

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de: LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA BÁSICA
INTERCULTURAL BILINGÜE**

**TEMA:
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA, ANÁLISIS DE CASO EN TERCER AÑO EN LA UNIDAD
EDUCATIVA SAN JUAN DE ILUMÁN DEL CANTÓN OTAVALO**

**AUTORA:
MARÍA LUCILA DÍAZ CAJAS**

**TUTORA:
PATRICIA ELIZABETH RAYGOZA IBARRA**

Quito, enero del 2016

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo María Lucila Díaz Cajas, con documento de identificación N° 1002674560, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de grado de titulación intitulado: “Práctica de enseñanza de Lengua y Literatura en educación general básica, análisis de caso en tercer año en la unidad educativa San Juan de Ilumán del cantón Otavalo”, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación con mención en Docencia Básica Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Nombre: María Lucila Díaz Cajas

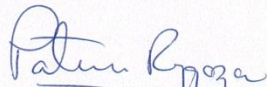
Cedula: 1002674560

Fecha: 30-Noviembre-2015

DECLARATORIA DE COAUTORÍA DE LA DOCENTE TUTORA

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el Proyecto, Práctica de enseñanza de Lengua y Literatura en educación general básica, análisis de caso en tercer año en la unidad educativa San Juan de Ilumán del cantón Otavalo realizado por María Lucila Díaz Cajas, obteniendo un producto que cumple con todo los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo fina de titulación.

Quito, Noviembre del 2015



Patricia Elizabeth Raygoza Ibarra

C.I. 1717304834

Señores

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Presente

De nuestras consideraciones:

Reciba el saludo muy cordial y respetuoso del personal docente de la Unidad Educativa "San Juan de Ilumán" como el deseo del mejor de los éxitos.

La presente tiene la finalidad de hacerles conocer que la institución educativa **APRUEBA** el pedido de la Señorita estudiante María Lucila Díaz Cajas egresada de su prestigiosa universidad para realizar observaciones pedagógicas en el Tercer Año de Educación Básica de nuestro establecimiento educativo.

De ustedes muy atentamente y para los fines consiguientes.


Lic Edgar Pirto

RECTOR



Índice

Introducción	1
1. Problema	4
1.1 Descripción del problema.....	4
a. Antecedentes	6
b. Importancia y Alcance	11
c. Delimitación.....	12
1.2 Presentación del problema.....	13
1.3 Objetivos	13
Objetivo general	13
Objetivos específicos.....	13
2. Fundamentación teórica y conceptual	14
2.1. Práctica educativa.....	14
2.2. Definición de práctica de enseñanza	15
2.3. Asignatura de Lengua y Literatura	19
2.4. La planificación	24
2.5. Explicación de la planificación de la docente	24
2.6. Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje.	25
2.7. Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje	26
2.8. Estrategia de evaluación.....	27
2.9. Interacción docente-alumno en las actividades de la experiencia de aprendizaje.	28
2.10. Tipos de tareas académicas	29
3. Metodología	31
a. Descripción del método: Técnicas e instrumentos.....	32
4. Análisis de resultados	37
4.1. Presentación de los resultados	38
4.1.1 Categoría 1	38
4.1.2. Descripción de la observación sobre la planificación	38
4.1.3. Comentario personal.....	41
4.2. Categoría 2	42
4.2.1. Descripción de la observación sobre la ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje.....	42
4.2.2. Comentario personal	44

4.3. Categoría 3	44
4.3.1. Descripción de la observación sobre la organización de la experiencia de aprendizaje.....	44
4.3.2. Comentario personal	46
4.4. Categoría 4	46
4.4.1. Descripción de la observación sobre la evaluación	46
4.4.2. Comentario personal	47
4.5. Categoría 5	47
4.5.1. Descripción de la observación sobre la interacción docente-alumno.....	47
4.5.2. Comentario personal.....	48
4.6. Categoría 6	48
4.6.1. Descripción de la observación sobre los tipos de tareas que proponen la docente	48
4.6.2. Algunas observaciones personales.....	49
Conclusiones	50
Referencias	52

Índice de anexos

Anexo 1 , Ficha de observación.....	58
Anexo 2 , Guía de entrevista para docente	59
Anexo 3 , Guía de entrevista al director.	60
Anexo 4 , Transcripción de la entrevista a la docente,	61

Resumen

Este trabajo investigativo, es de tipo cualitativo, aborda la práctica docente con la finalidad de conocer y tener una visión actualizada sobre la enseñanza y las acciones pedagógicas emprendidas en una institución educativa en el área de Lengua y Literatura. La información obtenida pone en evidencia las experiencias del proceso de la práctica docente, sobre la aplicación de la planificación, los procesos de enseñanza y aprendizaje, las formas de evaluación, la forma de organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje, la relación docente - educando y los tipos de trabajo que maneja la docente.

En el marco teórico se aborda la concepción de la práctica educativa, desde los puntos de vista de algunos autores y desde el Ministerio de Educación. Se analizan también los cambios dados en el currículo ecuatoriano en el proceso de enseñanza.

Las técnicas de colección de información que se emplearon fueron: la entrevista, la observación y el análisis de documentos, a través del estudio de caso se analizaron los componentes teóricos que amparan el tema y se relacionaron con los datos obtenidos a través del trabajo de campo lo cual permitió conocer a una experiencia de enseñanza educativa, comprender su naturaleza y recoger información para describir los sucesos reales dados durante la práctica educativa.

Abstract

This work is focused in qualitative measurement of the teaching practice in the education system. It is meant to know and show the different approaches done for teachers to keep up to date in pedagogical matters in education centers for Language and Literature. The information gathered evidences the experiences how the process occur, how it can help in orderly manners put in place the teaching and learning methods and how this processes are applied, how evaluation forms are put in place, forms of planning the best learning –teaching methods to share in class and the relationship teacher-students.

In this theoretical framework it take in consideration, the definition of what means teaching practices from well know author in this subject as well the definition provided by the Ministry of Education of the Republic of Ecuador. In this work, it also analyze the changes introduced into the curriculum by the ministry of education.

The techniques used for collecting data for this work were: interviews of people involved in the education system and the observation and analysis of documents related to education available, the data collected in to field work, which introduced to the education world to experience the challenges that is facing, understand it better, and the field work will introduce in real time.

Introducción

En nuestro país la educación tiene como fin formar seres humanos con valores y principios que les ayuden a desarrollarse de manera íntegra y ser parte de una sociedad activa por medio del acceso a una educación de calidad.

En este trabajo investigativo se da a conocer sobre la práctica pedagógica real de la profesora que imparte clases en distintas áreas, la observación realizada es en especial en el área de Lengua y Literatura que ha venido desarrollado al interior del aula en la Unidad Educativa “San Juan de Ilumán”. La práctica enseñanza se ve reflejada en los resultados de los procesos educativos, que prácticamente no son los esperados. Se observaron algunos elementos causales de la forma en que se lleva a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje, están intrínsecamente ligadas con las creencias, concepciones y la experiencia que tiene la profesora.

La investigación que se ha realizado a la profesora de la escuela antes mencionada se hace con distintos propósitos, en especial para analizar desde algún enfoque teórico, aspectos relacionados con las distintas categorías de enseñanza y aprendizaje: como la planificación, selección de métodos de enseñanza y aprendizaje, resolución de problemas, formas de evaluaciones, tareas escolares, otra tarea prioritaria es estudiar las creencias y pensamientos de algunos pedagogos, pues de una u otra forma influyen y determinan en alto rasgo su conducta docente.

A nivel nacional la educación ha estado en constante cambios pedagógicos y curriculares adecuados con el propósito de mejorar la práctica educativa, considerando estos cambios nació la interrogante, por tal razón se consideró a la docente de la unidad educativa en el área de lengua y literatura, donde el modelo curricular si ha sido tomado en cuenta, pero trabajado desde distintas perspectivas de acuerdo a la necesidad dada.

En el estudio constan cuatro partes importantes, que se detallan brevemente a continuación:

En la primera se describe la problemática de este estudio de investigación, los antecedentes, los objetivos que se plantearon; la segunda sección describe de forma detallada la descripción del problema sobre el proceso de la práctica de enseñanza; en la tercera sección se detalla el objetivo general y específico que se pretende lograr con el trabajo de campo realizado dentro de una institución educativa.

Luego se detalla todo lo concerniente a la teoría del trabajo, se desarrollan las tendencias y los indicadores que permitieron caracterizar la práctica docente en la asignatura de Lengua y Literatura; la quinta sección consiste en detallar la herramienta y los métodos que se utilizaron en la recopilación de la información.

La última sección consiste en la descripción de los hechos recogidos realizando un pequeño análisis sobre el proceso de observación y las entrevistas de las seis categorías básicas que son, la planificación, la ejecución del proceso de enseñanza, la organización de las actividades por la docente, la relación entre docente – alumno, la evaluación y los tipos de tareas que se aplican. Por último, se realiza una conclusión sobre el trabajo realizado.

1. Problema

1.1. Descripción del problema

Los cambios originados durante el año 2010 en la *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*, que a partir de tal fecha en el ámbito educativo se han generado algunos cambios como dedicar más tiempo en la realización de la planificación, antes lo realizaba un solo tipo de planificación llamada de unidad, ahora para realizar la planificación se maneja de la siguiente forma: diaria, del bloque, anual, de unidad, a más de todo esto deben realizar un proyecto educativo, según las habilidades que cada docente posee, puede ser de música, danza, costura, manualidades, etc. Y otro cambio que se puede palpar a todo lo anterior mencionado es que son sistematizados, ya que antes todo lo realizaban manualmente.

También es evidente notar que anteriormente las evaluaciones se realizaba por trimestres, que consta de parciales en los cuales intervenían los trabajos, los deberes, las pruebas y el examen final de los y las estudiantes. Y ahora es considerada por quimestres, en el cual se debe tener 3 parciales y un examen final, cada parcial dura por lo menos un mes y medio, y al final de éste se aplica una prueba.

Otro cambio que es relevante mencionar son las reuniones con los padres de familia, anteriormente se realizaba según el horario que el docente lo proponga, en cambio ahora las reuniones son realizadas fuera del horario de clase.

Además de esto la práctica pedagógica se encuentra apoyada y justificada por otros mecanismos escolares: la planificación, el contenido, los procesos metodológicos de la asignatura, las formas de evaluación y las tareas escolares.

Es evidente ver que la docente no cuenta con conocimientos sobre el uso de tecnologías de la información, lo cual origina un inconveniente en el proceso de actualización del sistema de notas, presentación de informes a los distritos y también en la obtención de documentos oficiales actualizados, esto hace que se descuide un poco en su labor cotidiana, al respecto se puede recordar lo señalado por Litwin cuando menciona que “Las docentes no dan cuenta de lo aprendido en los cursos en la planeación de las prácticas, tampoco muestran lo aprendido en las prácticas de ensayo”(Litwin, 2008, pág. 24), Se sabe que las docentes con frecuencia, reciben invitaciones a talleres de actualización y capacitación por parte de la institución, pero no siempre acuden a esos llamados.

Estos cambios en la práctica docente dentro del aula, lleva al educador a buscar nuevas estrategias didácticas para garantizar un mejor aprendizaje y ajustar su ejercicio docente a las nuevas exigencias administrativos. Los docentes tratan de mejorar su desempeño, considerando los estándares de otros sistemas educativos, por ejemplo, los “sistemas educativos con más alto desempeño atraen en forma constante gente más capacitada a la carrera docente, lo que lleva a su vez a mejores resultados académicos”. (Barber & Mourshed, 2008, pág. 15).

a. Antecedentes

A diario en las unidades educativas los docentes realizan múltiples actividades, comenzando con la planificación, selección de métodos de enseñanza y aprendizaje, resolución de problemas, formas de evaluación, tareas escolares y finalmente la reestructuración de la misma para comenzar con un nuevo tema.

También se consideran los saberes, acciones, sentimientos, emociones, de las personas involucradas, es decir las reflexiones, frustraciones, preocupaciones, interpretaciones, que se puedan mostrar en el camino para el avance de las competencias y de todo lo que implica tener como objetivo el que se dé un proceso de enseñanza – aprendizaje de calidad. No se descarta la observación de las improvisaciones, interrupciones imprevistas, participación de los alumnos y docentes.

Se sabe que la actividad educativa, demanda un trabajo en equipo, una interrelación entre docente, estudiante, padres y madres de familia y la sociedad, para educar, es necesario poner en práctica de manera ordenada, las capacidades, talentos, esfuerzos y su compromiso colectivo, para contribuir al logro de los objetivos educativos. “Para que la relación entre familia y escuela sea efectiva debe lograr integrar a la familia como parte esencial. Se trata, por así decirlo, de poner en práctica una escuela abierta”. (Fernández Muñoz, 2013 , párr. 5).

La práctica docente también ha sido afectada por las reformas curriculares que promueven nuevas formas sobre cómo llevar a cabo dicha práctica, a partir del año 2010 el Ministerio de Educación viene implementando un conjunto de reformas educativas, una de estas reformas es el “Modelo de Gestión Educativa (NMGE), creando 9 Zonas Educativas (Subsecretarías de Quito y Guayaquil), los 140 distritos educativos y 1.117 circuitos educativos. Y todas las áreas, secciones y direcciones del ministerio de educación”(Ministerio de Educación, 2015 ,párr.1) con esto lo que trata es desconcentrar las funciones del Estado a nivel administrativo y de planificación; las zonas planifican, coordinan, gestionan y controlan; los distritos son entidades ejecutoras que coordinan la micro planificación, gestionan y controlan el territorio y los circuitos abarcan a todas las instituciones educativas que gestionan los servicios y controlan en un territorio delimitado.

Otro cambio que impactó dentro de la educación es el currículo, que actualmente se llama *Actualización y Fortalecimiento Curricular*, los cambios realizados son en las proyecciones sociales, científicas y pedagógicas, indican las destrezas a desarrollarse, los indicadores de evaluación y el fortalecimiento de una ciudadanía para el Buen Vivir. (Ministerio de Educación, 2010, pág. 7).

Actualmente la jornada laboral de los y las docentes se vuelve a la normalidad, su jornada de trabajo en la institución educativa empieza desde las 07:00 hasta las 13:30 y las actividades a realizar es de la siguiente manera: dentro del plantel están distribuido

de este modo: “6 horas pedagógicas, reuniones de trabajos con otro docente, atención a los representantes de estudiantes, actividades de refuerzo y apoyo educativo para estudiantes y colaboración en la organización, supervisión y control en las actividades de los estudiantes”.(Espinosa, 2015 , párr. 5) y las actividades a realizar fuera de las instituciones educativas son: “la planificación, revisión de tareas estudiantiles, evaluar y redactar informes de retroalimentación, realizar materiales pedagógicos, realizar investigación sobre su labor, asistir a cursos de actualización profesional”. (Espinosa, 2015 , párr. 6).

Con relación al cambio dado en el currículo, los docentes y las docentes tienen toda la obligación de realizar la planificación según el área o nivel en que se encuentre laborando, además el docente debe realizar el plan de clase para cada asignatura según el nivel que está a su cargo, el modelo de la planificación está plasmada en los Proyectos Educativos Institucionales, la intención de este cambio es que el currículo se ajuste a las necesidades institucionales de cada uno de los estudiantes.

No obstante ciertos docentes se resisten al cambio, siguen realizando sus planes de clase sin modificación alguna, sabiendo que todos estos instrumentos se encuentran en el currículo que muestra los tiempos, los objetivos, las destrezas con criterio de desempeño, las técnicas de evaluación, etc. Se sabe que dentro de las aulas el texto escolar sirve como un currículo, lo que no le permite a los y las docentes analizar el

currículo oficial y mantenerlos aislados a la innovación educativa sin dar prioridad a la creatividad para desarrollar de la mejor forma posible. (Guaján, 2015).

Otro de los cambios que impacta dentro del currículo son las técnicas de la evaluación, ya que los y las docentes deben cumplir con una tarea inmensa de llenado de formatos, tales como los aportes para la evaluación continua, pruebas de diagnóstico, exámenes para la promoción, evaluación según sus bloques curriculares, las pruebas para medir su grado de aprendizaje observándose una cultura basada en resultados, implantada a nivel nacional por distintos organismos que se preocupan por la calidad de la educación. Barber y Mourshed (2008) comentan que la calidad de los resultados para cualquier sistema educativo es esencialmente el resultado de la calidad de la instrucción brindada por sus docentes.

Considerando todo lo anterior, es que se pretende conocer el impacto de estos cambios en la actividad cotidiana del docente en su aula de clase, para lo cual se considera un caso en una escuela específica, San Juan de Ilumán, con la finalidad de tener una visión más aproximada, cercana y concreta del problema.

Por medio de la investigación de la enseñanza el docente llega a conocer distintas formas de aplicar los diferentes procesos de actividades como la planificación, la ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje, la organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje, las estrategia de evaluación, las tareas de aprendizaje y la

interacción con el estudiante, como actividades cotidianas en la experiencia de aprendizaje.

Para conocer un poco más sobre la práctica educativa, se revisaron diversos documentos sobre la práctica enseñanza y al momento de iniciar con la búsqueda en el internet, en el explorador Google, se observó que no existía mucha información sobre el tema que fuese actual y relacionada con el Ecuador, motivo por el cual, la carrera, ha considerado abordar este tema poco estudiado en distintas instituciones educativas de la región, con la ayuda de los estudiantes que quieren realizar su trabajo de titulación.

En la revisión de algunas tesis se ha visto que se pone énfasis en la importancia de la interrelación docente -alumno dentro del marco de la enseñanza, allí se aborda el desenvolvimiento, la conducta, el ambiente y la interrelación que existe en el aula partiendo del aprendizaje, como tal, e indicando que se debe conocer a cada uno de los estudiantes y reconociendo sus necesidades específicas. (Burbano, Morales, & Vizuela, 2018). En otra tesis se analizan las estrategias metodológicas apropiadas que se deben aplicar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, una de las metodologías que recomienda es la participativa. También contribuyen en el fortalecimiento de las capacidades creadoras y críticas en los estudiantes. (Palacios & Paredes, 2011).

En una tercera tesis revisada, se da importancia a la técnica utilizada para la evaluación de los aprendizajes, allí se menciona que por medio de la evaluación, logra conocer el

grado de aprendizaje adquirido, además dictaminan las falencias y errores que comete el docente al momento de aplicar una evaluación metodológica.(Yumbo & Liveya, 2013).

b. Importancia y Alcance

En la actualidad los temas de reformas son motivo de discusión dentro de las instituciones educativas, es el caso de la Unidad Educativa “San Juan de Ilumán” que actualmente ha asumido estos cambios para estar acorde a las exigencias que dictamina el Ministerio de Educación del Ecuador, por consiguiente se siente comprometido al desarrollo de planes y programas para la innovación que produzca cambios sustanciales en sus prácticas. (Pinto, 2015).

“En la *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*, menciona que la enseñanza de lengua es el primer factor sobresaliente en la escolarización de todos los estudiantes que habitan en nuestro país”(Ministerio de Educación, 2010, pág. 22)el cual parte desde el enfoque comunicativo. “El fin es desarrollar habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación”(Ministerio de Educación, 2010, pág. 23). Desde estas disposiciones es necesario entender como las practicas enseñanza se ajustan, modifican o responden al enfoque y objetivo que se pretende desarrollar en cada uno de los y las estudiantes.

Así mismo la educación se organiza en cuatro aprendizajes fundamentales como: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, estos con la finalidad que niños y niñas desarrollen estas competencias, por ejemplo: aprender a conocer, para adquirir conocimientos de comprender, conocer y de descubrir:

Para (Delors, 1994), aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para poder participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; y aprender a ser, para desarrollar la propia personalidad, que tenga capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal sin menospreciar la educación de los demás. (págs. 1-8).

Para el efecto, el docente, debe aprovechar y utilizar cada oportunidad que se presente de actualización y profundización de estos saberes para adaptarse a un mundo en permanente cambio.

c. Delimitación

El presente trabajo investigativo se realizó en la Unidad Educativa “San Juan de Ilumán”, ubicada en la parroquia del mismo nombre, cantón Otavalo, durante el mes de mayo, del año lectivo 2014 – 2015, contando con la participación del director de la escuela, la docente responsable y los estudiantes del tercer año de educación básica, en la área de Lengua y Literatura.

1.2 Presentación del problema

Se considera formular el problema mediante la siguiente interrogante: ¿Cómo se conforma la práctica enseñanza en lengua y literatura en la Unidad Educativa San Juan de Ilumán?

1.3 Objetivos

Con estos antecedentes es que se pretende lograr con esta investigación lo siguiente:

Objetivo general

Describir las prácticas de enseñanza de lengua y literatura en el tercer año de Educación General Básica en la Unidad Educativa “San Juan de Ilumán”

Objetivos específicos

- Reconocer los distintos pensamientos teóricos que sustentan las prácticas de enseñanza.
- Describir las actividades, acciones, interrelaciones, saberes desarrollados en las prácticas de enseñanza.
- Entender como las distintas visiones y corrientes teóricas modifican y construyen las prácticas de enseñanza.

2. Fundamentación teórica y conceptual

2.1. Práctica educativa

La práctica educativa ha venido evolucionando conjuntamente con la humanidad, por tanto se viene transmitiendo los conocimientos adquiridos de generación en generación. Resulta así mismo interesante observar y analizar que en la sociedad moderna ocurre lo adverso, las nuevas generaciones están siendo influenciadas aún más por los cambios que se vienen dando, como se puede mencionar la globalización, la situación económica, la tecnología, social y cultural. Por otro lado la práctica educativa trata de mantenerse intacta, ante estos cambios.

Joan Pagés(2013),“asegura que la enseñanza ha pretendido adoctrinar más que enseñar, a pensar el mundo, el presente y el pasado y aprender a intervenir en la construcción democrática del futuro” citado por(Negrete, 2015 párr.1). Para ello la educación debe tomar medidas eficaces para preparar al alumno que pueda construir por sí mismo sus propios conocimientos, generando confianza en sí mismo, haciéndole sentir seguro y capaz de elegir, de tomar decisiones, de considerar entre lo que considere bueno o malo, interviniendo así al desarrollo y formación de ciudadanos: es decir al momento de actuar debe hacer una relación entre pensamiento y la acción.

Desde esta perspectiva la práctica educativa exige a todos los educandos analizar los problemas suscitados en el pasado y reflexionar de manera crítica sobre ellos para de

esta manera dotar de conciencia tanto en su vida personal como en la sociedad. (Negrete, 2015).

Una verdadera práctica también exige respeto a los estudiantes, a su forma de ser, de pensar y de actuar, por tanto es necesario rechazar toda índole de discriminación entre los docentes, padres de familia, estudiantes y la sociedad en general, es así que los docentes tienen que buscar formas y modos para luchar conjuntamente contra estas injusticias que existen todavía en las aulas.

Así también el docente, se debe esmerar en superar los retos que a diario se presentan, asumiendo compromisos y responsabilidades, trabajando en equipo con todo el personal involucrado en el ámbito de la educación.

2.2. Definición de práctica de enseñanza

Sobre la práctica de enseñanza Litwin (2008) menciona tres corrientes teóricas, la primera está centrada en la realización de la planificación donde se entiende que la didáctica tiene por estudio de la enseñanza-aprendizaje, la segunda corriente parte de la psicología cognitiva, la cual hace hincapié en la reflexión de la clase acontecida desde una perspectiva crítica, es decir el docente reflexiona con relación a su práctica. Y la tercera reconoce y estudia primordialmente a la clase en su transcurrir, retoma las acciones rápidas, espontáneas, la intuición y la sabiduría práctica, el docente tiene que

estar presto a cualquier situación que se presente en el proceso de enseñanza (Litwin, 2008).

La concepción anterior se complementa con el de Sacristán y Gómez (2005) para quienes la actuación del docente en el aula puede analizarse desde cuatro perspectivas:

- a. La enseñanza como trasmisión cultural.** Consiste en que el ser humano con el pasar de los tiempos va construyendo conocimiento eficaz los cuales se mantiene y juntan, se entiende de este modo a la enseñanza como la transmisión de los conocimientos de generación en generación. El aprendizaje de los niños y las niñas de los contenidos disciplinares se incorporan de manera injusta y memorística sin dar oportunidad a que el infante desarrolle sus habilidades cognitivas.

- b. La enseñanza como entretenimiento de habilidades.** Se considera importante ya que se producen nuevos conocimientos, esta enseñanza pone más énfasis en el desarrollo y entrenamiento de habilidades como en la lectura, escritura, calculo, solución de problemas, planificación, reflexión y evaluación. Con este enfoque nace un problema que es el de vincular la formación de capacidades al contenido y al contexto cultural. Se buscan habilidades útiles.(Gimeno & Pérez Gómez, 2005, págs. 79,80).

- c. **“La enseñanza como fomento del desarrollo natural.** En este enfoque la enseñanza en una institución educativa o fuera de ella debe facilitar el medio y los recursos para el crecimiento”(Gimeno & Pérez Gómez, 2005, pág. 80), pero el crecimiento debe respetar el desarrollo espontaneo del niño o niña, además a este enfoque se define como la perspectiva de la pedagogía de la no intervención, debido a la división de clases de la sociedad abandonar el desarrollo del niño y niña al crecimiento espontaneo es favorecer a la reproducción de las diferencias y desigualdades de origen. Busca favorecer el crecimiento y desarrollo espontaneo los estudiantes.
- d. **“La enseñanza como producción de cambios conceptuales.** El aprendizaje es un proceso de transformación más que de acumulación de contenidos”, es decir promover procesos didácticos. Para Sócrates y Piaget el docente incita al alumno a transformar su saber, en forma dialéctica. Implica cambiar creencias, actitudes, conductas.

Desde la perspectiva formativa, “la práctica consiste en una o varias clases con un tema proporcionado por el docente a cargo del grupo de alumnos”(Litwin, 2008, pág. 32).Antiguamente a la enseñanza se le consideraba de diferente punto de vista, algunos manifestaban que la práctica consistía en solo dar la explicación de un tema elegido por el profesor hacia los alumnos, según varios estudios realizados sobre este tema, dio como resultado a la práctica que tiene escasa relación con los saberes pedagógicos y didácticos.

La misma autora comenta que “las prácticas se fundan en conocimientos y experiencias prácticos y no en experiencias teóricas aun cuando se reconozca su valor para la formación”.(Litwin, 2008, pág. 32), según los estudios hechos sobre la práctica, da a conocer, que la práctica está estrechamente relacionada con la teoría, y a su vez, se considera que es primordial reconocer y analizar los conocimientos adquiridos y experiencias vividas enfocadas en una clase.

Para ser buenos docentes se debe poner énfasis en la formación teórica y no eludir en horas de compartir los conocimientos ya adquiridos anteriormente. Con todo esto la mayor aspiración es viabilizar en romper definitivamente con esas experiencias que no son fructíferas para generar un desarrollo profesional que permitan examinar, analizar críticamente con nuevas categorías de análisis. (Litwin, 2008, pág. 32).

Así mismo en la práctica también juega un valor inapreciable el uso de las nuevas tecnologías.(Litwin, 2008, pág. 33), es un medio que ayuda y facilita a los docentes en la preparación de materiales, adquirir información, presentar contenidos, comunicarse con los alumnos, enviar información a los distritos, etc. de manera rápida e eficaz.

Según Flórez Ochoa, (2005, citado por Castelnuovo 2007), un docente bajo el modelo constructivista debe “lograr que los alumnos aprendan a pensar, que se autoenriquezca en su interioridad con estructuras, esquemas y operaciones mentales internas que les permitan pensar, resolver y decidir con éxito situaciones académicas y

vivenciales”(Castelnuovo, 2007, pág. 19). Por consiguiente la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es el cambio que se da en la organización de métodos de apoyo que permitan a los estudiantes construir su propio saber.

Se deja como responsabilidad de los docentes, la renovación de su formación, la búsqueda teorías actuales que puedan ser analizadas y puestas en práctica en su labor cotidiana, manteniendo la esperanza de mejorar su enseñanza, creando un ambiente adecuado en el proceso para lograr con los objetivos educativos previstos.

2.3. Asignatura de Lengua y Literatura

Son objetivos para tercer nivel de la Educación General Básica, según la Actualización y Fortalecimiento Curricular el:

Comprender, analizar y producir textos Literarios mediante la utilización de diversas actividades como reglas de juego (postales, invitaciones, tarjetas de felicitación) cuentos de hadas, cuentos maravillosos y juegos de lenguaje (adivinanzas, trabalenguas, retahílas, etc.) Para desarrollar la relación interpersonal, familiar y social en el contexto en el cual habita y conocer, valorar, disfrutar desde la expresión artística. (Ministerio de Educación, 2010, pág. 29).

En los estándares de aprendizaje se da una descripción de los logros de aprendizaje, de los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes que deben adquirir durante el año lectivo. (Ministerio de Educación, 2012).

En la asignatura de Lengua y Literatura se pretende alcanzar los siguientes dominios, el primero en cuanto al conocimiento:

a. Comunicación oral

- Escucha activamente textos literarios y no literarios que contengan párrafos cortos, con oraciones simples y un vocabulario variado que pueda deducirse del contexto.
- Infiere el significado de palabras y oraciones, identifica la información explícita y reconoce la información relevante y la secuencia temporal de los hechos, respeta el turno de participación de sus interlocutores y sus opiniones.
- Expresa sus ideas con entonación, pausas y tono de voz acorde con la situación y la audiencia, para alcanzar objetivos comunicativos. (Ministerio de Educación, 2012, pág. 21).

b. Comprensión de textos escritos

- Los estudiantes deben comprender textos literarios, poéticos y narrativos; no literarios, instructivos, explicativos y descriptivos relacionados al entorno familiar, escolar y social, con estructuras textuales simples y que contengan un vocabulario coloquial y formal.
- Identifica los elementos explícitos e implícitos de la información, la secuencia temporal y el sentido global del texto, establece relación de antecedente-consecuente.

- Relaciona el contenido del texto y la realidad para emitir sus opiniones. (Ministerio de Educación, 2012, pág. 22).

c. Producción de textos escritos

- Produce textos escritos literarios y no literarios de poca extensión, para narrar, describir y elaborar instrucciones.
- Organiza sus ideas sobre un tema específico con cohesión y coherencia, emplea un vocabulario coloquial y formal, utiliza con criterio las normas ortográficas, oraciones simples mayúsculas, coma y punto.
- Comunica ideas, experiencias o información personal que responda a diversas necesidades comunicativas. (Ministerio de Educación, 2012, pág. 23).

En cuanto a la relación entre los estándares de aprendizaje y el currículo nacional, los estándares de aprendizaje detallan los logros que debe alcanzar el estudiante al final de cada año escolar, mientras que el Currículo contiene herramientas necesarias para que el estudiante en cada año lectivo pueda aproximarse a estos estándares, en conclusión si los docentes aplicaran de forma adecuada el currículo los estudiantes alcanzarían los estándares de aprendizaje deseados.

Conociendo la realidad de la enseñanza en el aula, se constató que las primeras horas son dedicadas a la enseñanza de Lengua y Literatura y cuentan con mayor dedicación en tiempo asignado para esta asignatura, así mismo a nivel nacional prevalece la importancia en las evaluaciones a nivel institucional.

La profesora de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa San Juan de Ilumán cuenta con una guía sobre cómo aplicar la metodología y la forma de dar uso al texto de los estudiantes. El texto para estudiantes es un recurso de apoyo importante en los procesos de reflexión sobre esta asignatura y en el desarrollo sistemático de las cuatro macro destrezas comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, Mena (2011) comenta que en ningún momento el texto debe sustituir el trabajo docente, sino que ésta tiene el derecho de buscar otras actividades y otras situaciones comunicativas para enriquecer el texto de estudio.

Así mismo la docente debe señalar, escoger y aplicar buenos procedimientos de enseñanza, tener una óptima organización de actividades, contar con unos buenos materiales didácticos para mejorar el rendimiento del estudiante. Los docentes deben poner énfasis en la enseñanza de valores.

En la búsqueda de mejorar la enseñanza, el docente debe potenciar el aprendizaje, buscando diversas herramientas que ayuden a interrelacionar las actividades del aprendizaje con los valores, para generar la participación mutua, manteniendo una comunicación permanente con los sujetos que interviene en el ámbito educativo.

Además para una educación de calidad el Ministerio (2000) recomienda trabajar en equipo, coordinar con toda la comunidad educativa, para generar nuevas estrategias de

aprender, desarrollar actividades para hacer frente a los conflictos y crear ambientes armoniosos de convivencia que motiven trabajar, aprender a gusto.

Currículo es “el conjunto de objetivos, destrezas, contenidos, metodologías y evaluación directamente relacionados entre sí, que orienta la acción pedagógica de todos los sujetos involucrados en el proceso educativo formal”. (Pérez Avellaneda, 2007, pág. 10), lo mencionado anteriormente manifiesta que es necesario que los contenidos del currículo se relacionen directamente con la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza.

El objetivo de la creación y la aplicación de los contenidos del currículo es que el docente cambie su manera de pensar sobre la enseñanza y adopte una nueva visión de su propia práctica profesional en el aula, fomentando un contexto social favorable y priorizando la relación con el alumno y la materia curricular, sin crear barreras ni resistencia al cambio.

En la actualidad existe un currículo que está diseñado de acuerdo a las áreas, allí describe “la importancia de enseñar y aprender, los objetivos educativos del año, la planificación por bloques curriculares, las precisiones para la enseñanza y aprendizaje y los indicadores de evaluación”(Ministerio de Educación, 2010, pág. 18).

2.4. La planificación

La planificación contiene un conjunto de destrezas con criterio de desempeño a través de un tema generador, es decir deben “saber hacer”, con diversas acciones que deben desarrollar los estudiantes, “haciendo relación con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño”. (Ministerio de Educación, 2010, pág. 19).

“Es un proceso de resolución de problemas que afrontan sus posibilidades reales, en una situación en la que hay unas demandas y unas condiciones, que es preciso optar con justificaciones éticas y científicas si las hay”(Gimeneo Sacristán & Pérez Gómez, 1998, pág. 314), una de las tareas fundamentales que los docentes realizan a diario es planificar para lo cual se plantean varias preguntas como: ¿Qué voy a enseñar?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?, ¿Qué materiales puedo utilizar?, ¿Qué y cómo voy a evaluar?, para tal efecto los docentes deben seguir el modelo del currículo dado por las instituciones educativas o simplemente puede moldearlo, con el fin de dar aportes a mejorar y efectuar un aprendizaje significativo, así mismo si un docente busca, investiga, innova quiere decir que es un agente activo en sentido educativo.

2.5. Explicación de la planificación de la docente

En varias situaciones la planificación se relaciona con los intereses, necesidades de los estudiantes, buscando actividades motivadoras los cuales les permita mantener una participación mutua entre educando y educadora.

2.6. Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para (Soriano Ayala, 2012):

Mejorar su trabajo en el aula, el profesor piensa, analiza la situación, busca soluciones, para lograr cualquier transformación y para que esta sea eficaz y valida, necesita comprometerse en su profesión, conocer profundamente a su alumno (su situación socio familiar, su desarrollo, sus interacciones con otros compañeros, con el mismo y con los demás profesores), conocer así mismo y sus posibilidades, conocer detalladamente el contexto en el que actúa. (págs. 18,19).

En el proceso de enseñanza aprendizaje, los docentes juegan un papel importante al momento de impartir clases y aplicar el currículo, por eso, los cambios, las transformaciones es responsabilidad de cada uno de ellos, para lo cual deben tomar conciencia de eso y buscar aquellas estrategias que se adapten mejor al tema y a sus estudiantes, y también estando atento a los cambios que a diario suceden.

La docente cumple un papel fundamental en la labor de la enseñanza, la responsabilidad recae sobre ella, ya que tiene la plena libertad de adaptar el currículo según las condiciones que lo amerite, así mismo debe tomar muy en cuenta a los estudiantes para poder generar algún cambio en el currículo dado, también debe prestar atención a las necesidades y realidades particulares.

2.7. Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje

La docente debe integrar centros de aprendizaje en su labor diaria, también procurar tener diferentes actividades colocadas en distintas zonas de su aula, una vez que domine la situación puede dedicarse a pasear por la clase, estimulando, enseñando a pequeños grupos y a promover la independencia. Schwartz & Pollishuke, señala “para lograr conseguir organizar, deben cambiar su papel de impartir conocimientos a ser facilitadores de aprendizaje, convirtiéndose a su vez en un participante de pleno derecho en el proceso de aprender”(Schwartz & Pollishuke, 1998, pág. 70).

Así mismo tener organizada el aula en centros de aprendizaje con lectura, con actividades de lectura variada, libros redactados por los mismos alumnos y redacción - publicación en el cual existan materiales diversos para escribir, lista de palabras, diccionario, materiales de escritura.

“Los centros de aprendizaje son conjuntos de materiales que los alumnos utilizan para investigar temas o practicar destrezas”. (Schwartz & Pollishuke, 1998, pág. 70) Adaptar las tareas a los centros, a los niveles de aptitud o a los estilos de aprendizaje.

La docente considera la asignatura de lengua como medio por el cual los estudiantes pueden relacionarse con los demás, y aplica actividades diversas, logrando desarrollar en los estudiantes las destrezas y conocimientos necesarios para su mejor desenvolvimiento dentro de la sociedad actual.

La docente de esta institución, utiliza diferentes textos literarios, con el fin de crear buenos hábitos en la lectura, procurando que el contenido sea más atractivo para los estudiantes y a la vez gocen de otros conocimientos que se encuentran allí.

2.8. Estrategia de evaluación

Para (Fundación iberoamericana para la excelencia, 2009):

La evaluación, es concebida como un proceso integral que acompaña y guía al alumno en la autogestión de su aprendizaje, se aconseja realizar una evaluación diagnóstica para identificar conocimientos previos del estudiante, una formativa para conocer cómo va progresando en los procesos de autogestión de su aprendizaje y la sumativa que determina los niveles de logro. (pág. 29).

Aplicando este proceso de evaluación se logra obtener la información tanto para docente como para los estudiantes, para la evaluación formativa se debe proporcionar al estudiantes estrategias que les permita obtener un aprendizaje efectivo y exitoso, por medio del cual los alumnos saben si están por el camino deseado para lograr las metas propuestas, para lo cual el docente debe dar a conocer las fortalezas y lo que aún falta reforzar.

Permite valorar el desarrollo y cumplimiento de los objetivos de aprendizaje a través de la sistematización del “saber hacer”, se pretende de una evaluación diagnóstica y continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin

de dar medidas correctivas que la enseñanza y el aprendizaje requieran. (Ministerio de Educación, 2010, pág. 12).

La evaluación que aplica la docentes en el tercer nivel de Educación General Básica de Lengua y literatura es la diagnóstica y la continua, lo hace con el fin de conocer el grado de aprendizaje adquirido por el estudiante y a la vez descubrir a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes el cual le ayudara a la docente a tomar decisiones correctivas a tiempo. Para lo cual utiliza diferentes técnicas que le ayuda a la docente conocer los avances necesarios en el “saber hacer”.

2.9. Interacción docente-alumno en las actividades de la experiencia de aprendizaje

Para (Vieira, 2007):

La relación profesor-alumno ha sufrido mucha alteración, esta situación hace que el profesor sienta la necesidad de buscar estrategias que le posibiliten una mejor relación con sus alumnos y en consecuencia el establecimiento de ambientes adecuados que faciliten el aprendizaje en el aula.(pág. 19).

“La interacción alumno –profesor y alumno - alumno es esencial para que se produzca la construcción de aprendizajes significativos y la adquisición de contenidos de claro componente cultural y social”.(Ministerio de Educación y ciencia, 1992, pág. 20) Aquí se menciona que es necesario entablar la relación entre docente - alumno, por medio del cual se origina con facilidad un intercambio de información y experiencias. Dando orientaciones sobre el aprendizaje en función de los objetivos de estudio, sistematizar las

actividades, detectar las necesidades de cada estudiante, disponer de estrategias de aprendizaje más adecuadas a cada estilo de aprendizaje de sus alumnos y a los contenidos que pretenden enseñar.

La interacción entre alumnos es muy importante ya que les permite confrontar ideas, intercambiar información, modificar conceptos previos, conocer y compartir estrategias de aprendizaje.

2.10. Tipos de tareas académicas

En el ámbito educativo son muy importantes las tareas escolares ya que es una de las destrezas que perdura hasta la actualidad por su valor en el aprendizaje de los estudiantes.

“Los profesores las asignan para que se realicen fuera de la escuela con el fin de vincular las actividades escolares con los familiares y extender el aprendizaje del niño fuera del salón de clase”. (Covarrubias Terán & Moratilla Olvera, 2008, págs. 11,12). Para tal efecto los estudiantes de Educación General Básica deben cumplir con la tarea escolar como es debido, de este modo se evidencia su rendimiento escolar, aun mas se debe fomentar la responsabilidad del estudiante con relación a su propio aprendizaje.

Las tareas escolares son oportunidades de aprendizaje tanto para padres como para los hijos e hijas, las tareas que los estudiantes realizan regularmente intentan ayudar a mejorar su rendimiento escolar, recordar lo aprendido, ayudan a su mejor desenvolvimiento para el día siguiente de la clase y desarrollan las destrezas del

pensamiento y a la vez fomentan la responsabilidad que tiene frente a su propio aprendizaje.

3. Metodología

El tipo de investigación que se realiza es de tipo cualitativo que “es aquel que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación”. (Strauss & Corbin, 2002, págs. 11,12), como su nombre lo indica tiene como objetivo describir las cualidades de un hecho. Es decir por medio de este tipo de investigación se llega a obtener la información de un acontecimiento de manera profunda.

Se utilizó esta metodología ya que permite una aproximación a los hechos reales de una forma íntegra, posee una naturaleza subjetiva y flexible, puesto que es de suma importancia y de mucho interés conocer los pensamientos, concepciones, deseos, actitudes, comportamientos de la docente.

Es interés de esta investigación, tratar de identificar la naturaleza profunda de esta realidad y su estructura. La estrategia utilizada desde la perspectiva cualitativa es el estudio de caso, que tipo descriptivo sobre una situación concreta, “tratando de descubrir e identificar los problemas y las causas que pueden subyacer en el origen de los mismos”(Tojár, 2006), en este caso se realizó en la Unidad Educativa San Juan de Ilumán, con la participación del tercer nivel de educación general básica, y con una asignatura específica: Lengua y Literatura. El grupo de trabajo consistió en una docente y 35 estudiantes.

Varios autores analizan el estudio de caso, algunos lo toman como una herramienta, como una metodología y otros como métodos de investigación también se dice que es muy importante ya que el objetivo principal de esta herramienta de investigación es comprender en profundidad la interacción que existe entre las distintas partes, mediante un examen sistemático y de las características fundamentales de este. Su función es conocer todas las partes del caso, alcanzando niveles explicativos de conjeturas, relaciones causales encontradas entre ellas, en un contexto natural concreto y dentro de un proceso dado.

Se ha utilizado esta herramienta de investigación en este trabajo, porque ayuda de la siguiente manera:

- Proporciona información detallada y especificada, espacial y temporal de un caso claramente.
- Permite utilizar infinidad de fuentes de información con el objetivo de cruzar información y así tener hallazgos más convincentes y precisos.
- Da la apertura de estar presente en el proceso de la investigación, realizando un análisis detallado y contextualizado.
- Conectan directamente con la realidad relacionando la teoría con la práctica.

a. Descripción del método: Técnicas e instrumentos

En esta investigación se emplearon diferentes técnicas etnográficas para la recolección de datos, como entrevistas, observación sistemática y análisis de documentos, se

analizaron los componentes teóricos que amparan el tema y se relacionaron con los datos obtenidos a través de la observación y el diario de campo.

El proceso de observación se llevó a cabo, como ya se mencionó, en la Unidad Educativa San Juan de Ilumán, se observó la práctica de una docente del tercer año de Educación General Básica, durante el mes de mayo del año 2015. Para esta actividad se aplicó un instrumento de observación (anexo B) que incluye la revisión de seis categorías que son: La planificación, los procesos de enseñanza y aprendizaje, las formas de evaluación, la forma de organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje, la relación docente y educando y los tipos de trabajo que maneja la docente.

“Se entiende que la observación es la más común de las técnicas de investigación, esta sugiere y motiva los problemas y conduce a la sistematización de los datos”(Rodríguez, 2005, pág. 98). La observación es una técnica de suma importancia de toda investigación ya que permite recoger mucha información sobre los acontecimientos tal y como se producen, consiste en el registro de manera ordenada del hecho investigado.

Realizar la observación conlleva una serie de actividades y consideraciones que se debe aplicar como la ética, establecer relaciones, tomar notas de campo y describir los hallazgos.

Para este trabajo se utilizó la observación directa ya que nos permitió tener un contacto directo con la actividad dentro del aula y formar parte los hechos que allí se daban.

Para realizar esta pequeña investigación primero se solicitó autorización al director de la escuela, para que permitiera realizar el trabajo de observación en la institución y a su vez nos pusimos en contacto con la docente encargada, para explicarle y mostrarle los instrumentos de colección de información, con ella se acordaron los días y hora para la observación.

Para el momento concreto de la observación dentro del aula, se contaba con la ficha de observación y el cuaderno de anotaciones, se hizo la presentación ante la docente y los niños para familiarizarnos con el único fin de mantener en armonía la relación durante ese tiempo, siguiendo con el proceso se procede anotar todo lo que concierne en ese momento sin inmiscuir en la conducta de los participantes en su actividad. Se mantuvo una actitud de constante escucha y alerta para tomar nota de todos los acontecimientos.

Otro instrumento que acompañó todo el proceso fue el diario de campo, que en este caso fue un pequeño cuaderno dedicado para ello, en el cual se escribía todo lo sucedido en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Es decir que en el “diario de campo se registran todos aquellos acontecimientos que acompañaron al contexto de la observación”.(Mejia & Sandoval, 2003, pág. 145), que permite aclarar enigmas que aborda la observación, por tanto esta técnica consiste en que el observador debe tomar apuntes con la mayor

exactitud posible, describir la actividad en el orden que va ocurriendo, dar descripciones sin atribuir significado, poner a un lado los sentimientos propios de los hechos observados y registrar hora, lugar y fecha y nombre del investigador que realiza la observación. En el diario de campo se refleja aquellos hechos y experiencias que permiten la profundización y reflexión. Por tanto es necesario considerar que el diario de campo debe ser confidencial.

Descripción de la utilización del diario de campo. Para obtener una información clara y concisa se realizó la observación del proceso de enseñanza de la docente mediante la utilización de un diario de campo “cuaderno” donde se anotaron las ideas, observaciones y apuntes de lo que decía y hacía la profesora durante la hora clase, también se recogieron las ideas de los estudiantes y las actividades realizadas. Los apuntes se realizaron a mano.

En el diario de campo se anotaron cada una de las características de las categorías de la investigación y a si mismo se registraron las conductas afectivas, sentimientos frente a hechos, normativas, imaginarios y con relación a los estudiantes las actuaciones individuales, grupales, características personales, acuerdos, trabajos colectivos, integración de áreas, todo se debe documentar la información recabada, reconstruyendo las situaciones vividas durante la observación luego se procedió a reconstruir la información antes de que se desvanezca en el recuerdo. Una vez obtenida la información

necesaria se procedió a clasificar lo que se va a documentar y hacer el análisis de las observaciones obtenidas.

Para contar con más información se realizó una entrevista a la profesora, recordemos que la entrevista al igual que la observación, es de uso bastante común en la investigación, ya que en la investigación de campo, buena parte de los datos obtenidos se logran por entrevistas. “la entrevista es la relación directa establecida entre el investigador y su objeto de estudio a través de individuos y grupos con el fin de obtener testimonios orales”. (Rodríguez, 2005, pág. 98).

Al igual que los demás instrumentos la entrevista permite una interacción directa con el sujeto de la investigación, revisando junto con el entrevistado los elementos clave del estudio. La entrevista es un recurso necesario para realizar este trabajo investigativo ya que mediante este se puede intercambiar ideas rápidamente con preguntas – respuestas, enseguida se le informa el objetivo de la entrevista para que de este modo colabore y proporcione toda la información requerida.

Para la entrevista se elaboró con anterioridad una guía de preguntas (Anexo 2), y con la docente se procedió dar inicio con las preguntas exploratorias de su persona y su profesión con el fin de tener confianza de parte en parte, luego se abordó sobre los temas claves de la investigación. El tiempo que duró la entrevista fue aproximadamente 45 minutos, las respuestas realizadas fueron directas.

Se pidió a la docente su autorización para registrar la información por medio de una grabadora, ya que este medio permite contar con la información de manera completa. Los resultados dados fueron sometidos a análisis de contenido.

4. Análisis de resultados

La presentación de este trabajo investigativo es de tipo descriptivo, para lo cual se utilizaron algunos instrumentos que ayudaron a recoger la información, durante la observación realizada en la Unidad Educativa San Juan de Ilumán, en el área de Lengua y Literatura, además se contó con la predisposición de todo el personal involucrado para llevar a cabo este trabajo.

Mediante una entrevista a la docente del tercer año de educación general básica, de la asignatura de Lengua y Literatura, se consiguieron informaciones sobre las guías planteadas para la entrevista y las incógnitas generadas durante la observación, este instrumento ayudó a recabar resultados de dicho guía y a esclarecer las incertidumbres de los temas a tratar.

Los hallazgos obtenidos por diferentes medios y según las fichas de observación dados por la Universidad para la Educación General Básica sobre las seis categorías, a continuación van ser explicadas cada una de ellas de forma detallada y precisa:

4.1. Presentación de los resultados

4.1.1. Categoría 1

La observación pedagógica fue realizada a una docente que tiene muchos años de experiencia en distintas áreas, la docente manifiesta que realizar la planificación hace referencia a un sinnúmero de elementos, en especial es donde “plasmó mis habilidades profesionales, las experiencias previas y las habilidades que se debe tener para manejar el aula dentro de un contexto”(Guaján, 2015).

El tipo de planificación que la docente aplica es el del MOSEIB (Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe), basado en las 4 ejes fundamentales que consiste en partir desde las experiencias previas de los educandos, haciendo de la mejor manera llevar adelante su tarea académica, esforzándose día a día que su práctica sea la más adecuada, partiendo de la reflexión y el análisis en la que se desenvuelve, en efecto le ayude la autoevaluación de su práctica y a la retroalimentación de la clase.

4.1.2. Descripción de la observación sobre la planificación

Básicamente los docentes para dar inicio con la planificación del día, primeramente deben tratar de comprender a los estudiantes que están a su cargo y buscar la manera de conseguir el objetivo de lo planificado, para esto utilizan diversas estrategias como historias de vida, cuentos del sector, textos adecuados según la edad de los estudiantes, en sí existen muchos instrumentos buenos para fomentar nuevas actitudes en los educandos.

Para dar inicio la clase la profesora enseña canciones, retahílas, trabalenguas, sucesos acontecidos dentro de la comunidad y motiva de acuerdo al tema dado, repiten las canciones una y otra vez hasta que se memoricen y luego da una explicación, proporcionando significados, incentivando que es bueno conocer y aplicar diariamente para desarrollar las destrezas del hablado.

La docente aplica, como ya se mencionó anteriormente el MOSEIB, modelo pedagógico que abarca la metodología del sistema de conocimientos previos de los niños y niñas de diferentes culturas y lingüísticas y que permiten el acceso a nuevos conocimientos.

Su estructura es similar a las de más planificaciones, en la actualidad se llama “Planificación Didáctica” en primera instancia se encuentran los datos informativos de la Unidad Educativa San Juan de Ilumán, los bloques observados son el 5 y el 6 de Lengua y Literatura, objetivos educativos específicos, año de educación básica: 3º, fecha de iniciación y fecha de finalización.

La estructuración de la planificación se basa en los 4 ejes fundamentales como:

- Destrezas con criterio de desempeño
- Estrategias metodológicas
- Recursos

- Evaluación: que está desarrollada por Indicadores esenciales y Actividades educativas.

A nivel de la Institución educativa, la observación que se hizo, se evidenció que todos los docentes están sujetos a manejar el mismo modelo de planificación didáctica para todas las áreas y niveles, en dicha institución contaba con 3 aulas de tercer nivel de educación básica, este trabajo investigativo se realizó en tercero A, dialogando con los tres docentes que estaban a cargo de cada una de las aulas constaté que la planificación la realizaban por bloques curriculares, por plan de clase y a la vez la realizaban por proyectos de aula.

La planificación por bloque curricular dura un lapso de 6 semanas, tiempo necesario para organizar e integrar un conjunto de destrezas con criterio de desempeño alrededor de un tema generador. En cambio la planificación de clase es una guía de apoyo que usa el docente a diario, en el cual define las metas de aprendizaje que desean alcanzar, las actividades, medios, recursos, trabajos, ejercicios y pasos van a obtener lo propuesto y por último, los indicadores de avance y logro de sus estudiantes.

La docente al momento de ponerse a realizar su planificación ponía mucho énfasis en la estructura y las necesidades presentadas en su contexto y en los objetivos trazados.

La planificación es muy importante ya que anticipa su propia práctica, asumiendo un esquema donde pueda pensar los elementos que organizan la actividad y secuenciar

actividades de acuerdo al tiempo establecido por el currículo del Ministerio de Educación.

Es también relevante explicar la aplicación de esta metodología que consiste en la utilización de los procesos y recursos intelectuales y vivenciales que se encuentran plasmados en las cuatro fases del sistema de conocimiento que se encuentra dentro de la planificación didáctica. Con lo expuesto anteriormente se puede decir la metodología aplicada por la docente si es coherente al momento de impartir las clases. A continuación mencionamos un fragmento de la entrevista a la docente.

“... el ser docente demanda de mucho tiempo en especial para realizar la planificación, es más motivador realizarlo fuera del aula, así mismo trabajo con proyecto pedagógicos de aula y además utilizo las estrategias de comunicación directa con los estudiantes, esto lo hago día a día y las evaluaciones las hago en el transcurrir de la clase, dependiendo al material que utilizo durante la clase, también se hace una evaluación acumulativa”. (Guaján, 2015).

4.1.3. Comentario personal

Se observó que la docente no observaba su plan de clase diario, muchas veces se dedicaba exclusivamente a revisar actividades con el libro, en otras ocasiones si motivaba con actividades más dinámicas. No explicada el objetivo del tema de clase.

4.2. Categoría 2

4.2.1. Descripción de la observación sobre la ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje

Las estrategias metodológicas utilizadas por la docente son principalmente partir de los conocimientos previos de las y los niños, es decir se considera lo que sabe el estudiante.

La enseñanza de Lengua y Literatura es aplicada en las mañanas, de este modo aprovecha la frescura mental de los estudiantes haciendo que participen la mayoría de ellos activamente, las actividades realizadas dentro de la hora clase, la mayor parte es realizada en el texto de los educandos y profundiza mediante la explicación utilizando diversos materiales, como tarjetas didácticas, láminas, papelotes, carteles etc., según amerite el tema a tratar.

Para llamar la atención se dirige a ellos con respeto y además utiliza retahílas y canciones de acuerdo al tema señalado. La incorporación de los niños que están al frente de la pizarra así como también del resto de los alumnos, es incentivada a través de preguntas formuladas por la profesora.

Un ejemplo de ello es la lluvia de aplausos para la separación de sílabas, cada niño o niña que pasa a escribir palabras en el pizarrón y a la vez tienen que separar en sílabas, el resto de alumnos les incentiva y les ayuda mediante lluvia de aplausos, si en caso los estudiantes que están al frente no dan con la respuesta exacta, continúan con las lluvias

de aplausos utilizando los tres tiempos. Como breve, despacio, fuerte. Hasta lograr conseguir que escriba de forma correcta.

Además la confianza que le tienen a la docente, hace que no sienten temor para estar al frente, sepan o no sepan ellos saben que si en caso no puedan realizar la actividad, van a tener el apoyo de la profesora y de los demás compañeros y compañeras, de este modo se realizan las actividades que se encuentran en el texto, en algunas ocasiones lo realizan en el cuaderno de trabajo.

La profesora usa un lenguaje claro, adecuado y en ocasiones utiliza el lenguaje corporal para hacerse entender. Mediante lecturas del cuento, juegos de lengua, adivinanzas trabalenguas, retahílas rondas y cuentos del sector la docente pone empeño por mejorar la pronunciación de sus estudiantes, esta actividad de lectura se torna costumbre para los estudiantes.

La maestra utiliza diferentes tipos de materiales didácticos en especial carteles, láminas o gráficos didácticos, como apoyo para mejorar la enseñanza, aún más se notó que la mayor motivación para todo el alumnado era la nota, se podría decir que como incentivo la profesora decía que el que termina primero se sacaba 10 y podía salir al baño. Pero los niños que no terminaban la actividad eran castigados, salían al patio donde les daba clase de ejercitación, tales niños no lo tomaban como castigo más bien les gustaba estar al aire libre realizando ejercicios físicos, se sentían motivados y con mucha energía de

trabajar, la mayoría de los niños querían que les aplique esta clase de ejercitación, esto les ayudaba a trabajar todo el tiempo por su cuenta, en sus puestos, desarrollando la tarea del texto, mientras la profesora explicaba e indicaba como hacer cada una de las actividades.

4.2.2. Comentario personal

Considero que la docente debe dar a conocer los errores gramaticales cometidos por los estudiantes, es decir al escuchar que están utilizando mal la palabra o la oración está mal formulada, debería ser atendida en ese momento dando respuestas adecuadas también se observó que hay un grupo de educandos que juegan en la clase, hacen comentarios para que los demás se rían y se distraen fácilmente.

Así mismo los materiales que va utilizar deberán ser de acuerdo al tema planteado y optar por utilizar los materiales del medio como salir a recorrer por las comunidades los sitios sagrados, los mismos estudiantes palpen y se imaginen su propio mundo.

4.3. Categoría 3

4.3.1. Descripción de la observación sobre la organización de la experiencia de aprendizaje

Se detallan todas las actividades que va realizando la docente durante el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura y de las horas asignadas en la asignatura antes mencionada de qué modo es distribuido el tiempo y los recursos en ese momento dado.

La organización de la docente se caracteriza por utilizar un esquema de carácter expositivo, donde explica y ejemplifica directamente en la pizarra, en algunas ocasiones intervienen los alumnos, quienes van desarrollando las actividades dictadas por la profesora en el pizarrón.

Es evidente ver organizadas las tareas y las actividades para la enseñanza de lectura, la escritura y la expresión oral se dedica el 45 por ciento del tiempo escolar con el fin de asegurar que los estudiantes logren un aprendizaje firme y duradera también se notó mayor preocupación en poner en práctica las habilidades de los estudiantes, utilizando diferentes materiales didácticos, como cuentos, texto del estudiante, dramatizaciones, mediante los cuales ayuda a mejorar la imaginación de los infantes.

A sí mismo utiliza el tiempo y el espacio necesario para cada clase, como por ejemplo inicia con la motivación utilizando un tiempo de 10 minutos, para los temas centrales utiliza un 45 por ciento de la hora clase, 15 minutos lo dedica en la realización de actividades y además las actividades realizadas las clases son efectuadas con la ayuda del docente, una vez terminada la tarea procede a retroalimentar las clases vista para luego evaluar mediante la técnica de la observación directa y en otras ocasiones calificaba las actividades realizadas por los estudiantes según lo amerite el tiempo y son valorados cuantitativamente.

4.3.2. Comentario personal

Considero que la actividad del texto que la docente propuso era para despertar la imaginación de los estudiantes, pero la mejor forma de aprender es observando, palpando, practicando, aplicando y a la vez dando una explicación breve de la importancia de conocer cada una de estos señales y anuncios que existe, ahora que la parroquia cuenta con estos recursos, sería bueno darle uso, una vez realizado toda esta actividad enviarle como tarea a dibujar en sus cuadernos lo que han visto.

4.4. Categoría 4

4.4.1. Descripción de la observación sobre la evaluación

Durante la observación hecha se evidenció que la evaluación que aplicaba era los que se encontraba en el texto de estudio, así mismo las actividades realizadas en el cuaderno, también se les calificaba como parte del proceso.

La docente califica al final de cada actividad realizada en el texto o en el cuaderno de trabajo, revisando al instante y dando a conocer los errores que han cometido, también proporcionaba una explicación personalizada de la forma correcta de hacer bien las actividades. Además utiliza mucho el razonamiento de los niños, les ayuda a memorizar mediante cuentos, dictados, retahílas, trabalenguas y la lectura.

Por último se evidencia la aplica de la autoevaluación, por medio del cual llega a entender, respetar y valorar el aprendizaje realizado durante el bloque curricular y a la vez ayuda a detectar las fortalezas y debilidades del proceso de aprendizaje. Al finalizar

cada bloque aplica la evaluación sumativa que se encuentra en el texto del estudiante, que permite conocer y valorar los resultados logrados por los estudiantes al finalizar el proceso de enseñanza y aprendizaje de cada bloque.

4.4.2. Comentario personal

Se observó que la docente al momento de aplicar la evaluación de la finalización del bloque aplicaba la prueba planteada en el texto también se evidenció que los estudiantes no podían resolver solos, por tanto la profesora era quien daba pautas mediante una explicación en el pizarrón pregunta por pregunta. A pesar de ello algunos niños se dedicaban a realizar otras actividades y no prestaban atención a la respuesta de las preguntas de la prueba, que en el momento era dicha por la docente.

Las actividades realizadas en clase eran evaluadas al final de cada actividad y las tareas para la casa se envían como refuerzo de los temas tratados y eran revisadas al final de la clase, por tal razón los estudiantes llegaban a conocer la nota al día siguiente.

4.5. Categoría 5

4.5.1. Descripción de la observación sobre la interacción docente-alumno

Mediante la observación efectuada en el aula de clase, la docente nos dio a conocer que la comunicación que tiene con los educandos es directa y abierta, es decir la docente hace lo necesario para dar atención a las necesidades de sus alumnos.

Además la docente mantiene un ambiente de aprendizaje favorable para desarrollar sus clases, la confianza que se otorga hace que sus estudiantes se sientan libres, de este

modo incentiva a que exista mayor participación durante la clase, ha logrado conseguir mediante la utilización de varias actividades motivadoras como el uso de dinámicas, instrucciones, reglas de juegos, carteles, afiches, juegos de lengua, trabalenguas, rondas, etc. Haciendo de las clases interesantes y atractivas para los estudiantes.

En este nivel floreció la armonía entre estudiantes y docentes, también se evidenció que da tiempo para nivelar a los niños que están bajos en el rendimiento escolar.

4.5.2. Comentario personal

La docente mantiene una relación armoniosa con los estudiantes, al momento de iniciar la clase utiliza algunas actividades de motivación, de este modo trata de mantener activos a los educandos en la clase así mismo creando que exista mayor participación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. También cambia el tono de voz para llamarle la atención a cada uno de ellos.

4.6. Categoría 6

4.6.1. Descripción de la observación sobre los tipos de tareas que proponen la docente

Las actividades que realizan en la aula del tercer nivel de Educación General Básica son a diario, hacen trabajos en clase, ya sea en grupo o individualmente según amerite los temas a tratar y son valorados al instante cualquier comentario es dado al instante, la mayor satisfacción de los estudiantes es ser los primeros en terminar y salir al patio, sin dar importancia a la nota que le asignen.

Con relación a las tareas para la casa, son enviadas permanentemente, lo hace con el propósito de reforzar el aprendizaje de la clase dada, formar buenos hábitos de estudio, etc. Al día siguiente a primera hora son receptados los cuadernos, según el nuevo modelo que manejan lo deja para la tarde para ponerse a revisar cuidadosamente, lo más importante que hace la docente no mira la presentación sino el contenido del deber y si en caso exista fallas lo escribe en el mismo cuaderno para cuando vaya entregando el cuaderno poder explicar al dueño del cuaderno la falla y el cómo debió hacer, a los estudiantes que se hayan equivocado les envía nuevamente no sin antes haber dado una breve explicación de él, hace como retroalimentación del aprendizaje.

Y al final de todo este proceso poner la nota correspondiente como se dijo anteriormente el valor dado es sobre 10 puntos.

4.6.2. Algunas observaciones personales

Para la mayoría de los estudiantes de este nivel se hizo costumbre tener una tarea a diario que lo realizaban con esmero y dedicación, también se evidencio de educandos que no lo hacían, para su justificación presentaban diversos motivos.

Las razones por los cuales no cumplen con los deberes aquellos alumnos comentan que no hacen la tarea porque la mamá apenas llegan a la casa les pone hacer actividades de la casa como, lavar la ropa, los platos sino a cuidar de sus pequeños hermanos, razones suficiente dicen ellos que no pueden hacerlo, ya que se termina la tarde, llega la noche y van a descansar.

Conclusiones

Durante las observaciones realizadas en la Unidad Educativa San Juan de Ilumán, del tercer nivel de Educación General Básica, en el área de Lengua y Literatura, se concluye que la nueva reforma sobre el currículo es aceptada, los saberes impartidos por parte de la docente son más prácticos a la realidad y acorde al nivel de Educación General Básica.

La motivación transmitida hacia los estudiantes ayuda a desarrollar las actividades propuestas en el texto, también se constató que la interacción entre la docente y los estudiantes es buena, la confianza fundada ha permitido que los estudiantes participen activamente en la aplicación de actividades y actúen participativamente durante la clase.

La organización para realizar trabajos en el aula es de acuerdo al tema planteado, dando uso a diferentes materiales según lo requiera el tema y el tiempo establecido para esta tarea, lo hace individual o en parejas y los deberes educativos se envían con la intención de reforzar lo aprendido.

Con respecto a la metodología, la docente día a día utiliza distintos métodos de enseñanza según la tarea diaria que realiza, la metodología más utilizada es la explicativa, por medio del cual se evidencia que aun recae el mayor peso sobre ella, quedando en segundo plano la participación activa de los estudiantes y el proceso de

aprendizaje es guiado por la docente, utilizando diferentes actividades individuales como grupales, haciendo el tema creativo y variable.

De nuestro estudio, se puede decir que la docente, aplica las estrategias de evaluaciones que están enmarcadas en la *Actualización y Fortalecimiento Curricular*, que es la diagnóstica y la continua, lo hace con el fin de conocer el grado de aprendizaje adquirido por el estudiante y a la vez descubrir a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes el cual le ayudara a la docente a tomar decisiones correctivas a tiempo.

Las evidencian anteriores me permite expresar que la motivación permanente es la base principal que la docente aplica en el proceso de la enseñanza, un modo de ser docente de calidad es marcar el nivel alto de trabajo y de orden, ganar el respeto de los alumnos con prestigio, preparando bien las clases, procurando hacerlas atractivas, tratando bien a los alumnos, sabiendo explicar las veces que sea necesario y siendo pacientes, se considera que es una muestra de que se va por buen camino, respetando la dignidad de cada individuo.

Para que el estudiante se sienta estimulado para buscar información de diferentes fuentes se hace necesario que la docente se capacite en el manejo y uso de herramientas de información como “internet” para desarrollar habilidades de búsqueda y selección de la información, como página webs, etc. Y para crear buenos hábitos de la lectura en los

estudiantes es importante que la docente profundice los contenidos y experiencias agradables.

Referencias

Barber, M., & Mourshed, M. (Julio de 2008). Como hicieron los sistemas educativos con mejor desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos. *Programa de promoción de la reforma educativa en América Latina y el Caribe*, 28. Obtenido de http://www.oei.es/pdfs/documento_preal41.pdf

Burbano, M., Morales, G., & Vizueta, L. (2018). Vínculo: maestro - estudiante en los jardines de práctica de la Universidad Católica Santiago de Guayaquil, durante el año lectivo 2012-2013. Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/123456789/1703>

Castelnuovo, A. (2007). *Técnicas y Métodos Pedagógicos*. Quito: IACOBOS.

Castro, E., Peley, R., & Morillo, R. (2006). La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. *Revista de Ciencias Sociales*. Obtenido de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1315-95182006000300012&script=sci_arttext

Correa, R., Vllejos, R., Vidal, G., Cevallos, P., Ramos, I., & Araujo, S. (1 de Marzo de 2010). *Ministerio de Educacion*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/EDIFM5/3-terceranioegb>

Covarrubias Terán, M. A., & Moratilla Olvera, M. I. (2008). *Tareas Escolares: Una guía para ayudar a su hijo en las tareas*. México: Trillas, S.A. de C.V.

- Delors, J. (1994). Obtenido de <http://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf>
- Espinosa, A. (2 de Marzo de 2015). La Jubilación voluntaria suspendida temporalmente. *El Comercio*. Obtenido de [dencias/ministerio-educacion-jubilacionvoluntaria-suspendida-magisterio.html](http://www.elcomercio.com/empresas/dencias/ministerio-educacion-jubilacionvoluntaria-suspendida-magisterio.html)
- Espinosa, A. (11 de Mayo de 2015). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Ministerio de Educación: <http://educacion.gob.ec/la-jornada-laboral-docente-rige-desde-el-18-de-mayo-y-se-aplica-para-las-instituciones-educativas-fiscales/>
- Esyeve, J., Franco, S., & Vera, J. (1995). *PEDAGOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN: Los profesores ante el cambio social*. Barcelona: Anthopos. Promat, S, Coop. Ltda.
- Fernández Cruz, M. (1995). *Monográfico: Ciclos en la Vida Profesional de los Profesores*. México: adventure.
- Fernández Muñoz, R. (2013). Revista Digital de futuros maestros en la Facultad de Educación de Toledo. *Revista Digital el Recreo*. Obtenido de <http://revistamagisterioelrecreo.blogspot.com/2013/04/que-papel-juega-la-familia-en-el.html>
- Fundación iberoamericana para la excelencia. (2009). *Psicología y educación. Hekademus*. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=6gC5PJ7ISQC&pg=PA29&lpg=PA29&dq=Debe+ser+concebida+como+un+proceso+integral+que+acompa%C3%B1a+](https://books.google.com.ec/books?id=6gC5PJ7ISQC&pg=PA29&lpg=PA29&dq=Debe+ser+concebida+como+un+proceso+integral+que+acompa%C3%B1a)

y+gu%C3%ADa+al+alumno+en+la+autogesti%C3%B3n+de+su+aprendizaje&source=bl&ots=JLdKrwi5uB&sig=sjnvc0lONjttI5OFusMYQDNMLyE&hl=

Gimeneo Sacristán, J., & Pérez Gómez, A. (1998). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata, S.L.

Gimeno, S. J., & Pérez Gómez, A. (2005). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata, S.L.

Guaján, E. (29 de Mayo de 2015). Entrevista a docente sobre la planificación. (D. Lucila, Entrevistador)

Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar: condiciones y contextos*. Buenos Aires: Editor Paidós.

Litwin, E. (2008). *Oficio de enseñar: Narrar experiencias: la construcción de escenas transformadoras*. Buenos Aires: Editor Paidós.

Manuel, F. (s.f.). Ciclos de vida profesional de los docentes. *Educación Monográfico*.
Obtenido de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre306/re3060500494.pdf?documentId=0901e72b81272a97>

Mejia, R., & Sandoval, S. (2003). *Tras las vetas de la investigación cualitativa: Perspectivas y acercamiento desde la práctica*. Jalisco-México. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=xG0RxWqpeRYC&pg=PA14&dq=Tras+las+vetas+de+la+investigacion+cualitativa:+Perspectivas+y+acercamiento+desde+la+practica&hl=es&sa=X&ved=0CBMQ6AEwAGoVChMI6qaCyaudyQIVQUEmCh1bogbr#v=onepage&q=Tras%20las%20vetas%20de%20la%20>

Mena, S. (1 de Febrero de 2011). Obtenido de http://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/guia_lengua_tercer_ano.pdf

Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educacion del Ecuador.

Ministerio de Educación. (2012). *Estándares de aprendizaje*. Obtenido de Ministerio de Educacion: http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf

Ministerio de Educación. (2015). Obtenido de <http://educacion.gob.ec/zonas-districtos-y-circuitos/>

Ministerio de Educación Cultura y Deporte. (2000). *Las habilidades sociales en el currículo*. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=X5LalhGYwmYC&pg=PA60&dq=TRABAJAR+COORDINADAMENTE+EN+LA+ENSE%C3%91ANZA&hl=es-419&sa=X&ved=0CDYQ6AEwB2oVChMIy5eWr6mqyAIVR8yACh1bvQTs#v=onepage&q=TRABAJAR%20COORDINADAMENTE%20EN%20LA%20ENSE%C3%91ANZA&f=false>

Ministerio de Educación y ciencia. (1992). *Primaria, Orientaciones didácticas*. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=w07JYNsaLosC&pg=PA20&dq=como+organiza+el+proceso+de+aprendizaje+un+docente+de+primaria&hl=es-419&sa=X&ved=0CCQQ6wEwA2oVChMIjbSvre->

kyAIVxveACh1lCgHa#v=onepage&q=como%20organiza%20el%20proceso%20de%20aprendizaje%20un%20d

Negrete, N. (29 de 11 de 2015). Práctica Educativa. *El Mercurio*. Obtenido de http://www.elmercurio.com.ec/410945-practica-educativa/#.VfmHKxF_Okp

Ochoa, L., & Ortega, W. (31 de Agosto de 2015). 2 millones de estudiantes empezaran clases el 1 de septiembre. *El Comercio*. Obtenido de <file:///C:/Users/WIN7/Desktop/textos/EL%20COMERCIO%20INCREMENTO%20DE%20MATRICULA.htm>

Palacios, J., & Paredes, G. (12 de Abril de 2011). El comportamiento del docente en el aula, en los procesos enseñanza aprendizaje de las estudiantes de novéno y décimo años de Educación Básica del Instituto Tecnológico Alberto Enriquez de la ciudad de Atuntaqui. Ibarra, Imbabura, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/470>

Pérez Avellaneda, A. (2007). *Planificación Curricular II*. CODEU, Tecnología Educativa.

Pinto, E. (25 de Mayo de 2015). Entrevista al director de la Unidad educativa San Juan de Iluman sobre el nuevo modelo de gestion Educativa. (L. Diaz, Entrevistador)

Rodríguez, E. (2005). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. México: Universidad Juárez Autonoma de Tabasco.

Schwartz, S., & Pollishuke, M. (1998). *Aprendizaje Activo: Una organización de la clase centrada en el alumnado*. Madrid: Narcea, S.A. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=1fKiBLwAig4C&printsec=frontcover&d>

q=la+organiza+del+aprendizaje+en+la+educacion++primaria&hl=es&sa=X&ved=0CBgQ6AEwAWoVChMI88bFvqGfyAIVg5QNCh0mlwc3#v=onepage&q&f=false

Soriano Ayala, E. (2012). *Investigación en educación infantil y primaria*. Universidad de Almería. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=sRpSAQAAQBAJ&pg=PA9&dq=como+favoreser+al+proceso+de+ense%C3%B1anza+y+aprendizaje.es+de+calidad+primaria&hl=es&sa=X&ved=0CBkQ6AEwAWoVChMIi7aYt4-fyAIVA82ACh32jgYN#v=onepage&q=como%20favoreser%20al%20proceso%20de%20ense%C>

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la Investigación Cualitativa*. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=TmgvTb4tiR8C&printsec=frontcover&dq=El+tipo+de+investigaci%C3%B3n+que+se+realiza+es+de+tipo+cualitativo++que+es+aquel++que+produce+hallazgos+a+los+que+no+se+llega+por+medio+de+procedimientos+estad%C3%ADsticos+u+otros+m>

Tójar, J. C. (2006). *Investigación cualitativa comprender y actuar*. Madrid: La Muralla.

Vieira, H. (2007). *La comunicación en el aula; Relación profesor - alumno según el análisis transaccional*. Madrid: NARCEA, S.A.

Yumbo, A., & Liveya, I. (2013). *Análisis de las metodologías de evaluación de una clase en una escuela rural bilingüe en amazonía ecuatoriana*. Quito: Quito 20013. Obtenido de <http://repositorio.usfq.edu.ec/handle/23000/1402>

Anexos

Anexo 1, Ficha de observación



CARRERA DE EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE

Ficha de observación para Educación general Básica

Fecha: 04-05-2015	No de ficha 1	
Hora inicio: 7:40 am.	Hora final: 9:00am	
Lugar: San Juan de Ilumán		
Nivel: Tercero de básica		
Nombre del observador/a: María Lucila Díaz Cajas		
Bloque: 5		
Tarea de aprendizaje: Tabla datos		
Actividades		
Categoría de observación	Descripción	Comentario-reflexión (impresiones personales del observador sobre el hecho)
Planificación:		
Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje:		
Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje:		
Estrategia de Evaluación		
Interacción docente- alumno en las actividades de la experiencia de aprendizaje		
Tipos de tareas académicas		
Comentario personal:		

Anexo 2, Guía de entrevista para docente

I Datos personales

1. ¿Cómo se llama?
2. ¿Cuántos años de experiencia tiene como docente?
3. ¿Cuántos años en la institución?
4. ¿Cuántos años labora como docente?
5. ¿Qué le indujo a ser Docente?

II Sobre la situación de la educación a nivel nacional

6. ¿Está de acuerdo con los nuevos cambios pedagógicos en nuestro país?
7. ¿Qué dificultades ha tenido con las nuevas normas?
8. ¿Qué le parece acertado sobre las nuevas normas?

III Sobre categorías de la investigación

9. ¿Cómo se organiza con el currículo del Ministerio?
10. ¿Qué tipo de planificación utiliza?
11. ¿Qué métodos de proceso de enseñanza y aprendizaje utiliza?
12. ¿Qué implementos o materiales didácticos utiliza para sus clases?
13. ¿Cuenta con todos los implementos necesarios para realizar sus clases?
14. ¿Cómo organiza el trabajo en el aula (individual, parejas, grupal, exposición, etc.?)
15. ¿Qué estrategias de evaluación utiliza?
16. ¿Cómo considera su relación con los niños? ¿Por qué?
17. ¿Cómo considera la relación de los niños con usted? ¿Por qué?
18. ¿Qué tipo de evaluaciones utiliza?
19. ¿Con qué finalidad envía tareas a casa? ¿Y con qué frecuencia?

IV Cierre:

20. ¿Ha experimentado en alguna ocasión la improvisación para alguna clase?
21. ¿Qué beneficios ha obtenido al ser docente?

Anexo 3, Guía de entrevista al director.

I Datos personales

1. ¿Cómo se llama usted?

II que opina sobre el nuevo modelo de gestión

La Unidad Educativa intenta generar mejores ambientes de aprendizaje que faciliten los procesos de enseñanza-aprendizaje ajustados a las nuevas exigencias del nuevo modelo educativo y a la formación en competencias propuestas a las que apuntan la Educación en nuestro País.

Anexo 4, Transcripción de la entrevista a la docente.

Transcripción teoría de la Entrevista personal a la docente de tercer nivel de Educación General Básica

El entrevistador se encarga de recopilar la información en forma clara, fidedigna y oportuna, la entrevista se llevó a cabo mediante una guía de entrevista diseñada con anterioridad. Anticipadamente a la entrevista, se leyó la guía muchas veces, antes del encuentro con la docente, es un instrumento de apoyo durante la entrevista, en ella se contempla los temas y las preguntas para abordarlos.

La entrevista se empezó con una breve presentación y se dio una breve explicación de los motivos de la misma, se dio esta breve introducción con el fin de que al entrevistador le quede claro la finalidad de esta entrevista. Además al momento de la presentación se quedó de acuerdo que todo será confidencial.

Se dio inicio así: Buenos días, mi nombre es María Lucila Díaz Cajas, y se está realizando una observación sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula, la idea es llegar a conocer con profundidad y que teorías pedagógicas emprende usted al momento de dar clases.

En este sentido siéntase libre de compartir sus ideas en este espacio, lo más importante aquí es su opinión sincera. Para agilizar la toma de información se grabó la conversación y Desde ya muchas gracias por su valioso tiempo. Se transcribe a continuación todo el suceso.

Se dio inicio con las preguntas sencillas para precalentar un ambiente agradable,

1. ¿Cómo se llama?

Yo me llamo Esthela Guaján.

2. ¿Cuántos años de experiencia tiene como docente?

Tengo veinte y tres años de experiencia como docente

3. ¿Cuántos años en la institución?

Aquí en la institución tengo quince años de trabajo

4. ¿Cuántos años labora como docente?

Como docente ya vengo laborando veinte y tres años

5. ¿Qué le indujo a ser Docente?

Bueno para ser docente me llamo la atención mucho ya que es una profesión que nos permite formar a los niños y niñas y compartir a ellos mis conocimientos adquiridos durante mi profesión.

II Sobre la situación de la educación a nivel nacional

6. ¿Está de acuerdo con los nuevos cambios pedagógicos en nuestro país?

Si estoy de acuerdo, porque indica las innovaciones pedagógicas basadas en la calidad Nacional, Provincial y Cantonal donde el currículo es flexible.

7. ¿Qué dificultades ha tenido con las nuevas normas?

Falta de adaptación del nuevo sistema de calificación en los planteles educativos, falta de capacitación de las TICS.

8. ¿Qué le parece acertado sobre las nuevas normas?

Los cumplimientos con la horas laborables, cumplimiento de estándares de calidad educativa, unificación con todas las instituciones de la parroquia.

III Sobre categorías de la investigación

9. ¿Cómo se organiza con el currículo del Ministerio?

Lo que se hace es de la siguiente forma, los bloques de contenidos están sujetos de acuerdo al tiempo establecido por el Ministerio de Educación y dar fiel cumplimiento a lo dispuesto.

10. ¿Qué tipo de planificación utiliza?

La planificación que se debe realizar es por bloques de contenidos, plan de clase y proyecto de aula.

11. ¿Qué métodos de proceso de enseñanza y aprendizaje utiliza?

Los métodos que se aplica es el ciclo de aprendizaje con sus procesos, las cuatro fases del MOSEIB con sus respectivos criterios de evaluación.

12. ¿Qué implementos o materiales didácticos utiliza para sus clases?

Loa materiales que utilizo son las canciones infantiles, laminas didácticas de acuerdo al tema, material del medio, uso de TICS y realizamos visitas a los lugares sagrados.

13. ¿Cuenta con todos los implementos necesarios para realizar sus clases?

Lo más necesario para la clase me hace falta, no cuento con los implementos de las TICS. En el aula, si necesito hacer cualquier actividad en el computador se debe salir a un ciber net.

14. ¿Cómo organiza el trabajo en el aula (individual, parejas, grupal, exposición, etc.)?

Los trabajos con los estudiantes dentro del aula, se lo realizan en forma individual y para trabajar en forma grupal dependiendo del tema a tratar.

15. ¿Qué estrategias de evaluación utiliza?

Adicionalmente se realiza utilizando los organizadores gráficos, investigación en el internet en base al tema tratado.

16. ¿Cómo considera su relación con los niños? ¿Por qué?

Es muy buena porque existe una confianza con respeto mutuo.

17. ¿Cómo considera la relación de los niños con usted? ¿Por qué?

Se mantiene una confianza recíproca.

18. ¿Qué tipo de evaluaciones utiliza?

La evaluación que se realiza es la sumativa, formativa, autoevaluación y coevaluación.

19. ¿Con qué finalidad envía tareas a casa? ¿Y con qué frecuencia?

Las tareas se la envía con el objetivo de reforzar el conocimiento tratado en el aula de clase, las tarea se los envía a diario.

Ahora bien, para terminar

IV Cierre:

20. ¿Ha experimentado en alguna ocasión la improvisación para alguna clase?

Por circunstancia que ocurre en la institución, motivos extracurriculares se tiene que cambiar lo planificado por otras actividades se tiene que cambiar.

21. ¿Qué beneficios ha obtenido al ser docente?

Tener el trabajo, compartir experiencias, ampliar relaciones sociales con docentes, padres de familia, autoridades y estudiantes, conocer aptitudes, actitudes de las personas.