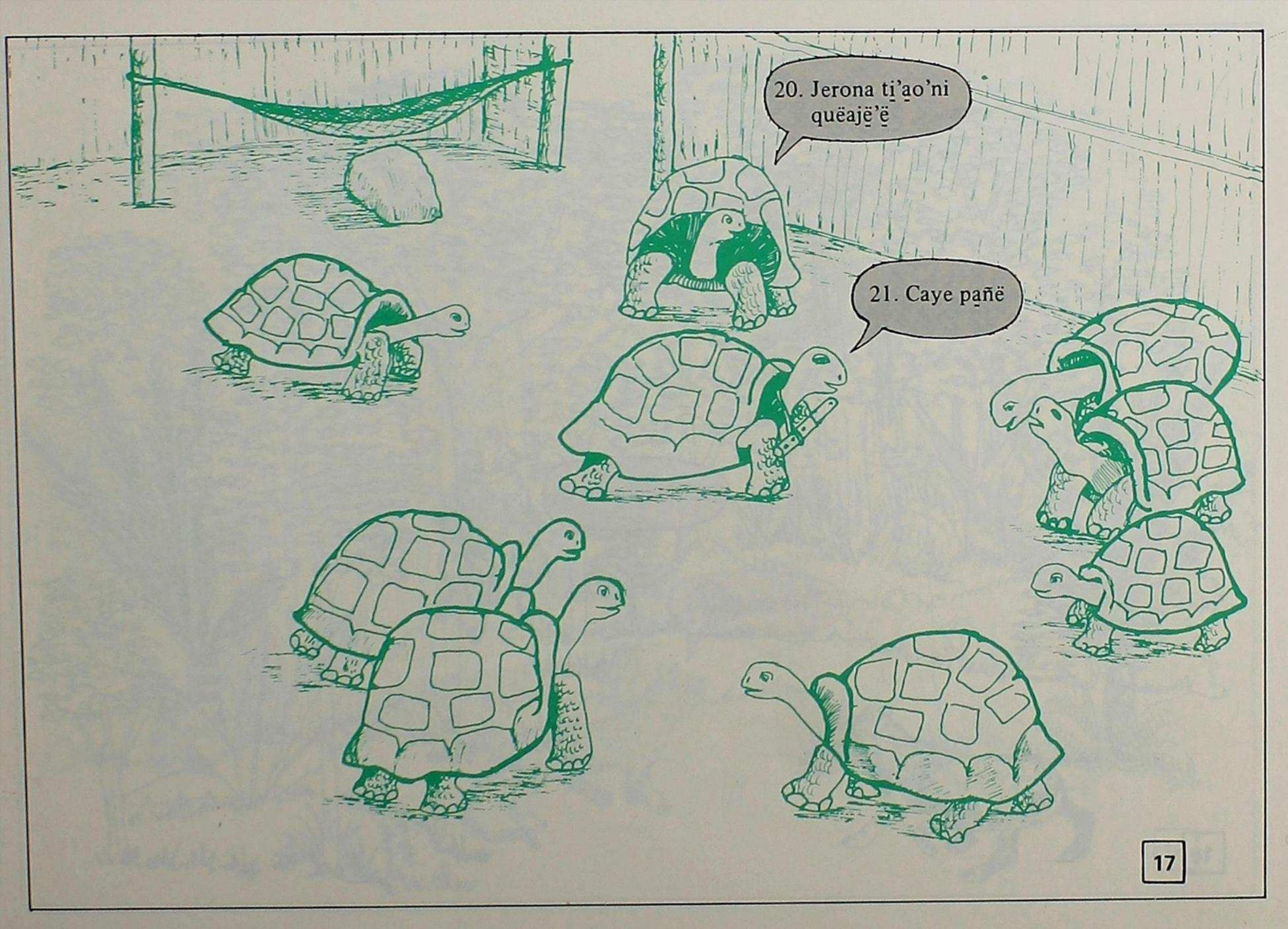


17. Pi, pi, pi



18. Jerona ti'ao'ni  
pi'cohue

19. Jare yë'ëpi nehuë

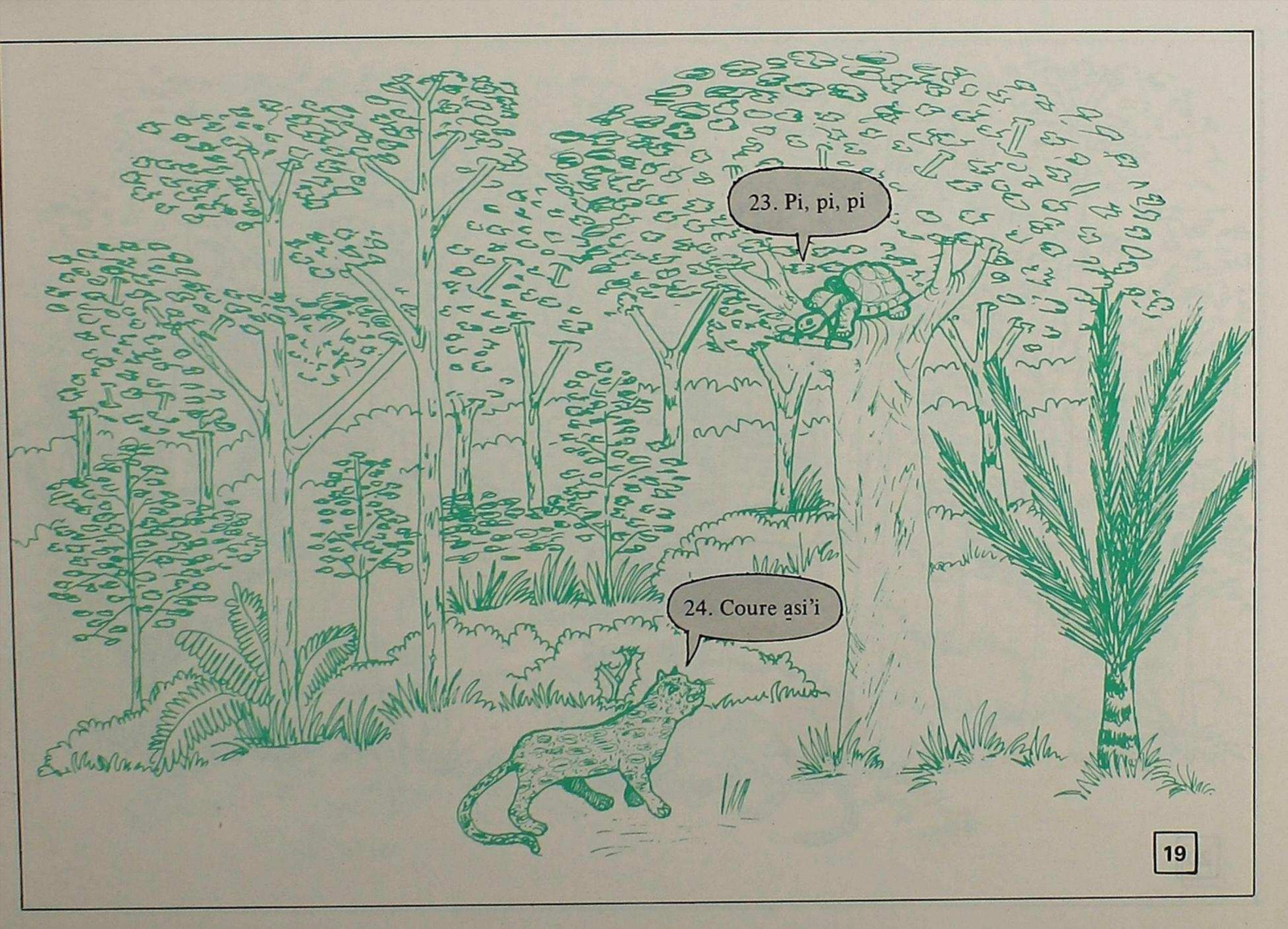


20. Jerona ti'ao'ni  
quëajë'ë

21. Caye pañë



22. Mëni tuijë'ë



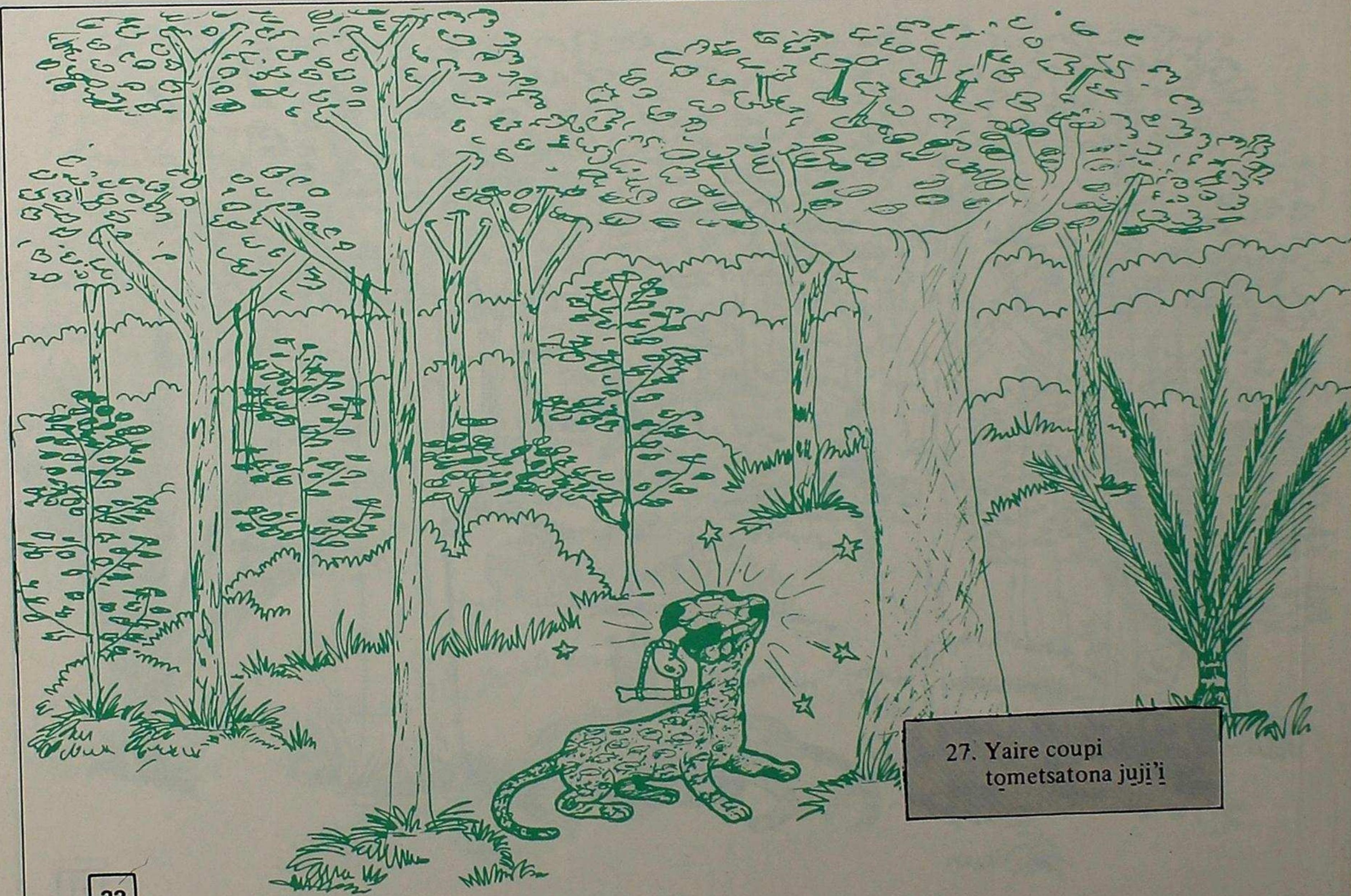
A hand-drawn illustration of a lush jungle environment. In the foreground, a jaguar is shown in profile, walking towards the left. The background is filled with various tropical plants, including palm trees and broad-leaved trees. A large tree on the right has many green frogs perched on its branches. Two speech bubbles are present: one above the frogs containing the text '23. Pi, pi, pi' and another below the jaguar containing the text '24. Coure asi'i'.

23. Pi, pi, pi

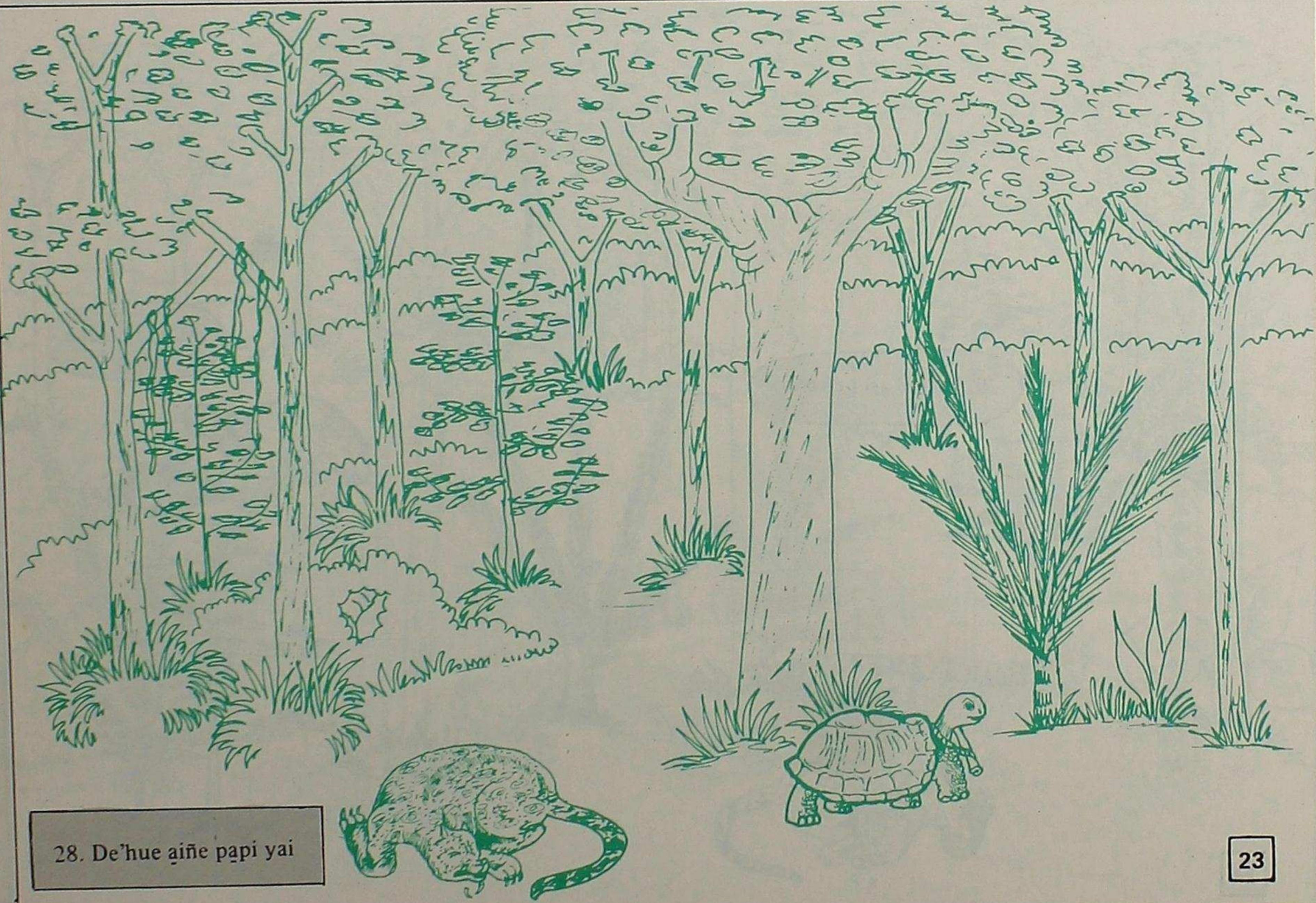
24. Coure asi'i



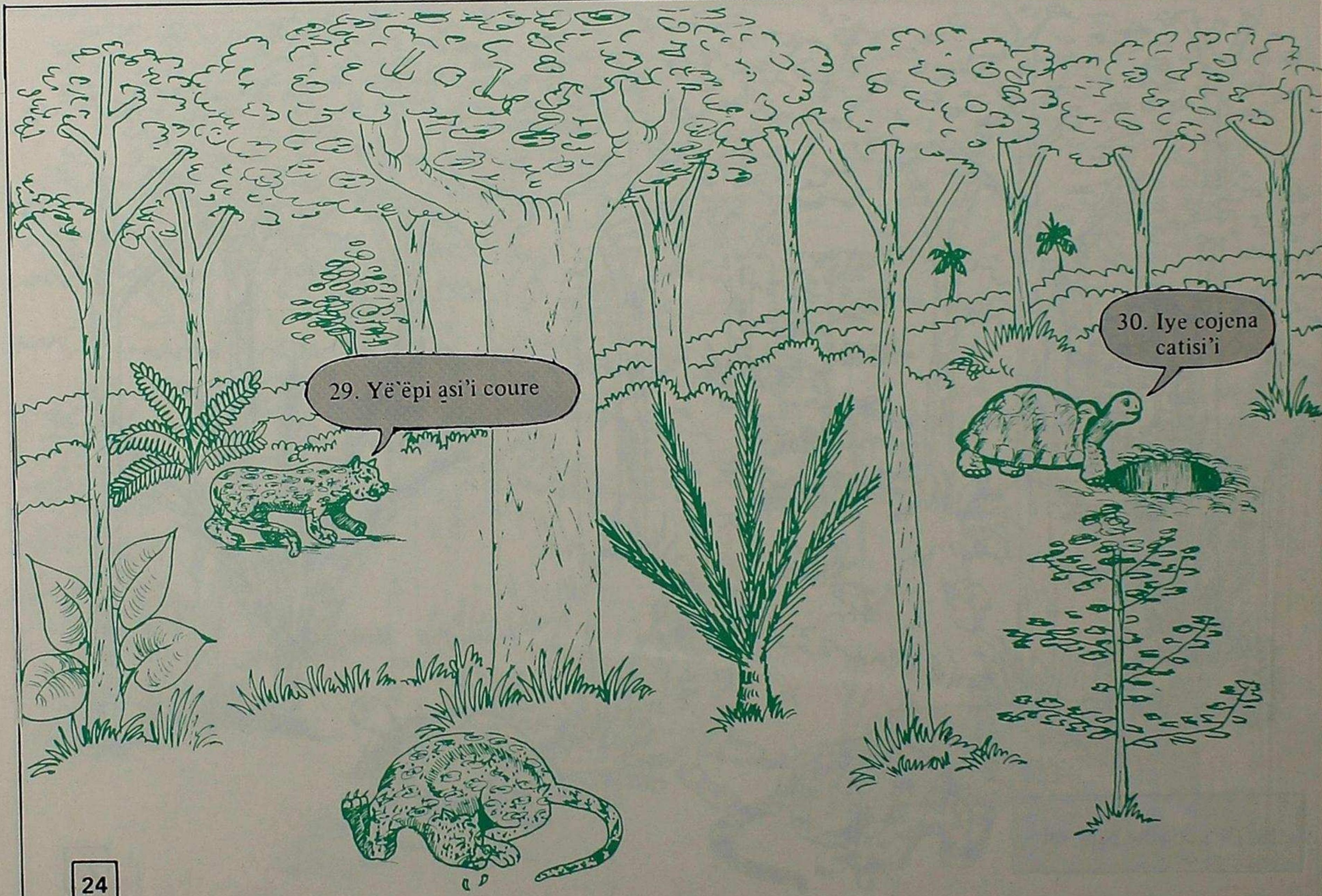




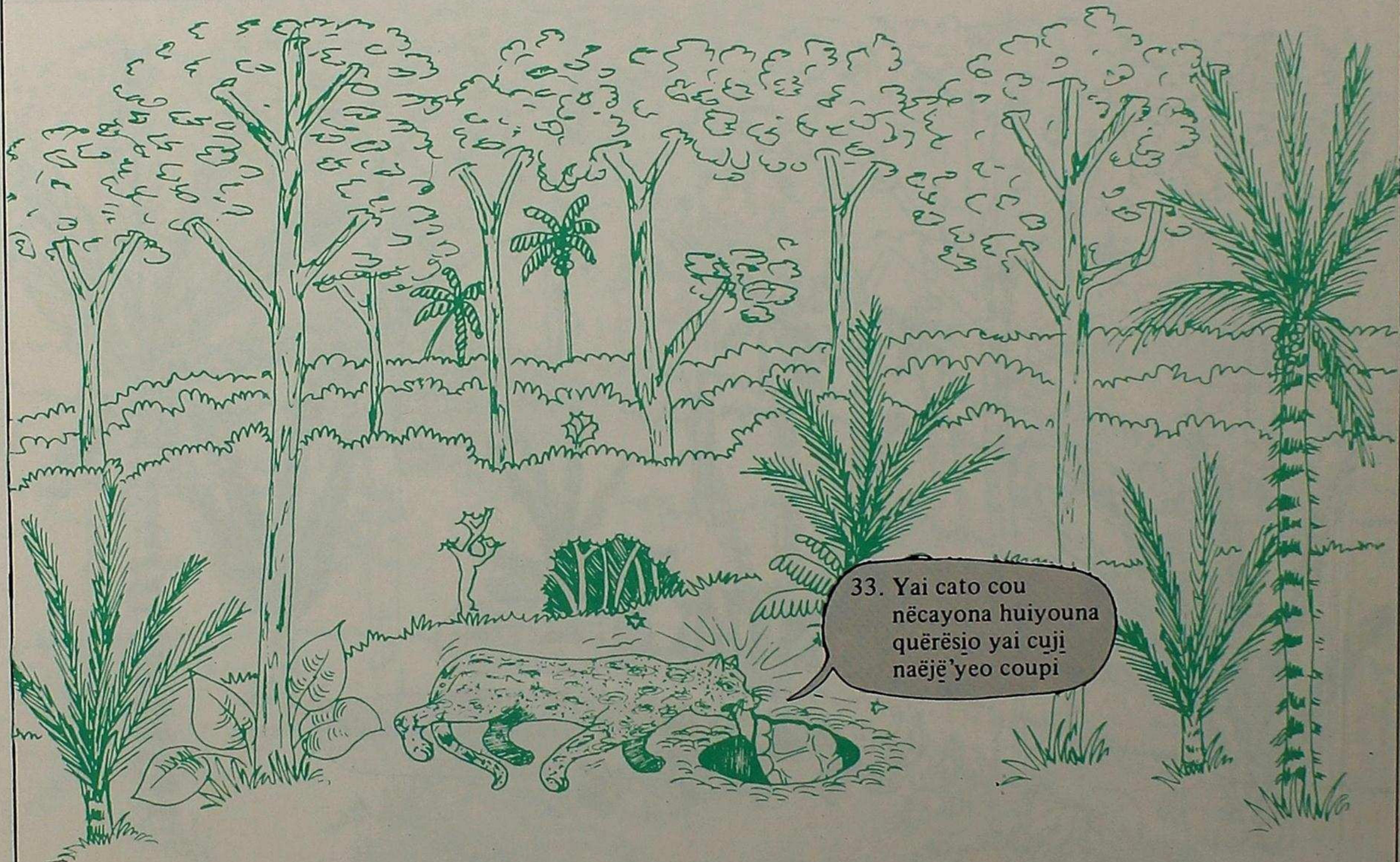
27. Yaire coupé  
tometsatona juji'i

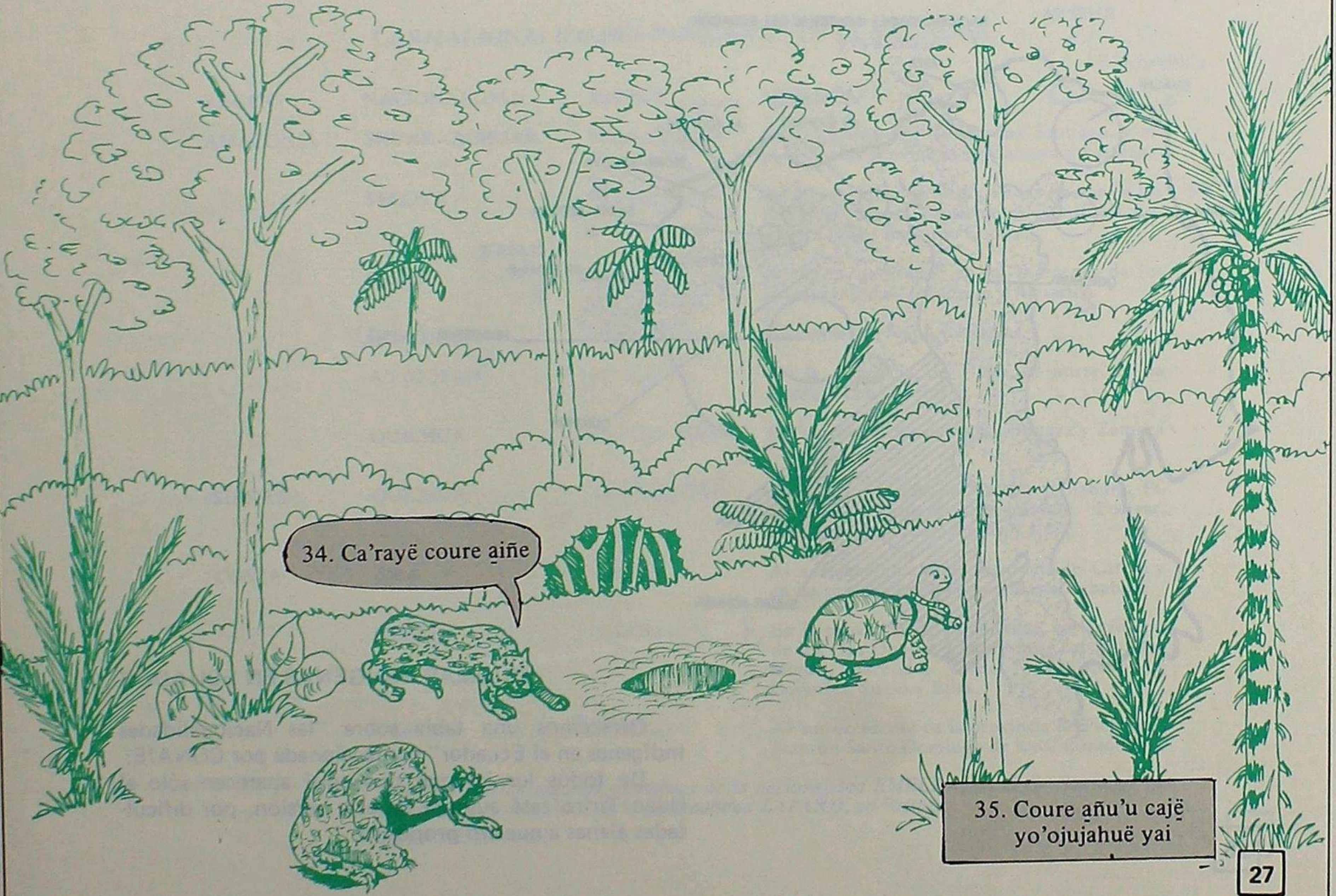


28. De'hue aiñe papi yai

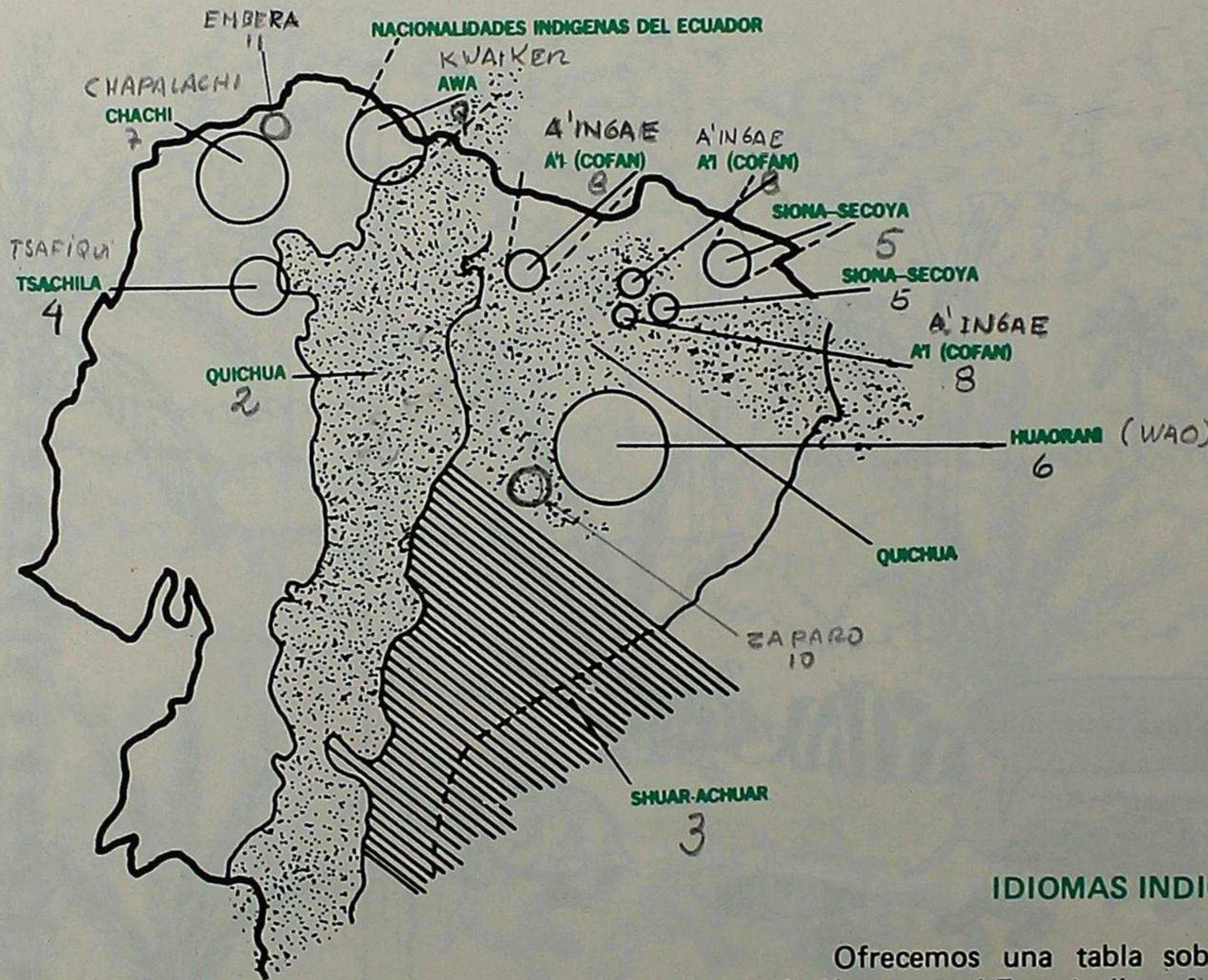








35. Coure añu'u cajé  
yo'ojujahué yai



### **IDIOMAS INDÍGENAS EN ECUADOR**

Ofrecemos una tabla sobre "las Nacionalidades Indígenas en el Ecuador" confeccionada por CONAIE.

De todos los idiomas que aquí aparecen sólo el Huao Tiriro está ausente de esta versión, por dificultades ajenas a nuestro propósito.

## LAS NACIONALIDADES INDIGENAS EN EL ECUADOR

REGION	NACIONALIDAD	IDIOMA	UBICACION
AMAZONIA	SHUAR-ACHUAR	Shuar Chicham	En las provincias de Morona Santiago, y en parte de las provincias de Zamora y Pastaza.
	SECOYA	Paicoca	En la provincia de Napo, en las riberas de los ríos Eno, Napo, Aguarico, Shushufindi, Lagarto Cocha, Zancudo Cocha.
	SIONA	Paicoca	Provincia de Napo, en las márgenes de los ríos Cuyabeno, Tarapuno y Aguarico.
	HUAORANI	Huao Tiriro	Provincias de Napo y Pastaza.
	A'I (COFAN)	A'Ingae	En la provincia de Napo, al norte, en la frontera con Colombia.
SIERRA	QUICHUA	Quichua Shimi	En las provincias de Napo, Pastaza y Zamora Chinchipe.
	QUICHUA	Quichua Shimi	En las provincias de Carchi, Imbabura, Pichincha, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Loja.
COSTA	AWA	Awapit	Al nor-occidente de la provincia del Carchi y en las provincias de Esmeraldas e Imbabura.
	CHACHI	Cha'Palaachi	En la provincia de Esmeraldas, en las riberas de los ríos Onzole, Camarones, Zapallo, San Miguel, Barbudo, Verde, Viche, Canandé, Cojimíes, Sucio y Bilsa.
	TSACHI	Tsafiqui	Al sur-occidente de la provincia de Pichincha (cantón Santo Domingo de los Colorados).

*También existen algunos miembros de la nacionalidad EMBERA, en el río Santiago, en Esmeraldas, y miembros de la nacionalidad ZAPARO, en Pastaza.*

**FUENTE: CONAIE**

## PAICOCA

## A'INGAE

## SHUAR CHICHAM

## RUNA SHIMI

1. Më'ëre yëyë.	In'jangi.	Wakérajme.	Canta llaquini. Canta cuyani.
2. Yë'ë coeyë.	Chi'cangi.	Wikia nakítajme.	Mana munanica.
3. Më'ëre huejasi'i.	In'jangi quema pusheye.	Amijiai nuatnaíkiataj tusan wakérajaí.	Canhuan sahuarisha nini.
4. Yë'ëre huejaye. Yëni so'o aimä'ë cui'ne ucuma'ë yë'ëja're saijë'ë.	Ñama pusheye in'janda qui biani jacaña cu'imbeyi.	Wijiai nuatnaikiataj takumka wikiai metek jeáchat wekaásatniutme yumiñtsuk nuyá úmutsuk!	Ñucahuan sahuarishpa munashpaca caruman ñucahuan mana micushpa, mana upiashpapash rina canqui.
5. Ñama sasi'i capi aijerepa so'ojeesa cuaiquëaë caqué.	Tisu in'jamba biani jacan.	Ayu, wikia tii wekaíniaitkiai.	Ari, ñucaca achcata puricmi cani.
6. Te'e camaca aito de'oqué.	Tetachovieyi gi aña.	Chikichik! jinkiaínkish yuamniakaitiaj?	¿Shuc muyuta micunata ushanichu?
7. Aisiquë pani peoji huejaye.	Ambita qui oshambi pusheye.	Yuáwakminkia amikiainkia.	Micucpica ña mana canhuan sahuarishachu.
8. Ocose'e ucuto de'oma'qué.	Ñotssi tsu re'ri'cco tsa'ccuve cu'iye.	Entsa ishichik umartin penkeraiti.	Asha yacuta upiana alli canman.

## AWAPIT

## CHA'PALAACHI

## TSAFIQUI

## CASTELLANO

1. Nuwa paashu.

Ñunu mujve.

Nuca munajae.

Te quiero.

2. Nane paashichish.

Ñunu mujtyuve.

Munajatae.

Yo no te quiero.

3. Nane nukasa uchu.

Ñuba bulu chunu  
tenve.Nube sonano  
ino muquee.Quiero casarme  
contigo.4. Nune nawa milchitna  
chinka kuatchi  
chasan.Ñu casaa inu tyashu  
juntsaa iba vaasha  
numbai jinu juve panda  
fi'mujchi naa pi bain  
cujchi'mujchi.Nube casalae  
nu muquiner bareca  
pi cuchitica  
ano fituca.Si quieres casarte  
conmigo, debes caminar  
lejos a mi lado,  
sin comer ni beber.5. Nane pashimtus ap  
tuntu chamtu.Urave, iya pure'  
neimuyu.Se joe, la bareca  
jima'yo soma.De acuerdo; yo sé  
caminar bastante.6. Nane mazain pipa  
kuashimtus.

Main ñi finu dudehua.

La manca puca  
fi'sa.¿Puedo comer  
una fruta?

7. Nu kuatna paashichish.

Fishu juntasaa ñuba  
casaa in juntyushu.Pu'ca fi'tori  
casalai.Si comes,  
no me caso contigo.8. Nu kuazhi kuatna  
chima kirinsa.Uranu jun pi jayu  
cushñu.

Tenca canayoe.

Sería bueno tomar  
un poquito de agua.

PAICOCA	A'INGAE	SHUAR CHICHAM	RUNA SHIMI
9. A'rimaña ucusi'i oco.	Cu'iya qui re'ri'cco tsa'ccuve.	Entsan ishichik umartátjai.	Asha yacuta upiacrini, amsa yacuta upiancaracuni.
10. Peoji ucuye.	Oshambi qui cu'iye.	Umárchamniaitmé naikmikman.	Mana upianata ushanquichu.
11. Jeteyo'je etahuë soquë peohueña.	Chutssianga jacañe giashaen.	Nunka ayatik weamunam nankamawarmiayi.	Jatun chaquishca panpata puric callarishcacuna.
12. Yë'ë oico cou ju'iñë.	In'jan'cho tutuccocco paye gi tson'jen.	Shiiram kunkuimia jájai.	Cuyashca yahuati, huañunimi; llaquishca yahuati, huañunimi.
13. Ñama, Ñama.	Shanco, Shanco.	Japa, Japa.	Taruca, Taruca.
14. Ñama juji'i.	Shanco tsu pa'ya.	Jakamiai japa.	Taruca huañurishcami.
15. Yure cato pi'cohue nesi'i.	Jañojan tsoñe fendo'ccove.	Pinkiunt! iniurtajai.	Shuc pinculluta rurancaracuni.
16. Cou pi'cohue coni co'io hue'ena.	Tutucco'chota tsu ji fendo'ccoi'ccu.	Kunkuimikia pinkiunt! juki wakétkimia.	Tarucaca pinculluhuan cutimushcami.
17. Pi, pi, pi.	Fi, fi, fi.	Pi, pi, pi.	Pi, pi, pi.

AWAPIT	CHA'PALAACHI	TSAFIQUI	CASTELLANO
9. Nane pichin kuazhi kuashu.	Pi jayu cujchintsuyu.	Nasi pi mu'quenae.	Voy a tomar un poquito de agua.
10. Nune kuazhi kumun.	Cushnu pudejtuve.	Pi juchituchunae.	No puedes tomar.
11. Wacha pilwara †mtu atish.	Pijtsale nainsha nenu dequila.	Amana tsarsi jisa.	Comenzaron a caminar por el desierto.
12. †rumtus nuwa paashit.	Peyaintsuyu mutyanu pichili.	Piyamoe onpi.	Me muero, querida tortuga.
13. Paina! Paina!	Mana! Mana!	Mana! Mana!	¡Venado! ¡Venado!
14. Paina imat.	Mana peyaiñu.	Mana puca joe.	El venado se había muerto.
15. Mane karaskuil samtu.	Challaren main flauta quenu tsuyu.	Amana quetñoe flauta.	Ahora voy a hacer una flauta.
16. Tortuga karaskuilkasa yalta kaitui.	Pichili flauta cai ma vejlemi.	Onpe flauta majae.	La tortuga regresó con la flauta.
17. Pi. pi. pi.	Pi pi pi.	Pi, pi, pi.	Pi, pi, pi.

## PAICOCA

## A'INGAE

## SHUAR CHICHAM

## RUNA SHIMI

18. Jerona t̄'ao'ni  
pi'cohuë.

Manima qui  
fendo'ccomaja cachai.

Pinkiuisha tuimpia  
wainkiamp?

Maipitac pinculluta  
tarircanqui?

19. Jare yë'ëpi nehuë.

Ñañi gi ñoña.

Wiki najánajai.

Nucallatac rurarcani.

20. Jerona t̄'ao'ni  
quëajë'ë.

Condaja manima qui  
cachai fendo'ccomaja.

Pinkiuisha  
tuniampa wainkiam  
ujátmákta.

Huillai, maipitac  
pinculluta tarircanqui.

21. Caye pañë.

Oshambi gi condaye.

Ujákchamníaitjarme.

Cancunaman mana  
huillanata ushanichu.

22. Mëni tuijë'ë.

Quini jinga ansunde.

Numiniám wakata.

Yuraman huichiayi.

23. Pi, pi, pi.

Fi, fi, fi.

Pi, pi, pi.

Pi, pi, pi.

24. Coure asi'i.

Añe gui tson'jen  
tutucco'choma.

Kunkuimiánt  
yuáttajai.

Yahuatita  
micunata munani.

25. Cajejë'ë ñasi'i.

Andepa canjenjan  
fendo'ccoma.

Taram pinkui  
iiumtikrustá.

Urayai,  
pinculluta ricuchi.

26. Copë tomesimacana  
ya'ani ñu'j utejë'ë.

Anppiyattinga  
sharupa ronda'jeja.

Tuimpia usukuiur  
inia pusám wamkám  
nákasta.

Maipi tiuca urmanca  
shimita pascashpa  
tiyari.

AWAPIT	CHA'PALAACHI	TSAFIQUI	CASTELLANO
18. Mintama karaskuil sairu.	Nucaa flauta catayu.	Nunchi flauta feyu.	¿Dónde encontraste la flauta?
19. Nain sarau.	Iren quiyu.	Chi'que Chanyoe.	Yo misma la hice.
20. Kainacha mintama karaskuil sairu.	Lalanu huainca nucaa flauta catayu.	Nunchi feyu flauta pade.	Dinos, por favor, dónde encontraste la flauta.
21. Kainasachi.	Huandinu pudejtuyu.	Pano pudetiyoe.	No se lo puedo decir.
22. Tira numtu.	Chisha lude.	Chide pelebi lode.	Sube al árbol.
23. Pi, pi, pi.	Pi, pi, pi.	Pi, pi, pi.	Pi, pi, pi.
24. Tortugata kuatkuainash.	Pichilinu pinu tsuyu.	Onpe fitinoyoe.	Voy a comerme a la tortuga.
25. Kihshte karaskulta.	Mambaja' flauta queehuacaa.	Pa'tade tobe flauta quirachi uncuade.	Baja y enséñame la flauta.
26. Pichin ilpi tashnukin pit as uste.	Numbanu imbi puca pajnu juñuba fijpaqui jadyaque chudi' queenaje.	Nunchi pijpi pajtinacaca merade fi'coro janle.	Siéntate a esperar con la boca abierta donde caiga mi saliva.

## PAICOCA

## A'INGAE

## SHUAR CHICHAM

## RUNA SHIMI

27. Yaire coupi  
tometsatona juji'i.

Tutucco'cho tsu  
amppi ttesi tte'ttonga  
tsombatsu u'ccapa fitti.

Kunkuim iniaruk  
nain mash akáar  
naya máa.

Yahuati, puma jahuapi  
urmashpa, quiruta  
paquichishpa huañuchishca.

28. De'hue aiñe papi  
yai.

Ttesita tsu  
tutucco'choma  
añe oshambi.

Yawaá kunkuimiant  
yuataj tukamá  
tukinkia.

Puma mana yahuatita  
micunata ushashcachu.

29. Yé'ëpi asi'i coure.

Ñanda qui añe osha  
tutucco'choma.

Wikia kunkuímianka  
yuátajai.

Ñucami yahuatita  
micuncaracuni.

30. Iye cojena.  
catisi'i.

Jayi gi va  
piyiccufanga.

Juu waánam enkemátajai.

Cai ucupimi yaicusha.

31. Etajë'ë cou.

Somboja tutucco'cho  
angueyeye.

Jiinkitia kunkuimia  
yuattajmé.

Shamui yahuati,  
canta micuncapac cani.

32. Yé'ëta'a nëcayore  
etosi'i.

Ronda'jeja  
conjeña gi  
tsu'ttema.

Nákarsata nawerunt!  
iniáktustatjme.

Chapai, chaquita  
ricuchincaracuni.

33. Yai cato cou  
nëcayona huiyouna  
quërésio yai cuji  
naëjë'yeo coupi

Tutucco'choma ttesi  
tsaisi tsu'ttei'ccu  
qquitsa tsonsi tsu  
tte'ttove menchoe da.

Kunkuim! nawenam  
esaím japiakuúnt  
yawaan! nain! mash  
akáara.

Puma chaquita canicupi  
yahuati chaquita chutashpa  
quiruta paquichishcami.

## AWAPIT

## CHA'PALAACHI

## TSAFIQUI

## CASTELLANO

27. Tortuga ishu tashtar+wain sula kaya piatat kuewain.	Pichili quela jandala pajtyami, tejcu pe dyai eequi' tsangue' tutequimi.	Onpi quela jambo quepaye, tefon cojeyoe, piayoe.	La tortuga cayó sobre el tigre, le quebró los dientes y lo mató.
28. Ishune tortuga kumanamtet.	Quela puden qui'mi pichilinu finu.	Quela onpeca te fi'tiyoe.	El tigre no se pudo comer a la tortuga.
29. Nasa tortuga kuat kuemtus.	Iya pichilinu finu quentsuyu.	La onpeca finae.	Yo sí me voy a comer a la tortuga.
30. Kulkin saraptaramtus.	Entsa tujurusha viinu tsuyu.	La forochi huitnayoe.	Voy a entrar en esta cueva.
31. Puste nuwa kuan.	Malude pichili ñunu finu tsuyu.	Ompe lobe ficchu.	¡Sal, tortuga! ¡Te voy a comer!
32. Triste mama mit+ anaknesh.	Cayu peenade, ñunu neepa queehuaanu tsuyu.	Merade nede laridñoe.	Espera; te voy a enseñar la pata.
33. Ishune tortuga mit+kin puk kue watm+s mit+kin puk kuekane tainap kue watm+s sulane wakchi +watm+s.	Quela neepanu fiñu, pichili neepa' bandeetu tejcu de dayai eequimi.	Quela nede jalina, onpe nede moricanasa tefunbajyoe.	Cuando el tigre mordió la pata a la tortuga, ésta la recogió con fuerza y le dejó sin dientes.

PAICOCA

A'INGAE

SHUAR CHICHAM

RUNA SHIMI

34. Ca'rayë coure  
aiñe.

Dyojungi  
tutucco'choma añe.

Kunkuimiant  
yuatniun! as amajai.

Yahuatita micunaca  
manchanayanmi.

35. Coure añu'u  
cajë yo'ojujahuë  
yai.

Ttesindeccu tsu  
tutucco'choma aña  
in'jama osha'fambi.

Unt! yawaá kunkuimiant  
yuataj tusa  
wakkírikarmia turasha  
tujinkiarmia.

Pumacuna  
mana yahuatita micunata  
usharcacunachu.

## AWAPIT

## CHA'PALAACHI

## TSAFIQUI

## CASTELLANO

34. Ish kumtus tortuga  
kuan.

Pichilinu finu jeetenve  
jeetenve.

La tsijeleguee  
onpeca finu.

Me da miedo  
comerme a la tortuga.

35. Ishutus tortuga  
kuashiamtu awen  
p̪ilparewen.

Quelala pichilinu finu  
finu queturen pude  
gui'la.

Quela onpeca  
finiquenu  
mujquee finu  
pude ituyoe.

Los tigres quisieron  
comerse a la tortuga,  
pero no pudieron.

Cutihuë cou pa'iona ñamapi titani caëna. Yë'ë më'ëre yëyë huejato de'oma'quë. Cutihuë cou tisehuoye paoña, cuinaëpi caquëna coeyë caona achajujani ñama saquëña. Cunijujani cutihuë coure datitacoa'quëña.

Titani ñama caëna cutihuë cou më'ëre huejasi'i. Cutihuë cou canëoa'coña ñama yo'oja'ñë. Yë'ëre yëni so'o saijë'ë yë'ëja're aima è cui'ne ucuma'ë ocoje jarona ti'anita'a huejaye pa'iji.

Ñama sihuaquë sehuouña so'oje esa cu'iquëaë caquë. Coca casicohua'ipi airo ma'aja'a saihuëoreña, saijë saijë aoñëna ti'ani ñama caëna. Cutihuë cou aocä aito de'oma'quë. cutihuë coupi sehuoco cao; aocä aisiqüepani yë'ëre huejaye peoji.

Ñama aima'ë utequëna cutihuë couse'co acoña. Se huëoconi saë'ë, cutihuë cou saiyeja'imaña sai jë'joquë cui'ne aohuëohuesëña ñama. Tsayana ti'ani caëna; cutihuë cou ocomañase'e ucusi'i. Yë'ë case'eje quëcoti'añe paquë peoji ucuye.

Tsiaya sajeni saiquëpi soquë peohue'ñana ti'ani sai ñama caëna yë'ë cutihuë cou jë'johuesëhuë. Sehuoma'q du'ru sacoña saiona cuiquë caëna yë'ë oico cutihuë cou jë'jo huesëhuë junihuesëyë cani itimacana junioimeña.

Cutihuë cou sanijujani daima'ëna cuioña; ñama, ñama cajujani co'ico ñacona tsoe ju'isiqüepi uquëña.

Sihuaco ñamatrapé tëani ñarepacu no'atoni pi'cohuë není pi, pi, pi juniñani huë'e co'ioña.

Huë'epi juiona cajeohua'i achani seniachañu'ü cajë tsisini jerona ti'ani de'oyerepa juico'ni cajëna, coa aide'oye není juiyë caco pi, pi, pi juio huecoña jaérëpi, cajeohua'ire quçayemañaque paço.

Yai ñamatrapére ëañaquë cutihuë coure anijeoni ini pasi'i caquë daquëña. Cutihuë coure neasisipi soquëñëna mëotëoreña, yai dani caëna. Jerona ti'ani de'oyerepa juico'ni. Jare coa ai de'oye není juiyë cacoña cutihuë cou.

Coccoquëna cajeona jucoña cutihuë cou. Yai cajerepajë'ë caquëna jaë'ë sehuoña cutihuë cou.  
Yë'ë copë tsenitosimacare ja'rungi ñu'ì ya'ani utejë'ë.

Jajë caona yai tomecona aijä quëa'ë caquë ya'asiquëpi ñu'ì uteiña copë tomesimacare.

Cutihuë cou tomeo huá tometsatoña yai yë'opo. Yequepi aşı'i caquë daina yeja cojena  
cacani juio ñucoña. Yai titani etajë'ë më'ëre aşı'i caeña. Utejë'ë nëcayore etocasi'i cani etosimaca  
yai huiyouna nëcayore quërësio yai cuji naejë'yeoña. Jajë yo'ojujani cutihuë coure ajiñe  
pa'ñeña yai. Cutihuë cou ñamatarapë pi'cohue nesicore pao.

## EL VENADO, LOS TIGRES Y LA TORTUGA

Llegó un día el venado a donde estaba la tortuga de tierra y le dijo:

—Tortuga, te quiero; me gustaría casarme contigo.

Como la tortuga no contestó, el venado insistió de nuevo con lo mismo y ella dijo entonces:

—Yo no te quiero a ti.

Al oír eso, el venado se fue, pero no mucho más tarde regresó de nuevo.

—Estoy enamorado de ti y quiero casarme contigo.

Y el venado, lleno de amor, insistió tanto que la tortuga, para que no la importunase más, contestó:

—Si me quieres, acompáñame. Pero vamos lejos, e irás sin comer ni beber por el camino hasta donde yo te diga. Con esta condición, me casaré contigo.

Al punto y muy contento aceptó el venado, a pesar de que dijo ser un poco vago para caminar y preferiría no ir muy lejos. Puestos de acuerdo salieron caminando por la selva.

Despacito, muy despacito, llegaron hasta un árbol bajo el cual se amontonaban los frutos y el venado preguntó:

—Tortuga, ¿me permites comer alguna de estas frutas?

Pero la tortuga contestó:

—Si comes, no te casas conmigo.

El venado escuchó a la tortuga y por cariño no probó bocado, esperando paciente mientras ella comía los sabrosos frutos.

Después siguieron caminando. El venado tenía que igualarse con el paso lentísimo de la tortuga y por el largo camino se agotó y sentía mucha debilidad. Aún así siguieron y, al fin, llegaron al vado del río. El rumor del agua avivó la sed del venado.

—Siquiera un poquito de agua, tortuga; ¿me dejas beber un poco?

—Pero, ¿no quieres cumplir tu promesa? Ya sabes que no puedes beber.

Con esto, el venado vadeó las aguas someras sin beber y, más tarde, caminando, comenzaron a atravesar un arenal infinito como un desierto, donde no se veía ni un árbol ni asomaba la hierba. Al tiempo dijo el venado:

—Te quiero, tortuga, pero estoy demasiado agotado y no puedo ni caminar. Voy a morirme.

Ahí mismo se desmayó sobre la arena, agonizando. La tortuga lo vio caerse, pero siguió adelante. Más tarde volvió la cabeza, mirándolo inmóvil y le llamó:

—¡Venado, venado!

A pesar de los gritos, éste no se movía y la tortuga se regresó, comprobando que el venado había muerto. Lo observó un momento y enseguida, muy contenta, comenzó a pelar la pata del venado buscando el hueso apropiado para hacer una flauta. Trabajó cuidadosamente, labrando bien los huequitos y, una vez terminada, la hizo sonar:

—¡Pi, pi, pi...!

Complacida del sonido, la tortuga regresó a su casa y allí se puso a tocar de nuevo. Sus vecinas, atraídas por la música y la curiosidad, se acercaron a preguntar:

—¿Dónde conseguiste una flauta que suena tan lindo?

—Yo misma la hice, —dijo la tortuga muy orgullosa, y siguió tocando:

—¡Pi, pi, pi...!

No contó a sus amigas nada de lo sucedido y pasaba la vida tocando la flauta, balanceándose en su hamaca.

También un tigre oyó esa música y, encaprichado con la flauta, quiso conseguirla matando a la tortuga. Pero antes de que el tigre llegara, los monos subieron a la tortuga a lo alto de un árbol. Estando allí, prendida de una rama, llegó el tigre y le preguntó:

—¿Dónde encontraste esa flauta que suena tan bonito?

Yo misma la fabriqué para tocar mi música, —dijo la tortuga.

“La engañaré para que baje y la devoraré”, pensó el tigre, y dijo:

—Baja, por favor; quiero ver esa flauta.

Pero la tortuga hizo como que no oía y siguió tocando linda música.

—Por favor, te ruego que bajes para ver de cerca esa flauta.

Y el tigre siguió insistiendo hasta que la tortuga accedió.

—Allí donde caiga un poco de saliva —le dijo al tigre—, te pones sentado, con la boca abierta, para recogerme.

Escupió sobre el suelo y observó cómo el tigre se acomodaba en el lugar, mostrando, bien abierta, toda la boca.

“Cuando caiga, la comeré”, estaba pensando el tigre. La tortuga se arrojó sobre él...

¡¡¡HUAC!!! y con el golpe rajó la boca del tigre, rompiéndole todos los dientes.

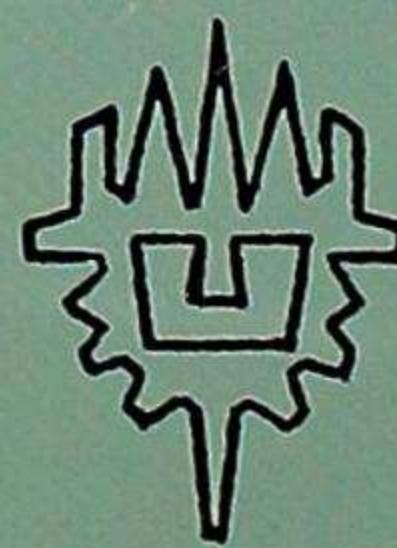
Otro tigre supo esto y prometió devorar a la tortuga; pero ella se refugió en un hueco angosto y allí, sentada cómodamente, hacía sonar la flauta.

— ¡Sal de ahí, tortuga; voy a terminar contigo! —amenazaba el tigre.

—Bueno —dijo al fin la tortuga—, aguarde un ratito; sacaré una pata.

Y la tortuga la dejó asomar apenas. El tigre mordió furioso la pata, pero entonces la tortuga la recogió con fuerza, destrozando los colmillos del tigre.

Y no pudiendo nadie acabar con la tortuga, ella siguió tocando música con su flauta de hueso de venado.



---

**Ediciones CICAME. Shushufindi. Napo.**

---